

メモをつくって一分間スピーチをしよう

年	組	番	名前

◇ もみじ小学校では、朝の会で一分間スピーチを行っています。
今回のテーマは、「わたしの好きな遊び^{あそび}」です。みうらさんは、
一輪車^{いちりんしゃ}に乗ることが好きなので、それについて話すことにしまし
た。

まず、くわしく話せるように、いろいろなことを思い出したり、
考えたりしました。

スピーチのメモ

好きな理由

たくさん練習^{れんしゅう}し
てやっと乗れる^の
ようになったか
ら。

いつから

3年生のおたん
じょう日を買っ
てもらった、そ
の時から。

好きな遊びは…

一輪車

みんなへ

教えるので、みんな
もやってみて。楽し
いよ。

①

どこで

家の前の空き地
や校庭

今取り組んでいること

できるだけ小さく回る
こと。

一、もう一つ話すことをふやしたいと思います。①の中に入れるとよいものは、どれでしょう。一つ選^{えら}んで○をつけましょう。

- | | |
|--------|---|
| （
） | <u>一輪車の色</u>
タイヤの内がわが
水色 |
| （
） | <u>どんな時、楽しいか</u>
ふらふらしないでカ
ーブを曲がれた時 |
| （
） | <u>ほかに好きな遊び</u>
高おに |

二、次に、このメモを使って、スピーチの組み立てを考えました。
みうらさんの組み立てで、順番を変えた方がよいと思うところは
どこですか。記号で書きましょう。(①は使いません)

始め	中	終わり
これから、スピーチを始めます。 わたしの好きな遊びは一輪車です。	ア 好きな理由 ← イ いつから始めたのか ← ウ みんなへの言葉 ← エ どこでやっているか ← オ 今取り組んでいること	これで、わたしのスピーチを終わります。

を

の後にするとよい。

三、いよいよスピーチです。スピーチをする時に気をつけることをまとめました。()にあてはまる言葉を、下の□から選んで書きましょう。

スピーチをするときは、() 声で

() 話すようにしましょう。

また、() はできるだけ見ないで、

() を見て、つたわるように話すと

よいでしょう。

・大きな

・メモ

・聞き手

・はやく

・ゆっくりと

・小さな

四、メモの「教えるので、みんなもやってみて。楽しいよ。」の部分は、どのような言葉で話したらよいですか。スピーチしているつもりで書きましょう。

--

メモをつくって一分間スピーチをしよう（答え）

一、もう一つ話すことをふやしたいと思います。①の中に入れるとよいものは、どれでしょう。一つ選^{えら}んで○をつけましょう。

一輪車の色

タイヤの内がわが
水色

どんな時、楽しいか

ふらふらしないでカーブを曲がれた時

ほかに好きな遊び

高おに

（

）

（

○

）

（

）

三、四年生のスピーチでは、関^{かん}心^{しん}のあることから話題を決め、必要^{ひつ}な^{よう}ことについて調べ、要^{よう}点^{てん}メモをつくることが大切です。ここでは、一輪車で遊^{あそ}ぶことが好きな気持ちを伝えるために、必要なものを選びましょう。

二、次に、このメモを使って、スピーチの組み立てを考えまし

ウ

を

オ

の後にするとよい。

メモを整理し、相手にわかりやすい組み立てを考えましょう。

三、いよいよスピーチです。スピーチをする時に気をつけることをまとめました。() にあてはまる言葉を、下の□から選んで書きましょう。

スピーチをするときは、(大きな) 声で

(ゆっくりと) 話すようにしましょう。

また、(メモ) はできるだけ見ないで、

(聞き手) を見て、つたわるように話すと

よいでしょう。

・大きな

・メモ

・聞き手

・はやく

・ゆっくりと

・小さな

四、メモの「教えるので、みんなもやってみて。楽しいよ。」の部分は、どのような言葉で話したらよいですか。スピーチしているつもりで書きましょう。

(例) はじめての人には、わたしが乗り方を教えます。ぜひ、みなさんも、やってみてください。楽しいですよ。

スピーチにふさわしいていない話し方であればよいでしょう。

耳の不自由な方のお話を聞いてメモを取ろう

年	組	番	名前

◇ バリアフリーの学習のため、耳の不自由な方が学校にいらつしやいました。大切な話を聞くため、石島さんはメモを取ることにしました。

耳の不自由な方のお話

わたしは耳が聞こえません。でも、みなさんと同じように生活しています。

他の人たちとの会話は手話が中心ですが、手話でなくても、身ぶり手ぶりで伝え合ったり、紙に書いて伝え合ったりすることで、たくさんの人たちとなかよくしています。

最近では便利な物もふえてきました。べんり

たとえば、げんかんのブザーが鳴ってもわたしには聞こえませんが、でも、ブザーが鳴ると、ぴかぴかと光るライトが部屋へやに取りつけてあります。目ざまし時計の音が聞こえなくても、時間がくるとブルブルとふるえる小さな振動器しんどうきがまくらの中に入っています。

でも、こまることもあります。

町の中では、だれもわたしの耳が不自由だと気づきません。一番こわいのは、後ろから自転車が近づいてきた時です。自転車に乗っている人はベルを鳴らしますが、わたしには聞こえません。横を通りすぎる時に、はじめてわかります。何も知らずに向きを変えたり、立ち止まったりしていたら、ぶつかっていたかもしれない、と思うとひやっとします。

また、後ろからよびとめられた時もこまります。たとえば、「これ、落しましたよ。」と声をかけられてもわからないので、ふりむかずに行ってしまいます。

みなさんにおねがいしたいことは、ベルをならしても気づかない、声をかけてもふりむかない、そんな人を見かけたら（耳が聞こえないのかもしれない）と思って、手をさしのべてほしい、ということです。

一、メモをとる時に気をつけることをまとめました。() にあ

てはまる言葉を、左の□の中から選^{えら}んで書きましょう。

メモを取るときは、聞いたことをすべて書くのではなく、

() ことだけを、できるだけ () 言葉で書くよ
うにしましょう。

また、その時には○や・、↓などを使って、() 書
きましょう。

・ 気に入った
・ 大切な
・ 短い
・ そのままの
・ はやく正かくに
・ ゆっくりていねいに

二、石島さんのメモは次のようになりました。

メモA	メモB
○生活くぼくたちと同じ ○会話 ・手話 ・身ぶり手ぶり ・紙に書く	○こまること 町の中では、だれも耳が不自由だと気づかないから、一番こわいのは、後ろから自転車近づいてきた時。自転車に乗っている人はベルをならすけど聞こえない。横を通りすぎる時に、はじめてわかります。ひやっとする。また、後ろからよびとめられた時も：（きづかなくなる）
○便利な道具 ^{べんり} ・げんかんブザー↓ライト ・目ざまし時計↓振動器	

（一）メモのとり方がよいのはメモAとメモBのどちらですか。また、その理由を書きましょう。

メモのほうがよい。その理由は、

(二) メモBもメモAのように書きかえてみましょう。

○町でこまる時

・ 後ろから

・ 後ろから

(三) メモBには、書きわすれたところがあります。一つに○をつけましょう。

() 子どもたちへのおねがい

() 手話のやり方

() 自転車の正しい乗り方_の

耳の不自由な方のお話を聞いてメモを取ろう（答え）

一、メモをとる時に気をつけることをまとめました。（ ）にあてはまる言葉を、左の□の中から選^{えら}んで書きましょう。

メモを取るときは、聞いたことをすべて書くのではなく、（大切な）ことだけを、できるだけ（短^{みじか}い）言葉で書くようにしましょう。

また、その時には○や・、↓などを使って、（はやく正かくに）書きましょう。

- ・ 気に入った
- ・ 大切な
- ・ 短^{みじか}い
- ・ そのままの
- ・ はやく正かくに
- ・ ゆっくりていねいに

二、石島さんのメモは次のようになりました。

(一)メモのとり方がよいのはメモAとメモBのどちらですか。また、その理由を書きましょう。

(例)メモAのほうがよい。その理由は、大切なことを短^{みじか}い文や言葉で書いているから。

(例)メモAのほうがよい。その理由は、○や・、↓などを使って、わかりやすく書いているから。

(二)メモBもメモAのように書きかえてみましょう。

○町でこまる時

- ・ 後ろから 自転車が近づいてきた とき
- ・ 後ろから よびとめられた とき

(三)メモBには、書きわすれたところがあります。一つに○をつけましょう。

(○) 子どもたちへのおねがい

() 手話のやり方

() 自転車の正しい乗り方^の

気に入ったひまわりの写真をしようかしよう

年

組

番

名

前

◇ ひまわり写真館にやってきました。気に入った写真を一つ選んで、自分の部屋にかざりたいと思っています。

A



B



C



D



一、あらいさんが気に入った写真はBでした。そこで、その写真をもとにスピーチをすることにしました。

スピーチで話した内容は、次の通りです。

わたしの気に入った写真はDです。

Bには、二輪のひまわりの花が大きく写っています。その向こうには、青空が見えます。

わたしがこの写真を気に入った理由は、空の青さとひまわりの黄色がとてもあざやかに見えて、夏らしいと思ったからです。

写真の中のひまわりは、

「こっちにおいでよ、夏を楽しもうよ。」

と、よびかけているようです。

どの順番で話したのか、表に1から4までの番号を書きましよう。

写真に写っているもの	
ひまわりが話したら（想像したこと）	
気に入った写真	
気に入った理由	

気に入ったひまわりの写真をしようかいしよう(答え)
一、あらいさんが気に入った写真はDでした。そこで、その写真をもとにスピーチをすることにしました。

どの順番で話したのか、表に1から4までの番号を書きましよう。

写真に写っているもの	2
ひまわりが話したら（想像したこと）	4
気に入った写真	1
気に入った理由	3

二、A・B・C・Dの中から一つえらんで、あらいさんと同じ組み立てでスピーチを書いてみましょう。

(例)

わたしの気に入った写真はAです。

Aには、大きなひまわりの花と、花びらにとまっているはちが

写っています。

わたしがこれを気に入った理由は、ひまわりとはちが会話

しているように見えたからです。

写真の中のひまわりは

「はちさん、こんにちは。今日も暑^{あつ}いから、わたしに

止まってゆっくり休んでいきなさい。」

と、言っているようです。

①気に入った写真はどれか、②その写真に写っているものは何か、
③気に入った理由は何か、④ひまわりが話したら、の順でスピー
チしましょう。

ポスターセッションをしよう

年	組	番	名前

◇ かおりさんとあきとさん、なおこさんのグループは、耳の不自由な方の生活について調べたことを、学習発表会で
おうちの方にも伝えようと考えました。

そこで、必要なしりょうを集め、ポスターを作りました。

耳の不自由な方の生活 ～わたし達にできることは～

会話はどうしているの

- ・手話を使う人が多い
- ・身ぶり手ぶりでも伝わる
- ・メモ用紙に書いたり、書いてもらったりする。

町の中こんな時、困ります

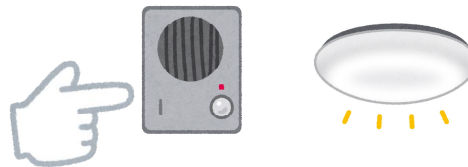
- ・後ろから自転車が来た時
(ベルが聞こえない。)
- ・後ろから呼びかけられた時
(聞こえないので
行ってしまう。)

生活はわたし達と同じ

- ふだんの生活はみんなと同じ
むかしより便利なものがふえた。
- ・字幕や手話通訳
 - ・ファックス
 - ・電子メール

特別な道具

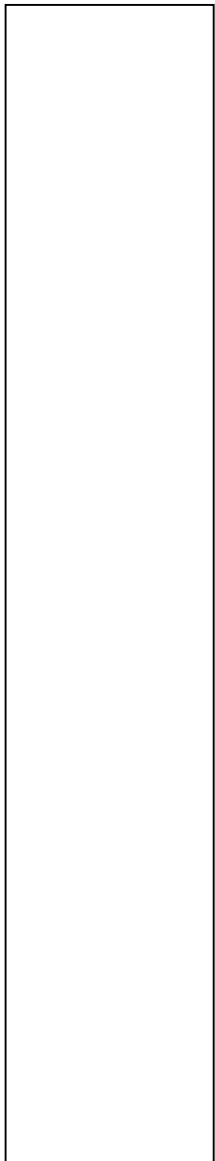
ブザーがなると光るライト



わたし達にできることは

聞こえていないと思ったら手をさしのべよう

一、発表するときにポスターがあるとなぜよいのですか。



二、発表したいことの中心は何でしょう。一つに○をつけましょう。

（ ） 便利な道具を使って、わたしたちと同じ生活ができるからよかった。

（ ） 手話をおぼえないとなかよくできないので、手話をおぼえてほしい。

（ ） 便利な道具もあるけれど、町でこまることもあるので、わたしたちも手をかそう。

三、あきとさんはさいしよのあいさつと、「ふだんの生活」について話しました。二番目のかおりさんは、「会話について」を話します。

《かおりさんの発表》

① 会話は どうして しているのかを 発表 します。耳が 不自由 な人の ほとんどが、手話 を使っ ています。聞 こえない人 どうしは 手話 で話 します。

② では、手話 ができない 人とは 会話 ができない ので しょうか。
③ いいえ、そう いうわけ じゃない。実は、身ぶり 手ぶりでも 伝わる ことが たくさん あります。また、耳の 不自由 な方は、メモ 用紙や 小さな ボードを 持ち歩い ている、会話 の必要 があ るときは、そこ に書い たり書い てもらっ たりして 会話する ことが できる のです。

(一) 二番目に話すので、
① には どんな つなぎ 言葉を 入れると わかり やすく なるで しょう。

(二) ② では、手話 ができない 人とは 会話 ができない ので しょうか。」と、聞き手 にしつ 問する ような 言い方 で話 しています。この ような 言い方 には、どの ような よさが あ りますか。

(三)「^③いいえ、そういうわけじゃない」は、おうちの方への発表としてはふさわしくない言い方です。直して書いてみましょう。

いいえ、

(四)なおさんは、特別な道具について絵をさしながらせつ明します。

次の三つの言葉を入れてじっさいにせつ明する文を作りましょう。

ブザー 光る ライト

次に、耳の不自由な人のために作られた道具をしようかいしましょう。

この絵を見てください。

ポスターセッションをしよう（答え）

一、発表するときにポスターがあるとなぜよいのですか。

（例）話したいことをわかるやすく伝えられる、絵があるとわかりやすい、これから話すことの全体がつかめるなど

二、発表したいことの中心は何でしょう。一つに○をつけましょう。

（一）便利な道具を使って、わたしたちと同じ生活ができるからよかった。

（二）手話をおぼえないとなかよくできないので、手話をおぼえてほしい。

（三）便利な道具もあるけれど、町でこまることもあるので、わたしたちも手をかそう。

三、あきとさんはさいしよのあいさつと、「ふだんの生活」について話しました。二番目のかおりさんは、「会話について」を話します。

(一) 二番目に話すので、① にはどんなつなぎ言葉を
入れるとわかりやすくなるでしょう。

① 次に、

(二) 「^②では、手話ができない人とは会話ができないのでし
ようか。」と、聞き手にしつ問するような言い方で話し
ています。このような言い方には、どのようなよさがあ
りますか。

(例) 聞き手に問いかけて、いっしよに考えてもらうた
め。 大切なところなので、聞き手の注意を引き出すた
め。 など

(三) 「^③いいえ、そういうわけじゃない」 は、おうちの方
への発表としてはふさわしくない言い方です。直して書
いてみましょう。

いいえ、そういうことでは(そんなことは)ありません。

(四) なおこさんは、特別な道具について絵をさしながらせつ明します。

次の三つの言葉を入れてじっさいにせつ明する文を作りましょう。

ブザー 光る ライト

次に、耳の不自由な人のために作られた道具をしようかいしましょう。

この絵を見てください。

(例)お客さんが来て、げんかんのブザーを鳴らします。すると、ブザーにはんのうして部屋のライトが光ります。

このライトは、ブザーの音が聞こえなくても、お客さんがきたことがわかる道具です。

この絵を見ると、ブザーを押すと、音だけでなく、光がつくことがわかります。

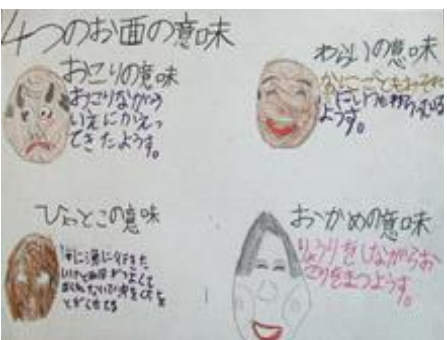
ですから、まずは、インターホンを指しながらブザーについてせつ明し、次にライトを指してライトが光ることをせつ明する、という順番で話を進めていきましょう。

わかりやすく発表しよう^{はっぴよう}

年 組 番 名前

◇ 松本さんは、「ばか面おどり」について調べたことを、【発表パネル】を使って発表しました。【発表パネル】のうらには、【発表メモ】がはられています。【発表メモ】を読んで、あとの問いに答えましょう。

【発表パネル】



うら

発表メモ

【発表メモ】

みなさんは、「ばか面おどり」を知っていますか。(①)

「ばか面おどり」は、古くから伝わる船橋市^{ふなばし}の郷土芸能^{きょうどげいのう}の一つです。

漁師りようしの安全と大漁たいりようを祈いのって、おどります。

ばか面には、四つの種類しゅるいがあります。「わらい面」「いかり面」「おかめ面」「ひよっとこ面」です。(②)

「わらい面」は、たくさん魚がとれて、みんながよろこんで帰ってくる様子ようす

「おこり面」は、あまり魚がとれず、みんながいかりながら帰ってくる様子

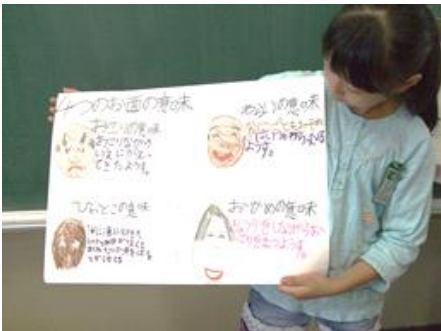
「おかめ面」は、家でお母さんが、お父さんの帰りを心配しながら、やさしい気持ちもで待まっている様子

「ひよっとこ面」は、漁に行きたくても、雨、風が強くて漁に出られず、くやしい気持ちで口をとがらして海をながめている様子です。

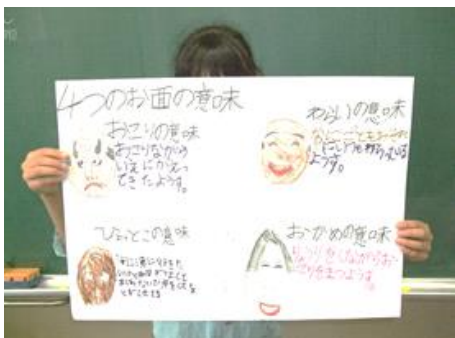
一、【発表パネル】は、A Bのような持ち方がありますが、
今回はAのように持って発表しようと思います。

そのわけをアイウエから二つ^{えら}選び□に書きましょう。

A



B



わけ

--	--

ア 発表メモが見やすくて、まちがえないように読めるから。

イ 聞いている人の顔を見ながら話せるから。

ウ 話すときに、はずかしくないから。

エ 発表メモを読むのではなく、ときどき聞いている人を見る
ことができるから。

二、【発表メモ】の（①）（②）には、どのように
話したらいいか、話し方の工夫^{くふう}が入ります。①②それぞ
れに、どのような工夫があったらいいか、ふたつずつ選
びましょう。

ア 指^{ゆび}で指^さし示^{しめ}しながら言う。

イ 一つ一つ、区^く切るように、ゆっくり言う。

ウ 少し、間をあけてから次に進^{すす}む。

エ 聞いている人の顔を見回す。

②

①

三、太字で書かれているところは、四つのお面の紹^{しょうかい}介です。
強く、はっきりと言うところを○でかこもうと思います。
他に○でかこむ所を書き出しましょう。

	わらい面
	よろこんで

わかりやすく発表しよう（答え）

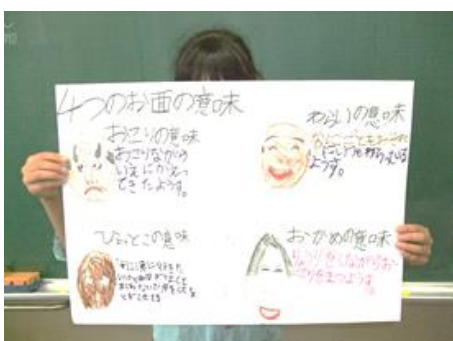
一、【発表パネル】は、A Bのような持ち方がありますが、今回はAのように持って発表しようと思います。

そのわけをアイウエから二つ選^{えら}び□に書きましょう。

A



B



わけ

エ	イ
---	---

ア 発表メモが見やすくて、まちがえないように読めるから。

イ 聞いている人の顔を見ながら話せるから。

ウ 話すときに、はずかしくないから。

エ 発表メモを読むのではなく、ときどき聞いている人を見る

ことができるから。

二、【発表メモ】の（①）（②）には、どのように話したらいいか、話し方の工夫が入ります。①②それぞれに、どのような工夫があったらいいか、ふたつずつ選びましょう。

ア 指^{ゆび}で指^さし示^{しめ}しながら言う。

イ 一つ一つ、区^く切るように、ゆっくり言う。

ウ 少し、間をあけてから次^{すす}に進む。

エ 聞いている人の顔を見回す。

②	①
ア	ウ
イ	エ

三、太字で書かれているところは、四つのお面の紹介^{しょうかい}です。強く、はっきりと言うところを○でかこもうと思います。他に○でかこむ所を書き出しましょう。

わらい面	よろこんで	おこり面	いかりながら
おかめ面	やさしい気 ^き ひっとこ面		くやしい気持
	持ちで		ちで

質問^{しつもん}したり感想^{かんそう}を述べ^のたりしよう

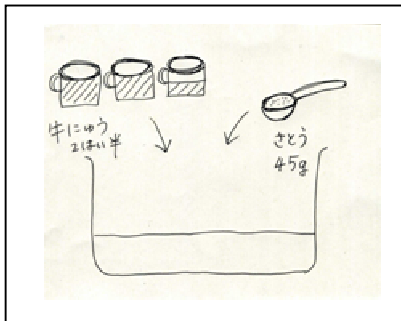
年 組 番 名前

◇ 南さんのクラスでは、手作りおやつ^{はっぴよう}の作り方を発表^{はつぷよう}し合いました。発表の後に、聞いていた人が質問したり感想を言ったりします。

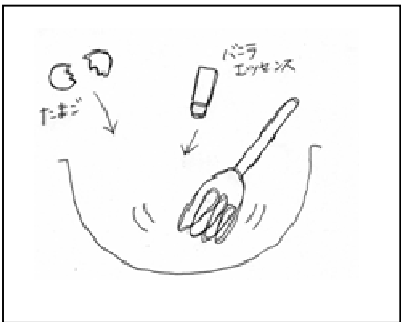
南さんは、「プリン^{プリン}の作り方」を調べ、発表しました。
聞いていた北川さん、東さん、西山さんの質問に、南さんが答えています。

これを読んで、あとの問いに答えましょう。

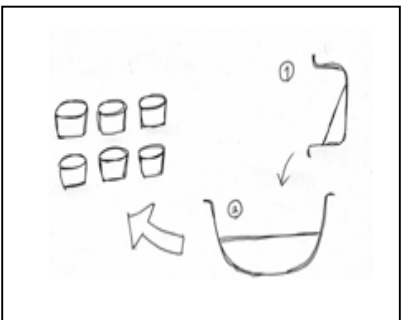
【南さんの発表】



私は、プリン^{プリン}の作り方を発表します。
まず、牛乳^{ぎゅうにゅう}カップニはい半に、さとうを四十五グラム入れます。それを、レンジで温め、さとうをとかします。



次に、ボウルにたまご^わを割り入れ、ゆつくりときます。
おこのみで、バニラエッセンスを少々入れてもいいです。

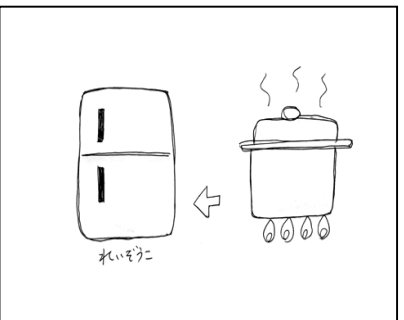


それから、①で作ったさとうをとかした牛乳を、少しずつ②のボウルに入れ、たまごとまぜ合わせます。

これを、茶こしでこしながら、プリンカップに分け入れます。

さいごに、蒸し器^{むき}で十五〜十八分蒸して、できあがり。

れいぞうこで冷^ひやして食べると、おいしいですよ。



一、聞いていた北川さんは、レンジで温^{あた}める時間を質問することになりました。どのように質問したでしょう。南さんの答えを見て考えましょう。

【南さんの答え】

二分三十秒です。入れ物は、熱^{ねつ}に強いものにしてください。

二、東さんは、②の中で分からないことがありました。どんな質問をしたでしょう。南さんの答えを見て考えましょう。

【南さんの答え】

たまごは三つです。しんせんなものを使いましょう。

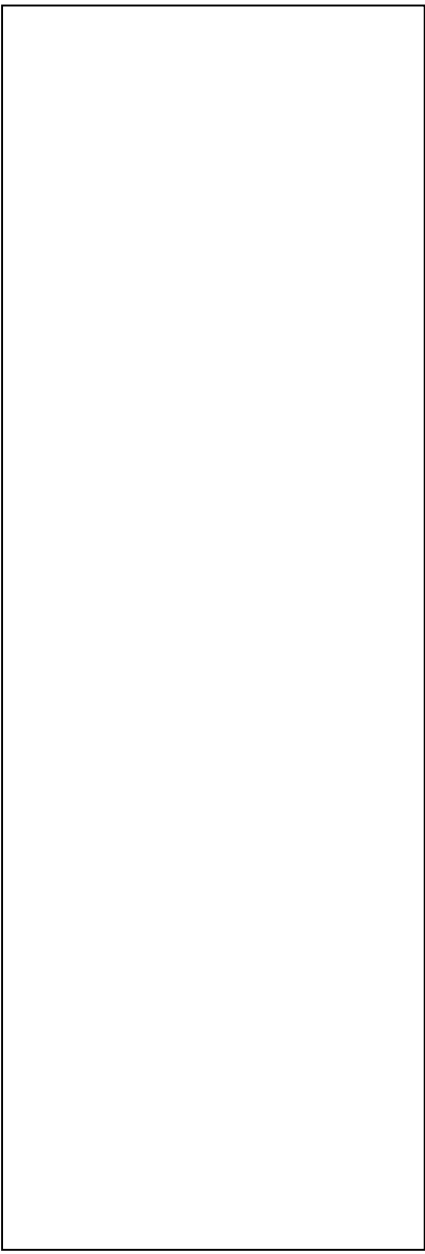
バニラエッセンスは、香りかおをよくするものです。

三、西山さんは、「蒸し器」の使い方が分からなくて、質問をしました。どのように質問したでしょう。南さんの答えを見て考えましょう。

【南さんの答え】

ここに実物じつぶつがあるので見てください。蒸し器は、下にお湯ゆを入れて、火にかけます。そうすると、プリンが中で、ゆつくりとあたためられます。

四、あなたは、南さんの発表や質問に対する答えを聞いて、
どんな感想をもちましたか。南さんに伝えましょう。

A large, empty rectangular box with a thin black border, intended for students to write their responses to the questions.

質問したり感想を述べたりしよう（答え）

一、聞いていた北川さんは、レンジで温^{あた}める時間を質問することになりました。どのように質問したでしょう。南さんの答えを見て考えましょう。

（解答例）

牛乳にさとうを入れたあと、どれくらいの時間レンジで温めるのですか。
そのとき、どんな入れ物に入れたらいいですか。

【南さんの答え】

二分三十秒です。入れ物は、熱^ねに強いものにしてください。

二、東さんは、②の中で分からないことがありました。どんな質問をしたでしょう。南さんの答えを見て考えましょう。

（解答例）

たまごはいくつ使いますか。（どんなたまごがいいですか。）
また、バニラエッセンスを入れるとおいしくなるのですか。

【南さんの答え】

たまごは三つです。しんせんなものを使いましょう。
バニラエッセンスは、香^かりをよくするものです。

三、西山さんは、「蒸し器」の使い方が分からなくて、質問をしました。どのように質問したでしょう。南さんの答えを見て考えましょう。

（解答例）

ぼくは、蒸し器というものを知りません。
どんなものですか。使い方を教えてください。

【南さんの答え】

ここに実物があるので見てください。蒸し器は、下にお湯を入れて、火にかけます。そうすると、プリンが中で、ゆっくりとあたためられます。

四、あなたは、南さんの発表や質問に対する答えを聞いて、どんな感想をもちましたか。南さんに伝えましょう。

（解答例）

- ・絵を見せながら発表しているので、わかりやすいと思いました。
- ・質問に対して、くわしく答えてくれたので、よく分かりました。
- ・道具を見せてくれたので、とてもよく分かりました。

学級遊びを話し合おう

□ 年 □ 組 □ 番 名前

◇ 木村さんの学校の全校遠足では、学級で遊ぶ時間が一時間あります。レク係がかりの木村さんは、休み時間の学級遊びと同じように、遠足でもみんなでなかよく遊びたいと思いました。そこで、学級会で「遠足の学級遊びで何をするか」を話し合いたいと思いました。

次は、そのときの【話し合いの様子】です。これをよく読んで、あとの問いに答えましょう。

【話し合いの様子】司会者しかい：森本さん・提案者ていあんしゃ：木村さん

森本 ①これから学級会を始めます。今日は、「今度の全校遠足の学級遊びで何をするか」についてみんなで話し合います。

では、提案者の木村さん、提案の理由ゆうを話してください。

木村

森本 ②ありがとうございます。話し合いの流れは、まず、どんな遊びがいいか意見いけんを出してもらいます。理由も言うてください。その後、みんなでなかよく遊べる遊びを話し合いたいと思います。

では、発言をしてください。

大竹 私は、はないちもんめがいいと思います。なぜなら、みんなが手をつなぐので、なかよくなれると思うからです。

高山 私は、おにごっこがいいと思います。わけは、いつも休み時間にやっていて楽しいからです。

青木 え、でもいつもずるをする人がいて、けんかになるからやだなあ。ぼくは反対です

森本 ③青木さん、ちょっとまってください。今は、

青木 わかりました。ぼくは、ドッジボールがいいです。わけは、二チームに分かれて戦うので、もりあがるからです。

森本 ④ほかにありますか。ないようなので、つぎに意見を出し合いましょう。

古田 私は、おにごっこに反対です。遠足で行く公園は、広すぎて、みんながばらばらになってしまうからです

田中 わたしは、おにごっこにさんせいです。にげる場所を決めたり、おにをふやしたりして、たくさん遊び方ができると思います。

川上 ぼくは、はないちもんめにさんせいです。みんなで手をつないで向かい合っているので、なかよくなれると思います。

（この後も話し合いは続きます。）

一、提案者の木村さんになったつもりで、提案理由を言ってみましょう。

二、司会者の森本さんは、①から④の発言についてどのようなことを考えて発言をしていますか。ふさわしいものを、つぎの中からそれぞれ選びましょう。

ア 話し合いの流れにそっていない発言を止めて、流れをもとにもどしている。

イ 話し合いをこれからどのように進めていくか、説明している。

ウ 話し合いの議題をみんなに伝え、その理由を話してもらうように、提案者に話している。

エ 意見が出つくしたので、話し合いをつぎの段階に進めようとしている。

①
②
③
④

三、司会者の森本さんになったつもりで、③の続きを言ってみましょう。

青木さん、ちょっとまってください。今は、

四、あなたも「はないちもんめ」「おにごっこ」「ドッジボール」について、さんせい意見か反対意見を言いましょう。理由も言いましょう。

学級遊びを話し合おう（答え）

一、提案者の木村さんになったつもりで、提案理由を言ってみましょう。

ぼくたちのクラスは仲が良く、休み時間の学級遊びもとても楽しいです。ですから、今度の遠足でも、みんなで仲良く遊べる遊びを話し合いたいと思います。

二、司会者の森本さんは、①から④の発言についてどのようなことを考えて発言をしていますか。ふさわしいものを、つぎの中からそれぞれ選びましょう。

ア 話し合いの流れにそっていない発言を止めて、流れをもとにもどしている。

イ 話し合いをこれからどのように進めていくか、説明している。

ウ 話し合いの議題をみんなに伝え、その理由を話してもらうように、提案者に話している。

エ 意見が出つくしたので、話し合いをつぎの段階に進めようとしている。

①	ウ
②	イ
③	ア
④	エ

三、司会者の森本さんになったつもりで、③の続きを言ってみましょう。

青木さん、ちょっとまってください。今は、どんな遊びがい
いか意見を出す時間です。反対意見は、あとで言うてくださ
い。青木さんはどんな遊びがいいですか。

四、あなたも「はないちもんめ」「おにごっこ」「ドッジボ
ール」について、さんせい意見か反対意見を言いましょう。
理由も言いましょう。

（解答例）
かいとうれい

私はドッジボールにさんせいです。おにごっこのよう
に、ばらばらにならないで、いっかしよに集まって楽し
めるからです。

私は、はないちもんめに反対です。はないちもんめは、
選ばれればうれしいけれど、選ばれない人もいて、不公
平だからです。みんなが同じように楽しめないと思うか
らです。