学校教育法附則第９条第１項の規定による教科用図書の選定について

特別支援学校及び小・中学校の特別支援学級に在籍する児童生徒の教科用図書については、文部科学省検定済教科用図書及び文部科学省著作教科用図書の当該学年用を使用するのが原則であるが、児童生徒の実態により当該学年の文部科学省検定済教科用図書及び文部科学省著作教科用図書を使用することが適切でない場合は、学校教育法附則第９条第１項の規定により後掲の選定資料を参考にして選定すること。

なお、文部科学省検定済教科用図書を下学年対応により、附則第９条第１項に規定する教科用図書として、使用する場合には、小学校の特別支援学級及び特別支援学校の小学部においては、令和６年度に採択した教科書と同一とすること。

中学校の特別支援学級及び特別支援学校の中学部においては、令和６年度に採択した教科書と同一とすること。

Ⅰ　視覚障害のある児童生徒で、点字版教科書を学校教育法附則第９条第１項に規定する一般図書として選定する場合

〈選定にあたっての観点〉

点字版教科書を使用する視覚障害のある児童生徒が、文章や内容を正確に読み取り、学習が効率よく進められるように、下記の項目に沿って作成されていること。

１　内容について

（１）文部科学省検定済教科用図書の内容が適切に記載されているか。

２　点字や図表について

（１）点字の凹凸は適切であるか。

（２）図表が分かりやすく作成されているか。

３　構成について

（１）１ページあたりの文章と図表の量が適切であるか。

（２）正しい文節分かち書きで書かれているか。

（３）内容のつながりに考慮した構成になっているか。

４　造本について

（１）用紙は適切な厚みがあり、表紙（表、背、裏）に厚紙を用い、製本が丈夫であるか。

（２）大きさや厚さ、分冊の量など、扱いやすさに配慮されているか。

Ⅱ　視覚障害のある児童生徒で、拡大教科用図書を学校教育法附則第９条第１項に規定する一般図書として選定する場合

〈選定にあたっての観点〉

児童生徒の視機能に合わせ、文章や内容を正確に読み取り、学習が効率よく進められるように、下記の項目に沿って作成されていること。

1　内容について
（１）文部科学省検定済教科用図書の内容が正確に記載されているか。
2　文字について
（１）文字の大きさ、字体の太さ、書体は適切であるか。
（２）文字間、行間は適切であるか。
3　文字や図表と背景色について
（１）色彩が鮮明で、文字や図表が分かりやすく作成されているか。
（２）文字や背景の色が適切であるか。
（３）文字と背景のコントラストが明瞭であるか。
4　構成について
（１）１ページあたりの文章と図表の量が適切であるか。
（２）文節の区切れに配慮があり、文章が読みやすいか。
（３）内容のつながりに考慮した構成になっているか。
5　造本について
（１）印刷が鮮明で、かつ、まぶしさへの配慮があり、製本が丈夫であるか。
（２）大きさや厚さ、分冊の量など、扱いやすさに配慮されているか。

Ⅲ　学校教育法附則第９条第１項に規定する一般図書を選定する場合

〈選定にあたっての観点〉
1　内容について
（１）障害の状態や発達の段階及び特性への配慮や工夫
　学習指導要領の各教科等の目標の達成に向けて、児童生徒の障害の状態や発達の段階及び特性への配慮がなされているか。
（２）日常生活との関連
　児童生徒の障害の状態や発達の段階及び特性に応じた使い方ができ、日常生活に必要なことが取り上げられているか。
（３）教材の分量
　絵と文字のバランス、学習課題となる情報の量などが適切であるか。
（４）学習を促す教材の配慮
　興味・関心を広げ、学習意欲を高めていけるように教材が工夫されているか。
2 組織・配列について
（１）系統性
　教科の系統性や児童生徒の発達の段階及び特性に照らし、適切な編集となっているか。
（２）学習活動上の便宜
　学習のねらいを明確にすることができ、教材の配列にも工夫があり、学習が進めやすいように構成されているか。

３　表現について

（１）発達の段階及び特性への配慮

児童生徒にとって用字・用語が適切で理解しやすいか。

（２）表記・表現

図表・写真・絵などが学習内容に適合しているか。

（３）意匠（デザイン）

見やすい構成で、配色や色彩が適切であるか。

４　造本について

（１）素材

紙質がよく、印刷が鮮明で、製本が丈夫であるか。

（２）障害の状態への配慮

表紙・装丁などが親しみやすく、障害の特性等に応じた工夫がされているか。

（３）扱いやすさ

持ち運びやページめくりなど、大きさや扱いやすさに配慮されているか。

学校教育法附則第９条第１項の規定による一般図書について

令和８年度使用　学校教育法附則第９条第１項の規定による一般図書一覧

教科	通し	No.	発行者略称	発行者ｺｰﾄﾞ	図書ｺｰﾄﾞ	図書名	定価(円)	備考
国語	1	1	あかね書房	01-1	Ａ０１	もじのえほん　あいうえお	3,000	
	2	2	あかね書房	01-1	Ａ０２	もじのえほん　かたかなアイウエオ	3,000	
	3	3	偕成社	06-1	Ｏ００１	五味太郎・言葉図鑑（１）　うごきのことば	1,600	
	4	4	偕成社	06-1	Ｏ００３	五味太郎・言葉図鑑（３）　かざることば（Ａ）	1,600	
	5	5	偕成社	06-1	Ｏ００５	五味太郎・言葉図鑑（５）　つなぎのことば	1,600	
	6	6	偕成社	06-1	Ｏ００６	五味太郎・言葉図鑑（６）　くらしのことば	1,600	
	7	7	偕成社	06-1	Ｏ１０	五味太郎・言葉図鑑（１０）　なまえのことば	1,600	
	8	8	偕成社	06-1	Ｔ０１	エリック・カールの絵本　はらぺこあおむし	1,200	
	9	9	偕成社	06-1	Ｔ０４	エリック・カールの絵本　くまさんくまさんなにみてるの？	1,000	
	10	10	偕成社	06-1	Ｔ０５	エリック・カールの絵本（ぬりえ絵本）　ごちゃまぜカメレオン	1,400	
	11	11	偕成社	06-1	Ｔ０６	エリック・カールの絵本　月ようびはなにたべる？ーアメリカのわらべうた	1,200	
	12	12	偕成社	06-1	Ｔ０７	エリック・カールの絵本　できるかな？－あたまからつまさきまでー	1,200	
	13	13	偕成社	06-1	Ｗ０１	木村裕一・しかけ絵本（１）　みんなみんなみーつけた	1,100	
	14	14	偕成社	06-1	Ｙ０１	ともだちだいすき（２）　おべんとうなあに？	1,200	
	15	15	くもん出版	08-1	Ｂ０１	生活図鑑カード　たべものカード	1,200	
	16	16	くもん出版	08-1	Ｃ０１	書きかたカード「ひらがな」	1,800	
	17	17	くもん出版	08-1	Ｄ０１	ひらがなカード	1,400	
	18	18	こぐま社	10-4	Ｂ０３	こぐまちゃんえほん第２集　こぐまちゃんのみずあそび	900	
	19	19	こぐま社	10-4	Ｂ０５	こぐまちゃんえほん第３集　しろくまちゃんのほっとけーき	900	
	20	20	こぐま社	10-4	Ｇ０１	柳原良平のえほん　かおかおどんなかお	800	
	21	21	小峰書店	10-5	Ｃ０１	くまたんのはじめてシリーズ　よめるよよめるよあいうえお	1,200	
	22	22	太郎次郎社	16-4	Ａ０１	漢字がたのしくなる本シリーズ　漢字がたのしくなる本ワーク１基本漢字あそび	1,155	
	23	23	太郎次郎社	16-4	Ａ０２	漢字がたのしくなる本シリーズ　漢字がたのしくなる本ワーク２あわせ漢字あそび	1,155	
	24	24	童心社	20-1	Ｈ０２	１４ひきのシリーズ　１４ひきのぴくにっく	1,300	
	25	25	戸田デザイ	20-4	００３	あいうえおえほん	1,800	
	26	26	戸田デザイ	20-4	００７	よみかた絵本	1,800	
	27	27	同成社	20-5	Ａ０１	ゆっくり学ぶ子のための「こくご」１（改訂版）　（ひらがなのことば・文・文章の読み）	1,300	
	28	28	同成社	20-5	Ａ０２	ゆっくり学ぶ子のための「こくご」２（改訂版）　（かたかな・かん字の読み書き）	1,100	
	29	29	同成社	20-5	Ａ０３	ゆっくり学ぶ子のための「こくご」３（改訂版）　（文章を読む、作文・詩を書く）	900	
	30	30	同成社	20-5	Ａ０４	ゆっくり学ぶ子のための　国語４	1,100	
	31	31	同成社	20-5	Ｂ０１	ゆっくり学ぶ子のための「こくご」入門編１（改訂版）　（表象形成・音韻形成・発声・発音）	1,100	
	32	32	同成社	20-5	Ｂ０２	ゆっくり学ぶ子のための「こくご」入門編２（改訂版）　（ひらがなの読み書き）	1,100	
	33	33	東洋館	20-7	００２	改訂新版くらしに役立つ国語	1,500	
	34	34	エストディ	22-3	Ａ０１	ひとりだちするための国語	1,700	
	35	35	ひかりのく	27-1	Ｄ０１	２０２シリーズ　たべもの２０２	1,200	
	36	36	評論社	27-2	Ｂ０１	しかけ絵本の本棚　コロちゃんはどこ？	1,200	
	37	37	ひさかた	27-3	Ｃ０４	スキンシップ絵本　かたかなアイウエオ	1,600	
	38	38	ＰＨＰ	27-4	００１	子どもの字がうまくなる練習ノート	1,200	

令和８年度使用　学校教育法附則第９条第１項の規定による一般図書一覧

教科	通し	No.	発行者略称	発行者ｺｰﾄﾞ	図書ｺｰﾄﾞ	図書名	定価(円)	備考
国語	39	39	福音館	28-1	Ｈ２５	こどものとも絵本　そらいろのたね	1,000	
	40	40	福音館	28-1	Ｊ０１	世界傑作絵本シリーズ　てぶくろ	1,000	
	41	41	福音館	28-1	Ｊ０３	世界傑作絵本シリーズ　三びきのやぎのがらがらどん	1,200	
	42	42	福音館	28-1	Ｋ０４	ぐりとぐらの絵本　ぐりとぐらの１ねんかん	1,400	
	43	43	ポプラ	30-2	Ｄ０５	ねずみくんの絵本１　ねずみくんのチョッキ	1,300	
	44	44	リーブル	40-3	００１	あっちゃんあがつくたべものあいうえお	1,800	
	45	45	ＵＤ絵本	87-11	５３０	ユニバーサルデザイン絵本６おでかけまるちゃん	1,000	
	46	46	日点（一般）	Ｔ217	００１	T217-001 視覚障害者の漢字学習　（教育用漢字　小学１年）	34,000	
	47	47	日点（一般）	Ｔ217	００２	T217-002 視覚障害者の漢字学習　（教育用漢字　小学２年）	40,000	
	48	48	日点（一般）	Ｔ217	００３	T217-003 視覚障害者の漢字学習　（教育用漢字　小学３年）	44,500	
	49	49	日点（一般）	Ｔ217	００４	T217-004 視覚障害者の漢字学習　（教育用漢字　小学４年）	44,500	
	50	50	日点（一般）	Ｔ217	００５	T217-005 視覚障害者の漢字学習　（教育用漢字　小学５年）	43,500	
	51	51	日点（一般）	Ｔ217	００６	T217-006 視覚障害者の漢字学習　（教育用漢字　小学６年）	43,500	
	52	52	日点（一般）	Ｔ217	００７	T217-007 視覚障害者の漢字学習　（常用漢字中学校編）	12,000	
算数・数学	53	1	あかね書房	01-1	００１	単行本　さわってあそぼうふわふわあひる	2,500	
	54	2	岩崎書店	02-1	Ｅ０５	五味太郎のことばとかずの絵本　すうじの絵本	1,400	
	55	3	偕成社	06-1	Ａ０２	エリック・カールかずのほん　１，２，３どうぶつえんへ	1,200	
	56	4	学研	06-2	５３５	さわって学べる算数図鑑	2,500	R8
	57	5	金の星社	07-2	Ｂ０３	あかちゃんとおかあさんの絵本　ハティちゃんのまる・さんかく・しかく	1,000	
	58	6	くもん出版	08-1	Ｄ０２	とけいカード	1,600	
	59	7	講談社	10-1	Ｈ０５	ブルーナのアイディアブックミッフィーの１から１０まで	850	
	60	8	小峰書店	10-5	Ｃ０２	くまたんのはじめてシリーズ　おいしいおいしい１・２・３	1,200	
	61	9	こばと	10-9	Ｂ０１	中級編ジャンプアップ　とけい・おかね・カレンダー	1,800	
	62	10	三省堂	11-4	Ａ０４	三省堂こどもかずの絵じてん	1,400	
	63	11	小学館	12-2	Ｂ０２	２１世紀幼稚園百科２　とけいとじかん	970	
	64	12	小学館	12-2	Ｂ０６	２１世紀幼稚園百科６　かずあそび１・２・３	970	
	65	13	戸田デザイ	20-4	００２	１から１００までのえほん	1,800	
	66	14	戸田デザイ	20-4	００８	６つの色	1,200	
	67	15	戸田デザイ	20-4	００９	とけいのえほん	1,600	
	68	16	同成社	20-5	Ｃ０１	ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」１　（量概念の基礎、比較、なかま集め）	1,100	
	69	17	同成社	20-5	Ｃ０２	ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」２　（１対１対応、１～５の数、５までのたし算）	1,100	
	70	18	同成社	20-5	Ｃ０３	ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」３　（６～９のたし算、ひき算、位取り）	1,100	
	71	19	同成社	20-5	Ｃ０４	ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」４　（くり上がり、くり下がり、２けたの数の計算）	1,100	
	72	20	同成社	20-5	Ｃ０５	ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」５　（３けたの数の計算、かけ算、わり算）	1,100	
	73	21	東洋館	20-7	００３	改訂新版くらしに役立つ数学	1,500	
	74	22	エストディ	22-3	Ａ０２	ひとりだちするための算数・数学	1,600	
	75	23	ひかりのく	27-1	Ｂ０５	認識絵本５　いくつかな	1,200	
	76	24	ひさかた	27-3	Ｃ０５	スキンシップ絵本　かずのえほん	1,600	R8
	77	25	民衆社	32-1	Ａ０２	さんすうだいすきあそぶ・つくる・しらべる２年	1,800	

令和８年度使用　学校教育法附則第９条第１項の規定による一般図書一覧

教科	通し	No.	発行者略称	発行者ｺｰﾄﾞ	図書ｺｰﾄﾞ	図書名	定価(円)	備考
生活・社会	78	1	あかね書房	01-1	Ｈ０２	かばくん・くらしのえほん２　かばくんのおかいもの	1,700	
	79	2	岩崎書店	02-1	Ａ２３	あそびの絵本　えかきあそび	1,400	
	80	3	旺文社	05-3	Ｂ０６	学校では教えてくれない大切なこと（６）　友だち関係（気持の伝え方）	1,100	
	81	4	偕成社	06-1	Ｚ０１	子どものマナー図鑑（１）　ふだんの生活のマナー	1,500	
	82	5	学研	06-2	Ｃ０３	はっけんずかん　のりもの改訂版	2,200	
	83	6	学研	06-2	Ｇ０７	あそびのおうさまＢＯＯＫ　はじめてぬるほん	1,200	
	84	7	学研	06-2	Ｇ０８	あそびのおうさまＢＯＯＫ　はじめてきるほん	1,200	
	85	8	学研	06-2	Ｎ０１	ほんとのおおきさ　ほんとのおおきさ動物園	1,500	
	86	9	金の星社	07-2	Ｆ０４	ひとりでできるもん！４　うれしいごはん、パン、めん料理	2,200	
	87	10	金の星社	07-2	Ｆ０６	ひとりでできるもん！６　だいすきおやつ作り	2,200	
	88	11	金の星社	07-2	Ｋ０１	げんきをつくる食育えほん１　たべるのだいすき！	1,500	
	89	12	教芸	07-4	００５	５訂版歌はともだち	362	
	90	13	くもん出版	08-1	Ｂ０２	生活図鑑カード　くだものやさいカード１集	1,200	
	91	14	合同出版	10-8	Ｂ０１	絵でわかるこどものせいかつずかん１　みのまわりのきほん	1,400	R8
	92	15	コクヨ	10-10	Ａ０１	かおノート	1,300	
	93	16	小学館	12-2	Ｃ０１	ドラえもんちずかん１　にっぽんちず	1,500	
	94	17	小学館	12-2	Ｃ０２	ドラえもんちずかん２　せかいちず	1,500	
	95	18	鈴木出版	13-2	Ａ０５	知育えほん　マークのずかん	1,600	
	96	19	チャイルド	17-1	００１	ぬったりかいたりらくがきＢＯＯＫ	1,500	
	97	20	東洋館	20-7	００４	改訂新版くらしに役立つ理科	1,500	
	98	21	ナツメ社	21-2	００１	子どもの生きる力を育てるせいかつの絵じてん	1,800	
	99	22	ひかりのく	27-1	Ｉ０１	改訂新版体験を広げるこどものずかん１　どうぶつえん	1,700	
	100	23	ひかりのく	27-1	Ｉ０４	改訂新版体験を広げるこどものずかん４　はなとやさい・くだもの	1,700	
	101	24	ひかりのく	27-1	Ｉ０８	改訂新版体験を広げるこどものずかん８　あそびのずかん	1,200	
	102	25	ひかりのく	27-1	００３	マナーやルールがどんどんわかる！　新装改訂版みぢかなマーク	1,200	
職業・家庭	103	1	岩崎書店	02-1	Ｃ０４	かいかたそだてかたずかん４　やさいのうえかたそだてかた	1,600	
	104	2	岩崎書店	02-1	Ｆ０８	絵本図鑑シリーズ８　やさいのずかん	1,700	
	105	3	旺文社	05-3	５１５	学校では教えてくれない大切なこと（９）　ルールとマナー	1,100	
	106	4	偕成社	06-1	Ｊ０４	子どもの健康を考える絵本（４）　からだがすきなたべものなあに？	1,200	
	107	5	偕成社	06-1	Ｘ０１	坂本廣子のひとりでクッキング（１）　朝ごはんつくろう！	1,400	
	108	6	偕成社	06-1	Ｘ０２	坂本廣子のひとりでクッキング（２）　昼ごはんつくろう！	1,400	
	109	7	偕成社	06-1	Ｚ０３	子どものマナー図鑑（３）　でかけるときのマナー	1,500	
	110	8	開隆堂出版	06-4	００１	職業・家庭たのしい職業科　わたしの夢につながる	1,800	
	111	9	教育画劇	07-5	Ａ０２	つくってたべよう！お料理マジック２	1,650	
	112	10	さえら	11-1	Ｄ０７	母と子の手づくり教室　母と子の園芸教室野菜をつくろう	1,500	
	113	11	小学館	12-2	Ｂ１１	２１世紀幼稚園百科１１　からだのふしぎ	970	
	114	12	女子栄養大	12-7	００１	新・こどもクッキング	1,600	
	115	13	東洋館	20-7	００１	改訂新版くらしに役立つ社会	1,500	

令和８年度使用　学校教育法附則第９条第１項の規定による一般図書一覧

教科	通し	No.	発行者略称	発行者ｺｰﾄﾞ	図書ｺｰﾄﾞ	図書名	定価(円)	備考
職業・家庭	116	14	東洋館	20-7	００６	改訂新版くらしに役立つ家庭	1,500	
	117	15	ひかりのく	27-1	Ｋ０９	新装版ＫＩＤＳ２１１２　たべものひゃっか	850	
	118	16	ブロンズ新	28-3	Ｃ０１	しごとば	1,700	
	119	17	山と渓谷社	36-1	００１	家庭科の教科書小学校低学年～高学年用	1,800	
図工・美術	120	1	岩崎書店	02-1	Ｇ１２	ひとりでできる手づくりＢＯＸ　しぜんで工作しよう	1,600	
	121	2	学研	06-2	Ｉ１２	あそびのおうさまずかん　リサイクルこうさく増補改訂	1,000	
	122	3	国土社	10-3	Ｂ０９	たのしい図画工作９　うごくおもちゃ	2,500	
	123	4	国土社	10-3	Ｂ１６	たのしい図画工作１６　ちぎり紙・きり紙・はり絵	2,500	
	124	5	小峰書店	10-5	００１	リサイクル工作ずかん	1,400	
	125	6	小学館	12-2	Ｎ０１	あーとぶっく　ひらめき美術館第１館	1,750	
	126	7	のら書店	25-1	００１	はじめてのこうさくあそび	1,700	
外国語	127	1	あかね書房	01-1	Ｉ０３	あかね書房の学習えほん　ことばのえほんＡＢＣ	3,000	
	128	2	あかね書房	01-1	Ｉ０６	あかね書房の学習えほん　えいごえほんぞうさんのピクニック	3,000	
	129	3	あかね書房	01-1	Ｉ０７	あかね書房の学習えほん　えいごえほんぞうさんがっこうにいく	3,000	
	130	4	岩崎書店	02-1	Ｅ０２	五味太郎のことばとかずの絵本　絵本ＡＢＣ	1,300	
	131	5	くもん出版	08-1	Ｈ０２	ＣＤ付き英語カードあいさつと話しことば編	1,800	
	132	6	成美堂出版	14-4	００５	ＣＤつき楽しく歌える英語のうた	1,400	
	133	7	戸田デザイ	20-4	００１	和英えほん	1,500	
保健・体育	134	1	学研	06-2	Ｉ０１	あそびのおうさまずかん　からだ増補改訂	780	
	135	2	金の星社	07-2	Ｅ０１	やさしいからだのえほん１からだのなかはどうなってるの？	1,700	
	136	3	合同出版	10-8	Ａ０２	子どもとマスターする４５の操体法　改訂新版イラスト版からだのつかい方ととのえ方	1,700	
	137	4	合同出版	10-8	Ａ０３	運動が得意になる４３の基本レッスン　イラスト版体育のコツ	1,600	
	138	5	東洋館	20-7	００５	改訂新版くらしに役立つ保健体育	1,500	R8
	139	6	ひかりのく	27-1	Ｉ０９	改訂新版体験を広げるこどものずかん９　からだとけんこう	1,700	
	140	7	ひさかた	27-3	５７１	どうなってるの？からだのなか	1,800	
	141	8	エイデル	54-26	５０２	あっ！そうなんだ！わたしのからだ	1,800	

【国語】１～３

	発行者 略　称	０１－１ あかね書房	発行者 略　称	０１－１ あかね書房	発行者 略　称	０６－１ 偕成社
書名	もじのえほん あいうえお		もじのえほん かたかなアイウエオ		五味太郎・言葉図鑑（１） うごきのことば	
内容	（１）　語頭に五十音の各音がついた文が集められている。言葉遊びを通して、文字に興味がもてるよう工夫されている。 （２）　身近な物の絵と言葉遊びの文が同時に楽しめる。 （３）　言葉遊びを楽しみながら学習する上で適切な量である。 （４）　リズミカルな文章を楽しんで読むことができ、言葉や文字の入門期の児童生徒に適している。		（１）　語頭に五十音の各音がついた文が集められている。片仮名学習の基礎となる内容である。 （２）　身近な物の絵と言葉遊びの文が同時に楽しめる。 （３）　言葉遊びを楽しみながら学習する上で適切な量である。 （４）　リズミカルな文章を楽しんで読むことができる。		（１）　人や物の動作・作用を表す言葉（動詞）を集めている内容である。 （２）　日常の言語活動に生かせる言葉が取り上げられている。 （３）　１２の場面の中に約５７０語が盛り込まれて、たくさんの動詞を学習することができる。 （４）　言葉と絵を照らし合わせながら、言葉の意味を深める学習としても活用できる。	
組織・配列	（１）　五十音順に平仮名各行が示されており、覚えやすいように配列されている。 （２）　見開き頁に各行の短文と絵がかかれており、次の頁に、発展的な内容が取り上げられている。		（１）　五十音順に片仮名各行が示されており、覚えやすいように配列されている。 （２）　見開き頁に各行の短文と絵がかかれており、後半に言葉遊びなどの発展的な内容が取り上げられている。		（１）　絵を楽しむ段階から言葉の使い方を学ぶ段階まで実態に応じて活用できる。 （２）　生活場面の広がりに伴い、それに合った動詞が配列されている。	
表現	（１）　しっかりとした大きい文字である。五十音の段ごとに文字の地の色が色分けされている。 （２）　愉快な絵で楽しめるよう描かれている。 （３）　見やすい色彩である。		（１）　しっかりとした大きい文字である。五十音の段ごとに文字の地の色が色分けされている。片仮名には振り仮名が振られている。 （２）　愉快な絵で楽しめるよう描かれている。 （３）　見やすい色彩である。		（１）　動きに対応した言葉が適切に表現されている。 （２）　動詞の特徴を分かりやすく表す、多様なイラスト表現がある。 （３）　見やすく目を引くような色彩である。	
造本	（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　装丁がしっかりしており、表紙は汚れにくい加工がされている。 （３）　扱いやすい大きさである。		（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　装丁がしっかりしており、表紙は汚れにくい加工がされている。 （３）　扱いやすい大きさである。		（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　表紙と裏表紙には、様々な動きの言葉とともに絵が載っており、興味を引く。 （３）　扱いやすい大きさである。	
備考	Ｂ５　４０頁		Ｂ５　３２頁		Ａ４変形　３６頁	

【国語】４～６

	発行者略　称	０６－１ 偕成社	発行者略　称	０６－１ 偕成社	発行者略　称	０６－１ 偕成社
書名	五味太郎・言葉図鑑（３） かざることば（Ａ）		五味太郎・言葉図鑑（５） つなぎのことば		五味太郎・言葉図鑑（６） くらしのことば	
内容	（１）　性質や様子を表す形容詞２５６語を集めている。 （２）　日常の言語活動に生かせる言葉が取り上げられている。 （３）　１６の名詞に関わる、約２６０語が盛り込まれ、たくさんの形容詞を学習することができる。 （４）　言葉と絵を照らし合わせながら、言葉の意味を深める学習としても活用できる。		（１）　「てにをは」などのつなぎ言葉の助詞４７語を取り入れた簡単な文章を集めている。 （２）　様々な場面や様子、意味の違いが「かぜ」を題材にして取り上げられている。 （３）　一つの場面で用いられる文が簡潔である。 （４）　いろいろなつなぎ言葉の働きに触れながら、言語活動を広げる学習としても活用できる。		（１）　挨拶をはじめ生活の中の話し言葉が集められている。 （２）　日常生活の様々な場面で用いる言葉が取り上げられている。 （３）　一つの場面の中で用いられる数々の言葉が示されており適切な量である。 （４）　日々の暮らしの中で使ういろいろな言葉に触れながら、語彙を広げる学習にも活用できる。	
組織・配列	（１）　絵を楽しむ段階から言葉の使い方を学ぶ段階まで実態に応じて活用できる。 （２）　日常でよく使う形容詞から徐々に難しいものまで学べるようになっている。		（１）　絵を楽しむ段階から言葉の使い方を学ぶ段階まで実態に応じて活用できる。 （２）　身近な助詞から徐々に難しいものまで、頁ごとに絵に合わせた例文が載っている。		（１）　絵を楽しむ段階から言葉の使い方を学ぶ段階まで実態に応じて活用できる。 （２）　頁ごとに変化があり、様々な場面が描かれ、言葉の使い方が分かるようになっている。	
表現	（１）　性質や様子を表す言葉が適切に表現されている。 （２）　形容詞の特徴をよく表す、多様なイラスト表現がある。 （３）　目を引くような鮮やかな色彩である。		（１）　場面ごとに、どのような助詞を使うのかが表現されている。また、文中の助詞にはアンダーラインがつけられていて分かりやすい。 （２）　文字や絵が大きくかかれている。 （３）　目を引くような鮮やかな色彩である。		（１）　場面ごとに、どのような言葉を使うのかが、分かりやすく表現されている。 （２）　表情豊かな絵が添えられ、感情の機微に応じた言葉の意味や使い方が理解しやすいように分類されている。 （３）　目を引くような鮮やかな色彩である。	
造本	（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　表紙と裏表紙には、様々な形容詞が絵とともに載っており、興味を引く。 （３）　適切な厚さである。		（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　表紙には、様々な動物がカラフルに描かれており、親しみやすい。 （３）　適切な厚さである。		（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　表紙には、人の様々な表情が示されており興味を引く。 （３）　適切な厚さである。	
備考	Ａ４変形　３６頁		Ａ４変形　４０頁		Ａ４変形　３６頁	

【国語】７～９

	発行者 略　称	０６－１ 偕成社	発行者 略　称	０６－１ 偕成社	発行者 略　称	０６－１ 偕成社
書名	五味太郎・言葉図鑑（１０） なまえのことば		エリック・カールの絵本 はらぺこあおむし		エリック・カールの絵本 くまさんくまさんなにみてるの？	
内容	（１）　名詞が数多く集められ挿絵もついていて分かりやすい。 （２）　日常生活でよく目にする物の名前が数多く取り上げられている。 （３）　一つの絵に付けられた説明文は簡潔で分かりやすく適切な量である。 （４）　物には名前があることを示し、言葉に対する興味・関心が高められる内容となっている。		（１）　簡潔な文章と絵で、小さな青虫が美しい蝶になるまでの様子が描かれている。 （２）　身近にいる青虫や蝶、食べ物が取り上げられている。 （３）　絵と文字のバランスや文章の量も適切である。 （４）　読み聞かせや劇遊び、理科や算数科、生活科の学習にも活用できる。		（１）　「なにみてるの？」という問いかけで、次々と話が展開していく。簡潔な文章と絵で描かれている。 （２）　日常生活でよく使われる色や動物が取り上げられており親しみやすい。 （３）　絵と文字のバランスや文の長さも適切である。 （４）　言葉や色の学習にも活用できる。	
組織・配列	（１）　絵を楽しむ段階から言葉の使い方を学ぶ段階まで実態に応じて活用できる。 （２）　身の回りの名詞から関連のある言葉の習得及び抽象的な概念の形成ができるよう配列されている。		（１）　言葉が精選され、簡潔な文章で表されており、読みやすい。 （２）　頁ごとに青虫の体の動きや様子が変化し、興味を引くように配列してある。		（１）　問いかけと返事で展開されており、言葉が精選されている。 （２）　頁ごとに画面いっぱいに描かれた絵の色が変化し、興味を引くように配列してある。	
表現	（１）　物の名前を丁寧に説明してある。漢字には、振り仮名が振ってある。 （２）　事物や事象の特徴を表した分かりやすい絵である。 （３）　目を引くような鮮やかな色彩である。		（１）　「ぺっこぺこ」という言葉が繰り返し使われ、楽しみながら読むことができる。 （２）　横長に大きく絵が描かれたしかけ絵本である。 （３）　色彩が豊かで、親しみやすい。		（１）　用語は平易で読みやすく、同じ言葉のリズムの繰り返しで表現されている。 （２）　大きな絵で分かりやすく描かれていて、色のイメージをつかみやすい。 （３）　色彩が豊かで見やすい。	
造本	（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　表紙には様々な物の絵がカラフルに描かれており、親しみやすい。 （３）　適切な厚さである。		（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　頁に穴があけられ、青虫が食べたように工夫されたしかけがある。 （３）　扱いやすい大きさである。		（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　表題と絵から、どのような話なのか興味を引く表紙である。 （３）　扱いやすい大きさである。	
備考	Ａ４変形　３６頁		Ａ４　２５頁		ＡＢ変形　２５頁	

【国語】１０～１２

	発行者 略　称	０６－１ 偕成社	発行者 略　称	０６－１ 偕成社	発行者 略　称	０６－１ 偕成社
書名	エリック・カールの絵本 （ぬりえ絵本）ごちゃまぜカメレオン		エリック・カールの絵本 月ようびはなにたべる？ -アメリカわらべうた		エリック・カールの絵本 できるかな-あたまからつまさきまで-	
内容	（１）　頁をめくると、カメレオンが次々と複雑に変身していくので、色や形を想像しながら読み進めることができる。 （２）　日常生活で目にする、赤や青、黄などの色や動物を取り上げている。 （３）　絵と文字のバランスや文の長さも適切である。 （４）　色や言葉の学習にも活用できる。		（１）　月曜日から日曜日まで毎日の食べ物を歌ったアメリカのわらべ唄で、簡潔な文章で表現されている。 （２）　曜日と身近な食べ物が取り上げられている。 （３）　絵と文字のバランスや文章の量も適切である。 （４）　読み聞かせや生活科、音楽科などでも活用できる。		（１）　動物の動きを言葉で表し、それらに合わせて子供が動きやポーズをまねしていく。一緒に体を動かしながら読み進めることができる。 （２）　ペンギン、きりん、さる、ゴリラなど親しみやすい動物が取り上げられている。 （３）　絵と文字のバランスや文の長さも適切である。 （４）　いろいろな体の動かし方をまねすることで体育科の学習にも活用できる。	
組織・配列	（１）　言葉が精選され、簡潔な文章で表されており、展開が分かりやすい。 （２）　同じような場面の繰り返しで、次の場面が想像しやすい構成となっている。		（１）　問いかけと返事で展開し言葉が精選されており、分かりやすい。 （２）　繰り返しの言葉を効果的に使って構成されている。巻末には楽譜もついており、歌いながら読めるよう工夫されている。		（１）　問いかけと返事で展開し言葉が精選されており、分かりやすい。 （２）　見開きで、動物の動きと、それをまねする子供の絵が描かれている。	
表現	（１）　同じ言葉の繰り返しで表現されている。 （２）　絵が大きく、ぬり絵としても使いやすい。 （３）　見開きの頁全体に一つの絵が描かれており、見やすい。		（１）　用語は平易で読みやすく、同じ言葉のリズムで繰り返し表現されている。 （２）　大きな絵で分かりやすく描かれている。 （３）　豊かな色彩で動物たちが描かれている。		（１）　動物の動きが、分かりやすい繰り返しの言葉で表現されている。 （２）　大きな絵で分かりやすく描かれている。 （３）　色彩が豊かで、見やすい。	
造本	（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　表題と絵から、どのような話なのか興味を引く表紙である。 （３）　扱いやすい大きさである。		（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　表題と絵から、どのような話なのか興味を引く表紙である。 （３）　扱いやすい大きさである。		（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　表題と絵から、どのような話なのか興味を引く表紙である。 （３）　扱いやすい大きさである。	
備考	Ａ４変形　３３頁		Ａ４変形　２３頁		Ａ４変形　２５頁	

【国語】１３～１５

	発行者 略　称	０６－１ 偕成社	発行者 略　称	０６－１ 偕成社	発行者 略　称	０８－１ くもん出版
書名	木村裕一・しかけ絵本（１） みんなみんなみーつけた		ともだちだいすき（２） おべんとうなあに？		生活図鑑カード たべものカード	
内容	（１）　おにになったライオンと動物たちがかくれんぼをしいる話で、分かりやすい。 （２）　「かくれんぼ」という身近な遊びが取り上げられている。 （３）　絵と文字のバランスや文章の量が適切である。 （４）　切り抜きのしかけを触ったり、めくったりしながら動物を見つけて楽しめる。読み聞かせにも活用できる。		（１）　野原へピクニックに行った動物たちが、お弁当をひろげて見せ合う話である。平易で分かりやすい。 （２）　ピクニックという日常生活で身近な題材が取り上げられている。 （３）　絵と文字のバランスや文章の量が適切である。 （４）　しかけをめくるとお弁当が次々と現れるように工夫されており、読み聞かせや道徳の学習にも活用できる。		（１）　カード形式で、表には食べ物の絵が、裏には食べ物の名前と説明がかかれていて、分かりやすい。 （２）　身近な食べ物が取り上げられており、言語活動に生かすことができる。 （３）　食べ物の名前が大きく書かれ、分かりやすい。 （４）　身近な食べ物３１語が取り上げられており、興味をもって学習でき、食育の学習にも活用できる。	
組織・配列	（１）　簡潔な文章で表現され、展開が分かりやすい。 （２）　同じような場面の繰り返しで、話の展開をわくわくとした気持ちで最後まで読み進めることができる。		（１）　言葉が精選され、簡潔な文章で表されており、分かりやすい。 （２）　同じような場面の繰り返しで、次の場面が想像しやすい構成となっている		（１）　３１の身近な食べ物カードを一枚ずつ提示していくことができるので、理解しやすい。 （２）　カード形式であり、児童生徒の実態に応じて配列や提示の仕方などの工夫ができる。	
表現	（１）　会話が中心で、文章が平易である。 （２）　絵が大きく、動物たちの表情も豊かに分かりやすく表現されている。 （３）　明るくやわらかい色調で描かれている。		（１）　会話が中心で、文章が平易である。 （２）　絵が大きく、動物たちの表情が分かりやすく表現されている。 （３）　明るくはっきりとした色彩で描かれている。		（１）　表は絵、裏には食べ物の名前や調理方法がかかれ、片仮名には振り仮名が振られており、分かりやすい。 （２）　絵は、本物に近く描かれており、生活経験と結びつけやすい。 （３）　実物に近い色彩で表現されている。	
造本	（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　表題と絵から、どのような話なのか興味を引く表紙である。 （３）　扱いやすい大きさである。		（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　表題と絵から、どのような話なのか興味を引く表紙である。 （３）　扱いやすい大きさである。		（１）　紙質が良く丈夫で、四隅は丸く加工され安全である。 （２）　左上に穴があけられ、まとめやすく工夫されている。 （３）　扱いやすい大きさで、汚れにくい加工がされている。	
備考	Ａ４変形　２４頁		Ａ４変形　３８頁		Ｂ６　３１枚	

【国語】１６～１８

	発行者 略　称	０８－１ くもん出版	発行者 略　称	０８－１ くもん出版	発行者 略　称	１０－４ こぐま社
書名	書きかたカード 「ひらがな」		ひらがなカード		こぐまちゃんえほん第２集 こぐまちゃんのみずあそび	
内容	（１）　カード形式で、表には筆順が色分けされ、裏は白抜き文字を付属のペンでなぞれるよう工夫がされている。 （２）　生活に身近な物が例として文字と絵で示されている。 （３）　五十音が取り上げられ、目的に応じた絵と文字のバランスが適切である。 （４）　筆順が明確に示されており、意欲的に学習できるよう工夫がされている。		（１）　カード形式で、表には物の絵と名前がかかれ、裏には平仮名１文字が大きく書かれている。 （２）　児童生徒の生活に身近な物が描かれている。 （３）　五十音が取り上げられ、目的に応じた絵と文字のバランスが適切である。 （４）　児童生徒の実態に応じ、物の名称を覚えることや、カードの絵と具体物のマッチングにも活用できる。		（１）　こぐまちゃんの水遊びの様子が楽しく展開していく話である。平易で簡潔な内容である。 （２）　じょうろやホース、洗面器などの身近な道具で遊ぶ場面が取り上げられている。 （３）　絵と文字のバランスが適切で読みやすい。 （４）　読み聞かせや生活科の学習などにも活用できる。	
組織・配列	（１）　カード形式により、五十音を一文字ずつ提示していくことが可能なため、理解しやすい。 （２）　カード形式であり、児童生徒の実態に応じて配列や提示の仕方などの工夫ができる。		（１）　文字だけでなく、絵を使用して名称を言ったり、話をしたりして段階を踏んで活用できる。 （２）　カード形式であり、児童生徒の実態に応じて配列や提示の仕方などの工夫ができる。		（１）　分かりやすい絵と文章が、見開きの頁に別々にかかれており、工夫して提示することができる。 （２）　繰り返しの表現、擬音や比喩を効果的に使って構成されている。	
表現	（１）　表は絵と筆順、裏には白抜きの文字で練習できるようになっている。 （２）　シンプルで分かりやすい絵である。 （３）　一文字が大きく、筆順毎に色分けされている。		（１）　表には物の絵と名前が平仮名と英語で、裏には平仮名一文字が書かれており、分かりやすい。 （２）　絵はシンプルで親しみやすい。 （３）　明るく、やさしい色彩である。		（１）　日常的な行動が、会話を中心に平易な文で表現されている。 （２）　ユーモラスな絵で、分かりやすく描かれている。 （３）　はっきりした色彩で、場面の変化が分かりやすい。	
造本	（１）　紙質が良く丈夫で、四隅は丸く加工してあり、安全である。 （２）　左上に穴があけられ、まとめやすく工夫されている。 （３）　付属のペンで繰り返し書いたり消したりすることが可能で扱いやすい。		（１）　紙質が良く丈夫で、四隅は丸く加工してあり、安全である。 （２）　左上に穴があけられ、まとめやすく工夫されている。 （３）　扱いやすい大きさで、汚れにくい加工がされている。		（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　表題と絵から、どのような話なのか興味を引く表紙である。 （３）　扱いやすい大きさである。	
備考	Ｂ６　４６枚		Ｂ６　４６枚		Ｂ５変形　２０頁	

【国語】１９～２１

	発行者 略　称	１０－４ こぐま社	発行者 略　称	１０－４ こぐま社	発行者 略　称	１０－５ 小峰書店
書名	こぐまちゃんえほん第３集 しろくまちゃんのほっとけーき		柳原良平のえほん かおかおどんなかお		くまたんのはじめてシリーズ よめるよよめるよあいうえお	
内容	（１）　しろくまちゃんが、ホットケーキを作るという平易で分かりやすい内容である。 （２）　作って食べるという日常生活のな場面が取り上げられている。 （３）　絵と文字のバランスが適切で読みやすい。 （４）　読み聞かせや生活科の学習などにも活用できる。		（１）　頁をめくると顔が完成されていき、笑った顔、怒った顔など、様々な表情の顔が描かれている。 （２）　日常生活の場面で見られる表情が取り上げられている。 （３）　様々な顔の表情を言葉とともに学習することができる。 （４）　絵を見ながら顔の表情をまねしたり、顔を描いたりするなど読み聞かせや自立活動の学習にも活用できる。		（１）　くまたんの活動が絵と適切な二語程度の文で表現されている。 （２）　日常生活で多く経験する内容を取り上げている。 （３）　絵と文字のバランスがよく適切な量である。 （４）　平仮名学習として楽しく学べるように工夫されている。会話文や語彙を広げる学習にも適切である。	
組織・配列	（１）　分かりやすい絵と文章が、見開きの頁に別々にかかれており、工夫して提示することができる。 （２）　会話や擬音を効果的に使って構成されている。		（１）　顔の部位を覚えたり、表情をまねたりして実態に応じて活用できる。 （２）　頁ごとに画面いっぱいに描かれた顔が変化し、興味を引くように配列してある。		（１）　絵と文を結び付けて、五十音が覚えられるように工夫されている。 （２）　文が五十音順に配列されており、読みやすい。	
表現	（１）　日常的な会話を中心に平易な文で表現されている。 （２）　ユーモラスな絵で、分かりやすく描かれている。 （３）　はっきりした色彩で、場面の変化が分かりやすい。		（１）　文字は黒字で大きく、分かりやすい。 （２）　りんかく、目、鼻、口のみのシンプルな表現で表情が生き生きと描かれている。 （３）　はっきりした色彩で見やすい。		（１）　文章表現が平易で、リズミカルに読めるよう工夫されている。 （２）　場面の内容が分かりやすい絵である。 （３）　明るく温かい色彩で描かれている。	
造本	（１）　文章表現が平易で、リズミカルに読めるよう工夫されている。 （２）　場面の内容が分かりやすい絵である。 （３）　明るく温かい色彩で描かれている。		（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　表紙にはシンプルで大きな顔が描かれており、親しみやすい。 （３）　扱いやすい大きさである。		（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　表紙がカラフルに描かれており親しみやすい。 （３）　扱いやすい大きさである。	
備考	Ｂ５変形　２０頁		Ｂ５変形　２０頁		Ｂ５変形　４７頁	

【国語】２２～２４

	発行者 略　称	１６－４ 太郎次郎社	発行者 略　称	１６－４ 太郎次郎社	発行者 略　称	２０－１ 童心社
書名	漢字がたのしくなる本シリーズ 漢字がたのしくなる本ワーク１ 基本漢字あそび		漢字がたのしくなる本シリーズ 漢字がたのしくなる本ワーク２ あわせ漢字あそび		１４ひきのシリーズ １４ひきのぴくにっく	
内容	（１）　漢字の成り立ちから、書き順、つくり、意味などを見やすく段階を追って学習できる。 （２）　児童生徒が日常生活でよく使用する漢字が取り上げられている。 （３）　取り上げられている漢字の量が適切で、練習頁も豊富である。 （４）　ゲームやクイズ、かるたに取り組みながら、学習できるように工夫がされている。		（１）　基本の漢字を組み合わせ、段階を追って難しい漢字を学習できる。 （２）　児童生徒が日常生活で使用する漢字が取り上げられている。 （３）　取り上げられている漢字の量が適切で、練習頁も豊富である。 （４）　パズルや音読教材が盛り込まれており、学習できるように工夫がされている。		（１）　ねずみの家族が、お弁当を持って春の野原へ出かける様子が描かれている。平易で分かりやすい。 （２）　ピクニックという身近な題材が取り上げられている。 （３）　絵と文字のバランスや文章の量が適切である。 （４）　春の野山の自然に関する学習や読み聞かせ、生活科の学習などにも活用できる。	
組織・配列	（１）　漢字の成り立ちから、漢字の知識が身に付くよう系統的に配列されている。 （２）　やさしい漢字から難しい漢字まで、配列されている。		（１）　漢字の成り立ちから、漢字の知識が身に付くよう系統的に配列されている。 （２）　漢字の構成ごとにまとめられ、成り立ちが配列されている。		（１）　言葉が精選され、簡潔な文章で表されていて、分かりやすい。 （２）　絵は大きく、文字は最下段に白地に黒で書かれており、見やすく構成されている。	
表現	（１）　字体がはっきりしており、見やすくなっている。 （２）　漢字の成り立ちが、分かりやすいイラストで描かれている。 （３）　漢字の点画や書き順が分かるように、構成されている。		（１）　字体がはっきりしており、見やすくなっている。 （２）　漢字の成り立ちが、分かりやすいイラストで描かれている。 （３）　漢字の点画や書き順が分かるように、構成されている。		（１）　体言止めや擬音語などを使い、リズムよく読める文章になっている。 （２）　春の野山の動植物が分かりやすいよう、画面いっぱいに描かれている。 （３）　ねずみの動きや表情が細部まで丁寧に描写され、優しい色彩である。	
造本	（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　装丁がしっかりしていて、表紙は汚れにくい加工がされている。 （３）　扱いやすい大きさである。		（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　装丁がしっかりしていて、表紙は汚れにくい加工がされている。 （３）　扱いやすい大きさである。		（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　表紙に登場人物が紹介されており、１４匹のねずみに興味をもつことができる。 （３）　扱いやすい大きさである。	
備考	Ｂ５　８０頁		Ｂ５　８０頁		Ｂ５　３１頁	

【国語】２５～２７

	発行者 略　称	２０－４ 戸田デザイ	発行者 略　称	２０－４ 戸田デザイ	発行者 略　称	２０－５ 同成社
書名	あいうえおえほん		よみかた絵本		ゆっくり学ぶ子のための「こくご」１ （改訂版） （ひらがなのことば・文・文章の読み）	
内容	（１）　平仮名五十音が一文字ずつ絵とともに示され、分かりやすい。 （２）　生活に身近な単語が例として扱われている。 （３）　１冊に平仮名五十音を収めており、適切な量である。 （４）　言葉を絵で確かめながら学習することができる。絵を見て楽しむこともできる。		（１）　平仮名を用いた単語と文が絵とともに示され、分かりやすい。片仮名も併記されている。 （２）　読みやすく、身近な単語と文が取り上げられている。 （３）　五十音一文字ごとに、数行の詩的な文が書かれており、読みやすい。 （４）　リズミカルな文章で、耳で聞いても興味を引くよう工夫されている。		（１）　単語から始まり、文の理解まで学習を進めることができる。平易で簡潔である。 （２）　日常生活の場面に合わせた単語や基本的な文章の決まりが取り上げられている。 （３）　拾い読みでなく、単語や文として読みやすいように分かち書きされており、適切な量である。 （４）　文法的な事項も学習できるように工夫されている。	
組織・配列	（１）　平仮名五十音が見開き頁に一文字ずつ、絵や筆順とともに書かれている。 （２）　イラストとそれに対応する絵が見開きで学べ、五十音順に配列されている。		（１）　見開き頁に一文字ずつ絵と文がかかれている。例示の言葉が、片仮名も含め多く示されている。 （２）　五十音順に配列され、見通しをもって学習することができる。		（１）　身近な物の名詞から始まり徐々に動詞、形容詞、助詞を使った文へと系統的に扱われている。 （２）　聞き方・答え方、指導の展開が各所に明記されて、学習のねらいが明確である。	
表現	（１）　文字は白地に黒く大きく、「とめ」や「はね」を含む教科書体で表記されている。 （２）　シンプルで分かりやすい絵である。 （３）　はっきりとした色彩で見やすい。		（１）　平仮名が赤字、片仮名が青字で表記され、区別しやすいように示されている。 （２）　文の理解を助ける絵が描かれている。 （３）　はっきりとした豊かな色彩で見やすい。		（１）　文字の大きさや数が進度に合わせて変化している。 （２）　内容の理解を助けるような絵が随所にあり、効果的である。 （３）　色刷りがされている頁もある。	
造本	（１）　紙質が固く、丈夫である。 （２）　装丁がしっかりしており、表紙は汚れにくい加工がされている。 （３）　紙が厚く頁を開きやすい。		（１）　紙質が固く、丈夫である。 （２）　装丁がしっかりしており、表紙は汚れにくい加工がされている。 （３）　紙が厚く頁を開きやすい。		（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　表紙は汚れにくい加工がされている。 （３）　扱いやすい大きさである。	
備考	Ａ４変形　９３頁		Ａ４変形　９３頁		Ｂ５　８０頁	

【国語】２８～３０

	発行者 略　称	２０－５ 同成社	発行者 略　称	２０－５ 同成社	発行者 略　称	２０－５ 同成社
書名	ゆっくり学ぶ子のための「こくご」２ （改訂版） （かたかな・かん字の読み書き）		ゆっくり学ぶ子のための「こくご」３ （改訂版） （文章を読む、作文・詩を書く）		ゆっくり学ぶ子のための 国語４	
内容	（１）　片仮名の練習から小学校２年生程度の漢字の読み書きまでの学習を進めることができる。 （２）　漢数字や曜日、身体部位など、日常生活の中で、よく使われる言葉が取り上げられている。 （３）　絵と文字がバランスよく書かれており、分かりやすい。 （４）　点線をなぞり片仮名や漢字の練習ができる工夫がされている。		（１）　文章の読み取りや作文・詩の学習を進めることができる。平易で簡潔である。 （２）　身近な生活場面に沿った事柄や経験したことをもとにした内容が取り上げられている。 （３）　内容が豊富で、年間を通して利用できる。 （４）　文章を読み取る学習に加えて、文法的な事項も学習できるように工夫されている。語彙を増やす内容も取り上げられている。		（１）　作文や詩の表現力を付ける要素が具体的な例文で示されている。 （２）　説明文や文学的教材の読み取りや言葉の学習を進めることができる。 （３）　生活にある身近な事柄の教材文を取り入れ、学校生活と合わせて年間を通して利用できる。 （４）　漢字の読み方や、文法的な事項も学習できるように工夫されている。	
組織・配列	（１）　片仮名と漢字の音読み、訓読みから、平易な文の読みや文章の読み取りまで系統的に扱われている。 （２）　指導の要点、指導の展開が明記されて、学習のねらいが明確である。		（１）　読む力、書く力を段階的に身に付けていけるよう系統的に扱われている。 （２）　聞き方・答え方、指導の展開が要所に明記されて、学習のねらいが明確である。		（１）　読む力や書く力、話す力を段階的に身に付けていけるよう系統的に扱われている。 （２）　指導の展開が明記されており、学習のねらいが明確である。	
表現	（１）　日常よく用いる言葉が多く取り上げられており、理解しやすい。 （２）　内容の理解を深めるような分かりやすい絵が添えられている。 （３）　色刷りがされている頁もある。		（１）　文字の大きさや量も進度に合わせて変化している。 （２）　内容の理解を深めるような絵が随所にあり、効果的である。 （３）　色刷りがされている頁もある。		（１）　文字の大きさや量が適切である。 （２）　内容の理解を深めるような挿絵があり、効果的である。 （３）　色刷りがされている頁もある。	
造本	（１）　文字の大きさや量が適切である。 （２）　内容の理解を深めるような挿絵があり、効果的である。 （３）　扱いやすい大きさである。		（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　表紙は汚れにくい加工がされている。 （３）　扱いやすい大きさである。		（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　表紙は汚れにくい加工がされている。 （３）　扱いやすい大きさである。	
備考	Ｂ５　８０頁		Ｂ５　８０頁		Ｂ５　８０頁	

【国語】３１～３３

	発行者 略　称	２０－５ 同成社	発行者 略　称	２０－５ 同成社	発行者 略　称	２０－７ 東洋館
書名	ゆっくり学ぶ子のための「こくご」 入門編１（改訂版） （表象形成・音韻形成・発声・発音）		ゆっくり学ぶ子のための「こくご」 入門編２（改訂版） （ひらがなの読み書き）		改訂新版 くらしに役立つ国語	
内容	（１）　物を見てその名前が言えるようになるまでの学習ができるようになっている。 （２）　日常的な事物が例として取り上げられている。 （３）　物の名前や色、音、動きなどが豊富に例示されており、年間を通して活用できる。 （４）　身近にある物が多く取り上げられており、興味・関心をもつことができる。		（１）　平仮名の読み書きから身近な単語の読み書きまで、順を追って学習できる。 （２）　生活に身近な単語が用いられている。 （３）　内容が豊富であり、年間を通して活用できる。 （４）　線を引く練習から始まり点線をなぞりながら、楽しく平仮名の読み書きができるよう工夫されている。		（１）　自立した社会生活に必要な自己紹介から会話力までの内容が取り上げられている。 （２）　ＳＮＳの正しい使い方や危険性など、現代社会に沿った事柄が具体的に取り上げられている。 （３）　作業学習や現場実習など学校生活に役立つ学習内容が多く、履歴書やお礼状などの書き方もあり、活用しやすい。 （４）　学びのポイントが明確に示されており、内容が豊富で、適切な量である。	
組織・配列	（１）　身の回りには名前があることを理解しやすいように配列されている。 （２）　指さしから絵を見てその名前を言えるまで、段階を追って配列されており、指導展開も明記されている。		（１）　平仮名の読み書きから単語までを系統的に配列している。 （２）　指導の資料、指導の展開が明記されており、学習のねらいが明確である。		（１）　話す、聞く、読む、書く力が段階的に身についていくよう系統的に組織されている。 （２）　前半は身近な学校生活から社会生活へつながる内容、後半は文学に親しむ内容で構成されている。	
表現	（１）　文字の表記ではなく、音節数がドットで示され、発音を促す長音・拗音・撥音が分かるなどの工夫がされている。 （２）　内容の理解を深めるような絵が添えられている。 （３）　色刷りがされている頁もある。		（１）　点線をなぞって正しい筆順で書けるようになっている。 （２）　内容の理解を深めるような絵が添えられている。 （３）　色刷りがされている頁もある。		（１）　難しい漢字の読み方には、振り仮名が振られている。 （２）　写真・挿絵・表などが、カラーで使われており理解しやすい。 （３）　学習の目標や振り返りなどが分かりやすく記載されており、実態に応じて活用しやすい。	
造本	（１）　紙質が良く、厚みもあるので、丈夫である。 （２）　表紙は汚れにくい加工がされている。 （３）　扱いやすい大きさである。		（１）　紙質が良く、厚みもあるので、丈夫である。 （２）　表紙は汚れにくい加工がされている。 （３）　扱いやすい大きさである。		（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　装丁がしっかりしており、表紙は汚れにくい加工がされている。 （３）　扱いやすい大きさである。	
備考	Ｂ５　７２頁		Ｂ５　７２頁		Ｂ５　１４７頁	

【国語】３４～３６

	発行者 略　称	２２－３ 日本教育研	発行者 略　称	２７－１ ひかりのく	発行者 略　称	２７－２ 評論社
書名	ひとりだちするための国語		２０２シリーズ たべもの２０２		しかけ絵本の本棚 コロちゃんはどこ？	
内容	（１）　聞く、話す、読む、書くの基礎と、応用の両方で活用できる内容が取り上げられている。 （２）　「基礎をまなぼう」「国語力をつけよう」の中で、実生活に関連した項目が扱われている。 （３）　「基礎」が４項目、「国語力」が５項目から成り立ち、適切な分量である。 （４）　実生活と結び付けた内容になっており、イラストも多く配置され、子供の興味・関心が題材にひきつけられるよう工夫されている。		（１）　五十音順にいろいろな食べ物が紹介されていて、興味を引く内容である。平易で具体的である。 （２）　身近な食べ物が取り上げられている。 （３）　一つの文字に３～９つの食べ物が例示されており、適切な量である。 （４）　語彙を広げる学習に適切であり、生活科や食育の学習にも活用できる。		（１）　犬のお母さんが子犬のコロちゃんを探し回る話である。 （２）　身近な生活場面にある物や場所が取り上げられている。 （３）　絵と文字のバランスが良く文字の量が適切である。 （４）　左の文字を読み、右のしかけの部分を開くことで、いろいろな動物に興味をもたせながら、コロちゃん探しを楽しく読み進めることができる。	
組織・配列	（１）　具体例を確認した上で、それを再確認したり自分の言葉に置き換えたりしながら学習できるようになっている。 （２）　実生活に関連したテーマごとに配列され、学習が進めやすい。		（１）　クイズコーナーが設けられていて、思考を高め、興味・関心が広がるように工夫されている。 （２）　文字や食べ物の名前の学習に適している。言葉遊びにも活用できる。		（１）　言葉が精選され、簡潔な文で表されていて、分かりやすい。 （２）　問いかけは同じ形式の繰り返しで、リズミカルに読み進めることができるように構成されている。	
表現	（１）　言葉が精選され、簡潔な文で表されていて、分かりやすい。 （２）　問いかけは同じ形式の繰り返しで、リズミカルに読み進めることができるように構成されている。		（１）　平仮名が大きく表記されていて、筆順や片仮名が示されている。 （２）　写真を中心として、内容によって絵も加えられている。 （３）　写真の大きさは適切で、色彩がはっきりしている。		（１）　文字が大きくて分かりやすい。 （２）　絵が大きく分かりやすく描かれている。 （３）　明るく、はっきりした色彩で見やすい。	
造本	（１）　紙質が良く、直接記入もできる。 （２）　表紙は汚れにくい加工がされている。 （３）　大きさ、厚さともに扱いやすい。		（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　表紙にたくさんの食べ物が写真で紹介され、興味・関心をもちやすい。 （３）　紙が厚くて固く、頁を開きやすい。		（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　しかけを使って、興味を引くような工夫がされている。 （３）　扱いやすい大きさである。	
備考	Ｂ５　１２７頁		Ｂ５　４０頁		Ｂ５　４０頁	

【国語】３７～３９

	発行者 略　称	２７－３ ひさかた	発行者 略　称	２７－４ ＰＨＰ	発行者 略　称	２８－１ 福音館
書名	スキンシップ絵本 かたかなアイウエオ		子どもの字がうまくなる 練習ノート		こどものとも傑作集 そらいろのたね	
内容	（１）　片仮名五十音が一文字ずつ絵とともに示され、平易で分かりやすい。 （２）　身近な片仮名の言葉が取り上げられている。長音、拗音の付く言葉なども盛り込み、片仮名の学習に適している。 （３）　絵と文字のバランスが適切で分かりやすい。 （４）　片仮名の語彙を広げる学習に適している。		（１）　鉛筆の正しい持ち方や姿勢など「書く」ことの基礎的なことから漢字練習まで、段階を追って学習できる内容である。 （２）　運筆練習から平仮名・片仮名・数字があり、小学校１年の漢字４０字が取り上げられている。 （３）　「書く」ことの基本的な内容が豊富で、練習頁の量も適切である。 （４）　児童生徒の課題に応じて繰り返し活用できる。		（１）　空色の種から出てきた家をめぐって、子供たちと動物たちで展開される楽しい話である。 （２）　種を植えて育てるという日常生活の場面が取り上げられている。 （３）　１頁あたりの絵と文章の量が適切である。 （４）　友達を大切にしようという気持ちをもつことができ、読み聞かせや道徳の学習にも活用できる。	
組織・配列	（１）　五十音順で平仮名が併記され、一音（一文字）に５つの物の名前が例示されている。 （２）　巻末には楽器の名前をまとめた頁や五十音表があり基礎的な内容から発展的な内容まで配列されている。		（１）　書き方を練習する前に身に付けておきたいことから、漢字の運筆のポイントまでの４ステップ構成である。 （２）　ステップごとにイラストや解説が明記され、指導内容が分かりやすい。		（１）　簡潔な文章で表現され、展開が分かりやすい。 （２）　同じような場面の繰り返しで家がだんだん大きくなり、動物が増えていく様子を、楽しめるような展開になっている。	
表現	（１）　絵と文字が対で見開きにかかれていて、分かりやすい。 （２）　大きくはっきりしていて見やすい絵である。 （３）　はっきりした色彩で見やすい。		（１）　練習する文字が大きく、また、書き順や文字のバランスなど丁寧に手本が示されている。手本の解説には、振り仮名がある。 （２）　姿勢や持ち方の分かりやすいイラストが描かれている。 （３）　濃淡のついた、見やすい色合いである。		（１）　平仮名で表記された繰り返しの表現があり、文章も平易である。 （２）　話の内容に合った親しみやすい絵である。 （３）　明るい色調で、人物や動物が、分かりやすく描かれている。	
造本	（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　表紙に色鮮やかな「アイウエオ」の文字がデザインされており、興味・関心を引く。 （３）　紙に適度な厚みがあり、頁をめくりやすい。		（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　カバーが付いており、表題と絵からどのような話なのか興味を引く表紙である。 （３）　扱いやすい大きさである。		（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　表題と絵からどのような話なのか、興味を引く表紙である。 （３）　扱いやすい大きさである。	
備考	Ａ４変形　９６頁		Ｂ５　９５頁		Ｂ５　２８頁	

【国語】４０～４２

	発行者 略　称	２８－１ 福音館	発行者 略　称	２８－１ 福音館	発行者 略　称	２８－１ 福音館
書名	世界傑作絵本シリーズ てぶくろ		世界傑作絵本シリーズ 三びきのやぎのがらがらどん		ぐりとぐらの絵本 ぐりとぐらの１ねんかん	
内容	（１）　色々な動物たちが、次々に手袋に入る展開のウクライナ民話である。平易で分かりやすい内容である。 （２）　日常使われている手袋をめぐって、寒い中での動物たちのやり取りを楽しむことができる。 （３）　話の筋が分かりやすく、量も適切である。 （４）　読み聞かせや劇遊びにも活用できる。		（１）　やぎたちがトロル（怪物）に食べられないように問答しながら、展開していく北欧民話である。平易で分かりやすい内容である。 （２）　会話の部分を中心に楽しみながら読むことができる。 （３）　話の筋が分かりやすく、量も適切である。 （４）　やぎの足音の変化を楽しむことに加え、読み聞かせや劇遊びにも活用できる。		（１）　１月から１２月の各月と行事・季節を対応させた内容である。 （２）　生活に身近な場面が取り上げられていて親しみやすい。 （３）　１ヶ月ごとの内容となっており、適切な量である。 （４）　詩のようなリズミカルな表現で、読み聞かせにも適している。季節に関する内容が書かれているため、生活科の学習にも活用できる。	
組織・配列	（１）　精選された簡潔な会話で表されていて、分かりやすい。 （２）　同じような場面の繰り返しで次の場面が想像しやすい。		（１）　精選された簡潔な会話で表されていて、分かりやすい。 （２）　話の展開をわくわくとした気持ちで最後まで読み進めることができる。		（１）　ぐりとぐらを主人公に、各月の行事や季節が紹介されている。 （２）　見開きで１ヶ月ごとに配列されているので、分かりやすい。	
表現	（１）　同じ形式の問いと会話文で話が展開し、理解しやすい。 （２）　絵が丁寧に描かれていて動物たちの表情や手袋の変化が分かりやすい。 （３）　場面の様子がよく分かる色彩である。文字はゴシック体で読みやすい。		（１）　平仮名・片仮名・漢数字での表現である。会話文でリズムよく話が展開していき、読みやすい。 （２）　動物に表情があり、大きくて迫力のある絵である。 （３）　情景が伝わりやすい絵である。		（１）　文字は見やすく、漢字には振り仮名が振られている。 （２）　絵が親しみやすく楽しく学習できる。 （３）　場面の様子がよく分かり、色彩も豊かである。	
造本	（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　話の内容を想像させる表紙になっている。 （３）　扱いやすい大きさである。		（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　表題と絵からどのような話なのか興味を引く表紙である。 （３）　扱いやすい大きさである。		（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　表紙には、ぐりとぐらに加え様々な季節の植物が描かれており、親しみやすい。 （３）　扱いやすい大きさである.	
備考	Ａ４変形　１６頁		Ｂ５変形　３２頁		ＡＢ変形　２８頁	

【国語】４３～４５

	発行者 略　称	３０－２ ポプラ	発行者 略　称	４０－３ リーブル	発行者 略　称	８７－１１ ＵＤ絵本
書名	ねずみくんの絵本１ ねずみくんのチョッキ		あっちゃんあがつくたべもの あいうえお		ユニバーサルデザイン絵本６ おでかけまるちゃん	
内容	（１）　ねずみくんのチョッキをめぐって展開する楽しい話である。平易で分かりやすい内容である。 （２）　会話の部分を中心にして、登場する動物とチョッキの大きさの変化を絵で楽しむことができる。 （３）　話の筋が分かりやすく、量も適切である。 （４）　読み聞かせや劇遊びにも活用できる。		（１）　平仮名の清音、濁音、半濁音の６９音が語頭についた囃子歌で、遊びながら文字に興味がもてるよう工夫がされている。 （２）　身近な食べ物が取り上げられ、頭文字で言葉遊びもできる。 （３）　絵や文字を楽しみ、学習をするには適切な量である。 （４）　リズミカルな文章を楽しんで読むことができ、児童生徒の実態に応じ活用できる。		（１）　「まる」を擬人化した内容で、様々な人が絵本を読み進めたり楽しんだりすることができる。 （２）　身近な言葉がリズミカルな文章で表現されている。 （３）　絵柄と文章（墨字）と点字のバランスが良く、量も適切である。 （４）　裏面にすごろくが付いており、他者との関わり方を学びながら楽しむこともできる。	
組織・配列	（１）　短い問いかけと応答代わりの絵で展開されていて分かりやすい。 （２）　同じ形式の短い問いかけの繰り返しで構成されている。		（１）　五十音順に配列され、言葉を覚えやすいように工夫されている。 （２）　見開きで文と絵が対になっていて、どの頁からでも読んだり歌ったりして楽しめる。		（１）　簡単な言葉を、視覚、触覚を使って学習することができる。 （２）　点字での文章表記や点字の五十音表が掲載されており、点字に触れたり見て学んだりすることができる。	
表現	（１）　動物たちの短い会話の繰り返しで表現されている。 （２）　動物たちの大きさの違いや表情の豊かさが工夫された絵で描かれている。 （３）　チョッキの変化がよく分かるように色彩が工夫されている。		（１）　しっかりとした大きな文字である。五十音の語頭の文字が太く、色塗りされている。 （２）　興味を引く愉快な絵で描かれ、学習を楽しめる。 （３）　色彩が豊かで、分かりやすい絵である。		（１）　一文が分かち書きされており、読みやすい。 （２）　点字と形や感触の違う凸状の点や線で表現され、様々な感触で表されている。 （３）　余分な絵柄を省いたシンプルなデザインとはっきりとした色彩で、見やすい。	
造本	（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　表題と絵からどのような話なのか興味を引く表紙である。 （３）　扱いやすい大きさである。		（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　表題と食べ物の絵から、興味を引く表紙である。 （３）　コンパクトで、持ち運びしやすい大きさである。		（１）　丈夫な一枚の厚い紙を蛇腹にして絵本の形にしている。 （２）　表題の文字に凸点や点字を記してある。 （３）　持ち運びしやすい大きさで、扱いやすい。	
備考	ＡＢ　３２頁		Ａ５変形　１４４頁		Ａ５変形　絵本部分１０頁 裏面４頁	

【国語】４６～４８

	発行者 略　称	Ｔ２１７ 日点（一般）	発行者 略　称	Ｔ２１７ 日点（一般）	発行者 略　称	Ｔ２１７ 日点（一般）
書名	視覚障害者の漢字学習 （教育用漢字小学１年）		視覚障害者の漢字学習 （教育用漢字小学２年）		視覚障害者の漢字学習 （教育用漢字小学３年）	
内容	（１）　小学１年で学ぶ漢字が五十音順で表記されている。 （２）　漢字のもつ意味・字形・成り立ち・部首について解説している。 （３）　色付きの樹脂製点字により漢字の字形を点線文字で表現されている。 （４）　６点漢字と漢点字、音声出力ソフトでの詳細読み等を付している。		（１）　小学２年で学ぶ漢字が五十音順で表記されている。 （２）　漢字のもつ意味・字形・成り立ち・部首について解説している。 （３）　色付きの樹脂製点字により漢字の字形を点線文字で表現されている。 （４）　６点漢字と漢点字、音声出力ソフトでの詳細読み等を付している。		（１）　小学３年で学ぶ漢字が五十音順で表記されている。 （２）　漢字のもつ意味・字形・成り立ち・部首について解説している。 （３）　色付きの樹脂製点字により漢字の字形を点線文字で表現されている。 （４）　６点漢字と漢点字、音声出力ソフトでの詳細読み等を付している。	
組織・配列	（１）　小学１年で学ぶ８０字の漢字が示されている。 （２）　１頁に３字の構成となっており、それぞれの漢字の用法や意味を容易に調べることができる。		（１）　小学２年で学ぶ１６０字の漢字が示されている。 （２）　１頁に３字の構成となっており、それぞれの漢字の用法や意味を容易に調べることができる。		（１）　小学３年で学ぶ２００字の漢字が示されている。 （２）　１頁に３字の構成となっており、それぞれの漢字の用法や意味を容易に調べることができる。	
表現	（１）　点字の下に墨字も併記されている。 （２）　すべての漢字について、字の意味・字形・成り立ち・部首の順で表記されている。 （３）　ＵＶ印刷による点字でありすり減りにくく読みやすい。		（１）　点字の下に墨字も併記されている。 （２）　すべての漢字について、字の意味・字形・成り立ち・部首の順で表記されている。 （３）　ＵＶ印刷による点字でありすり減りにくく読みやすい。		（１）　点字の下に墨字も併記されている。 （２）　すべての漢字について、字の意味・字形・成り立ち・部首の順で表記されている。 （３）　ＵＶ印刷による点字でありすり減りにくく読みやすい。	
造本	（１）　厚手の紙で、劣化しにくく触読に適している。 （２）　リング式バインダーに綴じられており、開いた状態で触読することができる。		（１）　厚手の紙で、劣化しにくく触読に適している。 （２）　リング式バインダーに綴じられており、開いた状態で触読することができる。		（１）　厚手の紙で、劣化しにくく触読に適している。 （２）　リング式バインダーに綴じられており、開いた状態で触読することができる。	
備考	Ｂ５バインダー１１０頁 別冊Ａ４バインダー８４頁		Ｂ５バインダー１８８頁 別冊Ａ４バインダー１０６頁		Ｂ５バインダー２２８頁 別冊Ａ４バインダー１３２頁	

【国語】４９～５１

	発行者 略　称	Ｔ２１７ 日点（一般）	発行者 略　称	Ｔ２１７ 日点（一般）	発行者 略　称	Ｔ２１７ 日点（一般）
書名	視覚障害者の漢字学習 （教育用漢字小学４年）		視覚障害者の漢字学習 （教育用漢字小学５年）		視覚障害者の漢字学習 （教育用漢字小学６年）	
内容	（１）　小学４年で学ぶ漢字が五十音順で表記されている。 （２）　漢字のもつ意味・字形・成り立ち・部首について解説している。 （３）　色付きの樹脂製点字により漢字の字形を点線文字で表現されている。 （４）　６点漢字と漢点字、音声出力ソフトでの詳細読み等を付している。		（１）　小学５年で学ぶ漢字が五十音順で表記されている。 （２）　漢字のもつ意味・字形・成り立ち・部首について解説している。 （３）　色付きの樹脂製点字により漢字の字形を点線文字で表現されている。 （４）　６点漢字と漢点字、音声出力ソフトでの詳細読み等を付している。		（１）　小学６年で学ぶ漢字が五十音順で表記されている。 （２）　漢字のもつ意味・字形・成り立ち・部首について解説している。 （３）　色付きの樹脂製点字により漢字の字形を点線文字で表現されている。 （４）　６点漢字と漢点字、音声出力ソフトでの詳細読み等を付している。	
組織・配列	（１）　小学４年で学ぶ２００字の漢字が示されている。 （２）　１頁に３字の構成となっており、それぞれの漢字の用法や意味を容易に調べることができる。		（１）　小学５年で学ぶ１８５字の漢字が示されている。 （２）　１頁に３字の構成となっており、それぞれの漢字の用法や意味を容易に調べることができる。		（１）　小学６年で学ぶ１８１字の漢字が示されている。 （２）　１頁に３字の構成となっており、それぞれの漢字の用法や意味を容易に調べることができる。	
表現	（１）　点字の下に墨字も併記されている。 （２）　すべての漢字について、字の意味・字形・成り立ち・部首の順で表記されている。 （３）　ＵＶ印刷による点字でありすり減りにくく読みやすい。		（１）　点字の下に墨字も併記されている。 （２）　すべての漢字について、字の意味・字形・成り立ち・部首の順で表記されている。 （３）　ＵＶ印刷による点字でありすり減りにくく読みやすい。		（１）　点字の下に墨字も併記されている。 （２）　すべての漢字について、字の意味・字形・成り立ち・部首の順で表記されている。 （３）　ＵＶ印刷による点字でありすり減りにくく読みやすい。	
造本	（１）　厚手の紙で、劣化しにくく触読に適している。 （２）　リング式バインダーに綴じられており、開いた状態で触読することができる。		（１）　厚手の紙で、劣化しにくく触読に適している。 （２）　リング式バインダーに綴じられており、開いた状態で触読することができる。		（１）　厚手の紙で、劣化しにくく触読に適している。 （２）　リング式バインダーに綴じられており、開いた状態で触読することができる。	
備考	Ｂ５バインダー２１４頁 別冊Ａ４バインダー１３２頁		Ｂ５バインダー１９６頁 別冊Ａ４バインダー１２２頁		Ｂ５バインダー１９６頁 別冊Ａ４バインダー１２２頁	

【国語】５２

	発行者 略　称	Ｔ２１７ 日点（一般）
書名	視覚障害者の漢字学習 （常用漢字中学校編）	
内容	（１）　中学校で学ぶ漢字が五十音順で表記されている。 （２）　漢字のもつ意味・字形・成り立ち・部首について解説している。 （３）　通常の点字印刷により、漢字の字形を点線文字で表現されている。 （４）　６点漢字と漢点字、音声出力ソフトでの詳細読み等を付している。	
組織・配列	（１）　中学校で学ぶ１１３０字の常用漢字が示されている。 （２）　１頁に６字の構成となっており、それぞれの漢字の用法や意味を容易に調べることができる。	
表現	（１）　すべての漢字について、字の意味・字形・成り立ち・部首の順で表記されている。 （２）　通常の点字印刷により、なめらかに読むことができる。	
造本	（１）　厚手の紙で、劣化しにくく触読に適している。 （２）　点字図書と同様の仕様のため、開いた状態で触読することができる。	
備考	Ｂ５バインダー８２０頁	

【算数・数学】１～３

	発行者 略　称	０１－１ あかね書房	発行者 略　称	０２－１ 岩崎書店	発行者 略　称	０６－１ 偕成社
書名	単行本　さわってあそぼう ふわふわあひる		五味太郎のことばとかずの絵本 すうじの絵本		エリック・カールかずのほん １，２，３どうぶつえんへ	
内容	（１）　いろいろな形の中に、ふわふわ、でこぼこなどの部分があり、感触を楽しむことができる。 （２）　見たり触れたりすることを通して、身近な色や形に親しむことができる。 （３）　見開きごとに、７種類の感触、色、形と数が扱われており、適切な分量である。 （４）　しかけをめくると動物の絵が現れ、色や形、感触と関連付けて楽しく学ぶことができる。		（１）　いろいろな場面での数字の使い方が分かるように工夫されている。 （２）　生活場面で使われている数字の便利さが取り上げられている。 （３）　見開きに一つか二つの内容がまとめられている。 （４）　数字のおもしろさや便利さに気付き、個々の興味や関心を広げながら、数字を使った遊びや計算に発展できる。		（１）　列車に乗った動物たちを通して１から１０までの順序数と集合数を学習する内容である。 （２）　列車に乗る動物が１から順に増え、１０までの数を数えられるようになっている。 （３）　見開きに一つの内容がまとめられている。 （４）　ゾウ、カバなどの動物が１種類ずつ順に登場し、車両に乗った動物が増えることで、数への興味・関心を引きやすい。	
組織・配列	（１）　形について、感触や色などを手がかりに学べるよう構成されている。 （２）「○△□」という基本の形に加えて、日常生活で目にする形を自然に学習できる よう配列されている。		（１）　日常生活の様々な場面を取り上げ、数字の表す意味が学習できるよう、構成されている。 （２）　場面に応じた数字の使い方が学習できる。		（１）　１から１０までの順序数と集合数が、順序立てて配列されている。 （２）　見開きごとに一つの数を扱うことで、分かりやすく順序立てて学習できる。	
表現	（１）　感触、形、色に関する言葉が平仮名や片仮名で簡潔に書かれている。 （２）　それぞれの形が頁の中央に大きく示され分かりやすい。 （３）　白地の中に形がはっきり描かれている。		（１）　リズミカルかつ平易で簡潔な文章で書かれている。 （２）　絵は見やすく、それぞれの数字が、読みやすいようにはっきりと描かれている。 （３）　地は白で色彩が豊かではっきりしている。		（１）　絵と数字のみでインパクトのある表現方法が用いられている。 （２）　一つ一つの絵が大きく、色や形に変化をもたせて描かれている。 （３）　動物の表情が様々で、色彩が豊かである。	
造本	（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　本の厚みが適切で、感触が損なわれないようになっている。 （３）　扱いやすい大きさである。		（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　様々な表情の大人や子供が並んだ表紙が興味・関心を引く。 （３）　大きさ、厚さともに扱いやすい。		（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　親しみやすい動物の絵が表紙に描かれていて、興味を引く。 （３）　大きさ、厚さともに適切である。	
備考	Ａ５変形　１７頁		Ａ４横変形　３２頁		Ａ４変形　２７頁	

【算数・数学】４～６

	発行者 略　称	０６－２ 学　　研	発行者 略　称	０７－２ 金の星社	発行者 略　称	０８－１ くもん出版
書名	さわって学べる算数図鑑		あかちゃんとおかあさんの絵本 ハティちゃんのまる・さんかく・しかく		とけいカード	
内容	（１）　動かす、開ける、組み立てるなどの操作を通じて、数や図形などを体感的に学ぶことができる。 （２）　日常生活で使われる量や形を取り上げ、算数の基礎的な概念と結びつけられるよう工夫されている。 （３）　見開きで、一つの内容を取り扱っている。 （４）　自分から操作したくなるしかけが多く、シンプルな形や色で直感的に数や量を理解できるように工夫されている。		（１）　「○△□」の形を使って動物や物を表現しており「まる」「さんかく」「しかく」の名称が学習できる。 （２）　動物や生活用品など、身近な物を「○△□」の形で表している。 （３）　１種類の形が見開きで取り扱われている。 （４）　言葉遊びで構成され、形の名称に興味・関心をもちやすい。		（１）　カード形式で、時計の文字盤や、振り仮名付きのデジタル表示が描かれており、時計の読み方を学習しやすい。 （２）　組立時計カードと自分で作る予定表がついており、生活の中で時計を意識することができ、活用しやすい。 （３）　生活場面に即した時刻が多く取り上げられており、適切な分量である。 （４）　カードを使ったゲームに活用する等、様々な学習が展開できる。	
組織・配列	（１）　小学校で学ぶ数量や図形に関する基本的な内容について操作しながら問題を解いていくことで、学習できるようになっている。 （２）　索引から学びたい内容を選べるように配列されている。		（１）　いろいろな大きさや種類の「○△□」が扱われている。 （２）　「○△□」の順に扱っていて、最後の見開き頁では３種類の形を全て使った絵を紹介している。		（１）　～時、～１５分、～時半、～時４５分、など分かりやすい時刻から５分刻みの時刻まで学習することができる。 （２）　カード形式なので、興味・関心に応じて配列を工夫することができる。	
表現	（１）　全ての漢字に振り仮名があり、算数の用語がわかりやすい言葉で説明されている。 （２）　１００以上のしかけがあり算数の基礎的な概念を視覚と体感で理解しやすい。 （３）　全頁が異なる色で色刷りされ、色彩が豊かである。		（１）　繰り返しの言葉が、全て平仮名でリズミカルに表現されている。 （２）　輪郭は太く、黒い実線なっており、形を捉えやすい。 （３）　色彩が鮮明で、形の枠取りもはっきりしている。		（１）　裏の文字は大きく、漢字で書かれた時刻に、振り仮名が振ってある。 （２）　表の文字盤は大きく分かりやすく表示され、５分刻みに数字が振ってある。 （３）　桃色の地に時計は白、長針は青、短針は赤で示されている。	
造本	（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　取り上げられている内容がわかりやすくデザインされた表紙である。 （３）　大きさ、厚さともに扱いやすい。		（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　ハティちゃんが表紙や本文に登場し、親しみやすい。 （３）　大きさ、厚さともに扱いやすい。		（１）　紙質が良く、四隅は丸く加工してあり、安全である。 （２）　左上に穴が開けられ、まとめやすく工夫されている。 （３）　カードは扱いやすい大きさでめくりやすい。	
備考	Ａ４変形　１９頁 （新規）		Ｂ５変形　２１頁		Ｂ６　４７枚	

【算数・数学】７～９

	発行者 略　称	１０－１ 講談社	発行者 略　称	１０－５ 小峰書店	発行者 略　称	１０－９ こばと
書名	ブルーナのアイディアブック ミッフィーの１から１０まで		くまたんのはじめてシリーズ おいしいおいしい１・２・３		中級編ジャンプアップ とけい・おかね・カレンダー	
内容	（１）　ディック・ブルーナのイラストで、１から１０までの数を学習できる。 （２）　日常生活の様々な場面を取り上げて、数字の読み方や数え方に親しむことができる。 （３）　見開きに一つの内容がまとめられていて、適切な分量である。 （４）　遊びや生活の中で、身近にある事物の数を数える活動に発展できる。		（１）　食べ物の絵を使って、１から１０までの数の学習ができる。 （２）　カレー、目玉焼き、スパゲッティーなどの身近な食べ物が取り上げられている。 （３）　見開きに１から１０までの数がそれぞれ扱われ、適切な分量である。 （４）　食べ物とともに数字が書かれ、動物が登場し、興味・関心をもちやすい。		（１）　時刻やカレンダーの読み方や、お金の数え方が段階的に学べるようになっている。 （２）　実生活につながりやすい身近な数字について学ぶことができる。 （３）　１頁ごとの問題の数が適切で取り組みやすい。 （４）　お金シールで金額を出す練習ができ、楽しんで取り組める内容である。	
組織・配列	（１）　１から１０までの順序数と集合数が、順序立てて配列されている。 （２）　見開きごとに一つの数を扱うことで、分かりやすく順序立てて学習できる。		（１）　食べ物の絵と数字に、数を指で示した手の絵が描かれており、児童生徒の実態に応じて活用できる。 （２）　１から１０までの数だけを扱っていて、学習しやすい。		（１）　数字の読み方・数え方から実生活で使える内容まで系統的に扱っている。 （２）　切り離して使用することがができ、学びたい教材を選びやすい。	
表現	（１）　数字と読み方が大きく書かれている。 （２）　背景が一色のベタ塗りでイラストが鮮明である。 （３）　インデックス形式になっていて、見たい頁をすぐ開くことができる。		（１）　リズミカルで平易な話し言葉で文が書かれていて、理解しやすい。 （２）　絵と数字は大きくかかれ分かりやすい。 （３）　食べ物の絵は柔らかな色彩で描かれており、興味を引く絵になっている。		（１）　問題文は短く分かりやすい表現で書かれている。 （２）　時計、お金、カレンダーが大きく、分かりやすい。 （３）　白黒印刷で、全編を通じて統一された時計、お金、カレンダーのイラストで見やすくできている。	
造本	（１）　紙質がよく、丈夫で、四隅が丸く加工され安全である。 （２）　どのページにもミッフィーが登場し、親しみやすい。 （３）　厚い板紙で、扱いやすい。		（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　表紙には食べ物を囲む動物たちが描かれ、興味を引く。 （３）　大きさ、厚さともに扱いやすい。		（１）　紙質が良く、書きやすい。 （２）　タイトルは大きな字で、表紙には親しみやすいイラストが描かれている。 （３）　扱いやすい大きさである。	
備考	Ａ５変形　２０頁		Ｂ５変形　２７頁		Ａ４　５５頁	

【算数・数学】１０～１２

	発行者 略　称	１１－４ 三省堂	発行者 略　称	１２－２ 小学館	発行者 略　称	１２－２ 小学館
書名	三省堂こどもかずの絵じてん		２１世紀幼稚園百科２ とけいとじかん		２１世紀幼稚園百科６ かずあそび１・２・３	
内容	（１）　主に、１から１０までの数概念を、イラストと数字を対応して学習できる。 （２）　１から１０の合成・分解・分割・ゼロの意味を、物語を通して学習できる。 （３）　１０のまとまりで、１００までの数の概念を学習することができる。 （４）　時間やお金など、具体物に応じた数え方を取り上げている。		（１）　時計に興味・関心をもち、時刻や時間の学習が段階的に進められるよう工夫されている。 （２）　生活場面と関連付けて時刻が示されており、自然な形で時計に親しめる。 （３）　一つの内容を見開きで扱っている。 （４）　様々な時計の写真を扱うことで、時刻や時間に関心をもちやすい。個々の進度に応じて活用できる。		（１）　１から１０までの数概念や数字の書き方等の基本的な内容が、具体物を通して学習できるようになっている。 （２）　食べ物や身近な生活用品の写真を見ながら楽しく学習できる。 （３）　見開きに一つの内容がまとめられていて、適切な分量である。 （４）　文房具や玩具など、身近な物で数を表している。おはじきを使った学習もできる。	
組織・配列	（１）　１から５、６から１０、２桁の数と、段階的に学習できるように構成されている。 （２）　発達の段階に応じた数の理解度や教え方など、指導者向けの解説が記載されていて、活用しやすくなっている。		（１）　時計の読み方を学習し、次に日常にある様々な時計で学べるよう構成されている。 （２）　何時ちょうど、何時半、５分単位、１分単位の順に時刻の読み方が配列されており、段階的に学習できる。		（１）　数概念の基本的な内容から、具体物→半具体物→数字への思考がスムーズにできるようになっている。 （２）　１０までの数と数字の対応や、数の大小・順序などの数概念が段階的に学習できる。	
表現	（１）　動物や食べ物など、イラストが多く使われており、興味をもちやすい。 （２）　問いかけが平仮名で記載されており分かりやすい。 （３）　数字とイラストの個数が対応しており、指で数えて学ぶことができる。		（１）　本文は全て平仮名で表現され、数字や片仮名には振り仮名が振られている。 （２）　各頁に取り上げられた内容に合わせて、時計の写真を多く大きく載せてある。 （３）　鮮やかな色彩で、たくさんの時計が配置されている。		（１）　簡単な問いかけが、大きさや色を変えて分かりやすく書かれている。 （２）　写真が豊富で、数への興味を引き出しやすい。 （３）　様々な写真が色彩豊か載っている。	
造本	（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　表紙は汚れにくい加工がされている。 （３）　大きさ、厚さともに扱いやすい。		（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　表紙にもいろいろな時計の写真があり、親しみをもちやすい。 （３）　大きさ、厚さともに扱いやすい。		（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　表紙には興味・関心を引く写真が載せられている。 （３）　大きさ、厚さともに扱いやすい。	
備考	Ｂ５　９５頁		Ａ４変形　３１頁		Ａ４変形　３１頁	

【算数・数学】１３～１５

	発行者 略　称	２０－４ 戸田デザイ	発行者 略　称	２０－４ 戸田デザイ	発行者 略　称	２０－４ 戸田デザイ
書名	１から１００までのえほん		６つの色		とけいのえほん	
内容	（１）　１から２０までは１ずつ増やし２０以上は１０ずつ増やして１００までの数を順に学習できる。 （２）　身近な生活場面を取り上げており、動物と数を関連付けて描いている。 （３）　２０までは、１頁に一つまたは二つの数字を扱い、２０以上は見開きに一つの数字を扱っている。 （４）　物語調になっており、教師と楽しく会話をしながら、学習できる。		（１）　算数の入り口として、色を見分けたり分別したりする学習ができる。 （２）　身近にある６色を使って花木、木の実、水などを表現しており、親しみやすい。 （３）　見開きで一つの場面を表現しており、文字とデザイン化された絵がシンプルで学習しやすい。 （４）　繰り返しの文やリズミカルな擬態語が用いられ、言葉遊びとしても楽しめるよう工夫されている。		（１）　アナログ時計の短針の位置と時刻の読み方が、一目で見て分かるように説明されている。 （２）　それぞれの時刻に合わせて日常生活の一場面や太陽や星の様子が描かれている。 （３）　見開きで、時刻が１時間ごとに表現され、適切な分量である。 （４）　１２時間表記と２４時間表記の両方が示されている。	
組織・配列	（１）　描かれた絵を数えることや５や１０のかたまりを学習することなど、実態に応じて活用できる構成となっている。 （２）　１００までの数が順序立てて、配列されている。		（１）　色の変化から、物の弁別や分類の学習につながる構成になっている。 （２）　色の組み合わせや色の違いを比較対照できる構成になっている。		（１）　時計の１時間単位の読み方を紹介している頁が大半である。後半４頁には、１分単位の長針の読み方も取り上げている。 （２）　時計の絵が１時間ごとに順に配列されている。	
表現	（１）　数字は大きく書かれ、文章は平易で簡潔である。 （２）　絵が分かりやすく、数えたりブロックを置いたりする学習に適している。 （３）　柔らかな色彩で描かれている。		（１）　簡単な言葉を使い、片仮名と平仮名で書かれている。 （２）　それぞれの色が大きく描かれていて分かりやすい。 （３）　シンプルな絵が、はっきりとした配色で描かれている。		（１）　文字が平仮名で大きく書かれていて分かりやすい。 （２）　柱時計の文字盤の色と対応させて時刻の数字を明記している。 （３）　見開き頁の左側に大きな絵、右側に柱時計の絵が見やすく描かれている。	
造本	（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　表紙には、登場する動物たちが描かれており、興味・関心を引きやすい。 （３）　描かれた絵を数えやすい大きさである。		（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　表紙は目を引く色彩で、シンプルな絵が親しみやすい。 （３）　大きさ、厚さともに扱いやすい。		（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　表紙には時計の絵がシンプルに描いてある。 （３）　大きさ、厚さともに扱いやすい。	
備考	Ａ４変形　４２頁		Ｂ５変形　４３頁		Ａ４変形　５４頁	

【算数・数学】１６～１８

	発行者 略　称	２０－５ 同成社	発行者 略　称	２０－５ 同成社	発行者 略　称	２０－５ 同成社
書名	ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」１ （量概念の基礎、比較、なかま集め）		ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」２ （１対１対応、１～５の数、５までのたし算）		ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」３ （６～９のたし算、ひき算、位取り）	
内容	（１）　基礎的な算数の概念（量・比較の基礎学習、なかま集め等）に着目し、考える力を伸ばすように段階を追った内容になっている。 （２）　身近な果物、動物、学習道具を用いている。 （３）　見開きの中に大きな絵と一つの問いをバランスよく扱っている。 （４）　イラストを見ながら楽しくゲーム感覚で学べる。		（１）　絵と絵、絵とタイルを対応させながら、１対１対応、１～５までの数、５までのたし算の学習が段階を追ってできるようになっている。 （２）　動物、乗り物、花、果物など身近なものを扱っている。 （３）　見開きで、一つの内容と練習問題を扱っている。 （４）　食べ物、動物、乗り物等を取り上げ、興味・関心をもちやすい。具体物からタイル、記号化へと発展的に構成されている。		（１）　６から９までの数概念、１桁同士の加減算、２桁の数、時計の読み方など基礎的な学習ができる。 （２）　果物、文房具、おもちゃなどを使い、日常生活に関連した内容となっている。 （３）　見開きで一つの内容を扱っている。 （４）　タイルの操作やイラストなどを用い、視覚的なヒントを示すことで課題の理解が促される。	
組織・配列	（１）　細かなステップで系統的に組織・配列されており、理解度に応じて選択し、繰り返し学習することができる。 （２）　生活や遊びの中で、基礎的な概念を育てるような指導のヒントが書かれている。		（１）　細かなステップで系統的に組織・配列されており、理解度に応じて選択し、繰り返し学習することができる。 （２）　ゲームや生活の中で、動作化を通して学習の定着を図る指導のヒントが書いてある。		（１）　細かなステップで系統的に組織・配列されており、理解度に応じて選択し、繰り返し学習することができる。 （２）　指導の要点、指導の展開が明記されており、学習のねらいが明確である。	
表現	（１）　簡単な言葉を用い、短い文で書かれている。 （２）　果物や動物などの絵が大きく描かれていて、理解しやすいように工夫されている。 （３）　色刷りされている頁があり分かりやすい。		（１）　簡単な言葉を用い、短い文で書かれている。 （２）　果物や動物などの身近な絵が大きく描かれていて、理解しやすい。 （３）　色刷りされている頁があり分かりやすい。		（１）　学習課題を簡単な文で示している。 （２）　絵が大きく描かれ、タイルなどを利用した図が理解しやすい。 （３）　色刷りされている頁があり分かりやすい。	
造本	（１）　紙質は良く、直接記入もできる。 （２）　表紙は汚れにくい加工がされている。 （３）　大きさ、厚さともに扱いやすい。		（１）　紙質は良く、直接記入もできる。 （２）　表紙は汚れにくい加工がされている。 （３）　大きさ、厚さともに扱いやすい。		（１）　紙質は良く、直接記入もできる。 （２）　表紙は汚れにくい加工がされている。 （３）　大きさ、厚さともに扱いやすい。	
備考	Ｂ５　７２頁		Ｂ５　７２頁		Ｂ５　７２頁	

【算数・数学】１９～２１

	発行者 略　称	２０－５ 同成社	発行者 略　称	２０－５ 同成社	発行者 略　称	２０－７ 東洋館
書名	ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」４ （くり上がり、くり下がり、 ２けたの数の計算）		ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」５ （３けたの数の計算、かけ算、わり算）		改訂新版 くらしに役立つ数学	
内容	（１）　くり上がりのあるたし算とくり下がりのあるひき算の筆算を中心に、時計の読み方、量・長さ・重さの単位について学習できる。 （２）　お金の計算や時計の読み方や量、長さの単位等、生活に即した内容である。 （３）　１頁あたりの問題数が適切な分量である。 （４）　タイルの操作を確認しながら学べ、答えの書き込みができる。		（１）　位取り表を活用し、３桁同士の加減算・筆算を中心にお金の計算、かけ算・わり算の入門や単位の換算、図形など様々な学習を取り上げている。 （２）　生活に身近な事柄を文章題にして取り上げている。 （３）　１頁及び見開きで一つの内容を扱っている。 （４）　視覚的に確認しながら計算練習ができる。また、答えの書き込みができる。		（１）　日常生活で使う数量や図形など生活の中にある数学が取り上げられた内容である。 （２）　「今」や「将来」の「くらし」につながる内容が具体的に取り上げられている。 （３）　基礎編４項目、生活編５項目ずつにまとめられ、適切な分量である。 （４）　レシート、時刻表の読み方や、ＩＣＴ端末の活用や現金とそれ以外の支払い方法などの具体的な内容が扱われている。	
組織・配列	（１）　細かなステップで、系統的に組織・配列されており、理解度に応じて選択し、繰り返し学習することができる。 （２）　指導の要点、指導の展開が明記されており、学習のねらいが明確である。		（１）　細かなステップで、系統的に組織・配列されており、理解度に応じて選択し、繰り返し学習することができる。 （２）　指導の要点、指導の展開が明記されており、学習のねらいが明確である。		（１）　計算や図形、測定、データの活用等基本的な内容を学習した後、問題を解き、定着を図るようになっている。 （２）　基礎編では領域別に、生活編では身近な事柄ごとに配列され、学習が進めやすい。	
表現	（１）　文章題は、簡単な言葉を用い簡潔で理解しやすい。 （２）　タイルなどを利用した図が多くあり、計算方法を視覚的に理解しやすい。 （３）　色刷りされている頁があり分かりやすい。		（１）　文章題は、簡単な言葉を用い簡潔で理解しやすい。 （２）　具体的な計算方法が的確に図示されている。 （３）　色刷りされている頁があり分かりやすい。		（１）　難しい漢字には振り仮名が振られている。 （２）　関係する動画を見たり、ワークシートを印刷したりすることができる二次元コードが付いている。 （３）　イラストがカラー刷りで、文字と図のバランスもよい。	
造本	（１）　紙質は良く、直接記入もできる。 （２）　表紙は汚れにくい加工がされている。 （３）　大きさ、厚さともに扱いやすい。		（１）　紙質は良く、直接記入もできる。 （２）　表紙は汚れにくい加工がされている。 （３）　大きさ、厚さともに扱いやすい。		（１）　紙質が良く、直接記入もできる。 （２）　装丁がしっかりしており、表紙は汚れにくい加工がされている。 （３）　扱いやすい大きさである。	
備考	Ｂ５　８０頁		Ｂ５　８０頁		Ｂ５　１４８頁	

【算数・数学】２２～２４

	発行者 略　称	２２－３ 日本教育研	発行者 略　称	２７－１ ひかりのく	発行者 略　称	２７－３ ひさかた
書名	ひとりだちするための 算数・数学		認識絵本５ いくつかな		スキンシップ絵本 かずのえほん	
内容	（１）　日常生活に必要な数量や図形などの内容が取り上げられている。 （２）　全体の内容が「基礎」と「生活シーン」に分かれ、実生活に関連したテーマで扱われている。 （３）　「基礎」４項目、「生活シーン」３項目ずつにまとめられ、適切な分量である。 （４）　操作活動や体験を通して、学べる内容になっている。		（１）　大小・高低・長短等の比較概念や１から１０までの数概念、数の合成・分解、時計、お金等、算数の基礎的な学習ができる。 （２）　生活に身近な事物や場面を取り上げている。 （３）　見開きで一つの学習内容が扱われている。 （４）　食べ物や動物、日用品などが描かれており、興味・関心を引きやすい。		（１）　１から２０までは１ずつ数えながら数に親しみ、２０から１００までは１０のまとまりで数を学ぶことができる。 （２）　人や物を数えたり、果物の大きさを比較したりする等、日常の生活場面で生かせる内容になっている。 （３）　数字やイラストが見開きにまとめられている。 （４）　周囲の人と一緒に見ることで様々な見方を共有し、やりとりを楽しむことができる。	
組織・配列	（１）　小学校中学年程度までの数量や図形に関する基本的な内容について、説明を読み、問題を解くことで学習できるようになっている。 （２）　実生活に即したテーマごとに配列され、学習が進めやすい。		（１）　１から１０までの数の学習をしながら、大小、高低、順番などが学べる。 （２）　色、形、数え方、大小、長短、順序数など、算数の基礎的な内容が数多く配列されている。		（１）　数を数える頁、考える頁と発達段階に応じてどこからでも取り組める構成である。 （２）　前半は１から１００までの数の数え方を学び、後半は算数の基礎となる考える力を養うよう、配列されている。	
表現	（１）　全ての漢字に振り仮名が振ってある。 （２）　絵や図が多く描かれ、問題の内容を把握しやすい。 （３）　３色の配色で、文字と図のバランスもよい。		（１）　平易で簡潔な文を用いていて分かりやすい。 （２）　学習内容と対応した絵が描かれており、課題の理解を促すよう工夫されている。 （３）　色彩は柔らかく表現されており、見やすい。		（１）　数の読み方やものの数え方がひらがなで分かりやすく表記されている。 （２）　身近な動物や食べ物、乗り物等の絵が鮮明な輪郭で、色鮮やかに描かれている。 （３）　数字が大きく表記され、指でなぞることができる。	
造本	（１）　紙質が良く、直接記入もできる。 （２）　表紙は汚れにくい加工がされている。 （３）　大きさ、厚さともに扱いやすい。		（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　表紙には、１から３までの数と具体物が描かれ、学習への興味・関心を引く。 （３）　厚い板紙で、１８０度開きやすいように、加工されてる。		（１）　紙質がよく、丈夫である。 （２）　タイトル文字が大きく、色鮮やかで注目しやすい。 （３）　頁に厚みがあり、めくりやすい。	
備考	Ｂ５　８７頁		Ｂ５　４０頁		Ａ４変形　８４頁 （新規）	

【算数・数学】２５

	発行者 略　称	３２－１ 民衆社
書名	さんすうだいすき あそぶ・つくる・しらべる２年	
内容	（１）　２桁の加減算、かさの単位及び位、かけ算九九など、小学校２年生の学習内容が扱われている。 （２）　生活に身近な事物や場面を取り上げている。 （３）　一つの学習内容を１０～２０頁ずつ扱い、全体で９章の構成になっている。 （４）　調べ学習や、創作活動をとおして、学べる内容になっている。	
組織・配列	（１）　「数と計算」「量と測定」「図形」「時刻と時間」などの内容を、段階を追って系統的に組織している。 （２）　章ごとに学習の定着を図るための練習問題が、数多く取り上げられている。	
表現	（１）　読みやすい文字の大きさであり、文章も分かりやすく表現されている。 （２）　内容に沿った具体的な絵や図表が数多く取り上げられている。 （３）　白黒印刷で読みやすい。	
造本	（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　表紙には、カラフルで親しみやすい写真を使っている。 （３）　大きさ、厚さともに扱いやすい。	
備考	Ｂ５　１２２頁	

【生活・社会】１～３

	発行者 略　称	０１－１ あかね書房	発行者 略　称	０２－１ 岩崎書店	発行者 略　称	０５－３ 旺文社
書名	かばくん・くらしのえほん２ かばくんのおかいもの		あそびの絵本 えかきあそび		学校では教えてくれない大切なこと （６） 友だち関係（気持ちの伝え方）	
内容	（１）　パン屋やおもちゃ屋など店ごとに扱っている物が取り出して描かれ、理解しやすい。 （２）　取り上げられている場面が日常生活の中でよく経験しているもので、親しみやすい。 （３）　絵と文字のバランスがよく見開きで一つの店が完結しており、適切な情報量である。 （４）　やわらかな優しい表情で描かれていて、興味・関心をもって読み進めやすい。		（１）　丸、四角、三角の図形を基本に、果物や動物などの簡単な描き方が紹介されている。 （２）　身近な果物や、動物が取り上げられており、親しみやすい。 （３）　見開きに２～３種類の描き方が書かれている。 （４）　文字を読んでいくと、絵かき歌のようになっており、楽しみながら絵が描けるように工夫されている。		（１）　人間関係の中でよりよい自分の気持ちの伝え方や気持ちの整理の仕方が学べるようになっている。 （２）　日常生活の中で経験している場面が多く取り上げられており、親しみやすい。 （３）　文字と絵のバランスがよく見開きごとまとまっている。 （４）　内容は漫画で表現されているため、興味・関心をもちやすい。	
組織・配列	（１）　買い物に出かけたときの様子が自然な流れで表現され、買い物への興味がわく。 （２）　一つの場面が見開きで短い文と絵にまとめられていて、その店で売っている品物が見て分かりやすい。		（１）　丸一つの絵から丸を複数組み合わせた絵、四角、三角を使った絵が描けるよう配列されている。 （２）　組み合わせて描いた動物やくだものをまとめて、ごっこ遊びに発展させることができる。		（１）　子供の生活体験と関連させやすい構成となっている。 （２）　実生活に即したテーマごとに配列されていて、どのテーマからでも活用できる。	
表現	（１）　文字は全て平仮名と片仮名で書かれている。 （２）　気持ちや日常的な行動が分かりやすく描かれている。 （３）　イラストの色彩がやわらかである。		（１）　文字は小さいが、絵が大きくはっきりしている。 （２）　輪郭がはっきりしていて分かりやすい。 （３）　クレヨンやサインペンなどを使って描かれている。		（１）　漢字には振り仮名が振られていて読みやすい。 （２）　漫画・イラストと吹き出しによって分かりやすく表現されている。 （３）　テーマごとに色分けされ、内容は見開きごとにまとまりがあり、見やすい。	
造本	（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　表紙にはいろいろな食べ物や生活用品が描かれていて、興味・関心をもちやすい。 （３）　扱いやすい大きさである。		（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　表紙にはいろいろな動物が描かれていて、興味・関心をもちやすい。 （３）　扱いやすい大きさである。		（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　表紙カバーには、大きなタイトルや親しみやすいイラストが描かれており、興味・関心をもちやすい。 （３）　大きさ、厚さともに扱いやすい。	
備考	Ｂ５変形　３２頁		ＡＢ　２７頁		Ａ５　１５２頁	

【生活・社会】４～６

	発行者略　称	０６－１ 偕成社	発行者略　称	０６－２ 学研	発行者略　称	０６－２ 学研
書名	子どものマナー図鑑（１） ふだんの生活のマナー		はっけんずかん のりもの改訂版		あそびのおうさまＢＯＯＫ はじめてぬるほん	
内容	（１）　日常生活上の覚えておきたい基本的なマナーが取り上げられていて、困った時に役に立つ内容である。 （２）　手紙の書き方や留守番の仕方、お手伝い、応急手当の方法が取り上げられている。 （３）　見開きで１～２場面になっており、適切な量である。 （４）　表情豊かなイラストから、楽しみながらマナーを考えやすい。		（１）　いろいろな乗り物の種類や特徴が分かりやすく説明されている。 （２）　テーマごとに分類された絵や写真が載っており、分かりやすい。 （３）　名前や特徴が見開きで説明されており適切な量である。 （４）　絵の中の扉を開くと、具体的な乗り物の様子が分かるしかけになっている。		（１）　絵本の絵に、自由に模様や色づけをして、絵を完成することができる。 （２）　身近な食べ物や動物などを題材にした絵が描かれ、親しみやすい。 （３）　クレヨンなどを使う描画入門期には適切な量である。 （４）　色を塗ったり絵を描いたりして、自分だけの絵本を完成させることができる。	
組織・配列	（１）　生活場面ごとに、正しいマナーや誤った事例が描かれており、理解しやすい。 （２）　最初の頁がマナーを知るための動機付けになっている。		（１）　乗り物の種類や名称、特徴が書かれている。 （２）　数多くの乗り物が、子供の目を引くようにテーマごとに分類・配列されており、楽しいしかけをめくって、新しい発見がある。		（１）　発達の段階に応じて想像を広げながら絵を描くことができる。 （２）　色を塗ったり形や模様を考えたり、題材を完成させるまで、段階を追って学習が進められる。	
表現	（１）　文字は小さいが、イラスト一つ一つに表記されており、漢字には、振り仮名が振られている。 （２）　イラストが具体的で内容が分かりやすい。 （３）　やわらかな色彩で描かれている。		（１）　文字は全て平仮名や片仮名で書かれていて、分かりやすい。 （２）　イラストと写真が多く、写真は鮮明で、乗り物の特徴がつかみやすい。 （３）　しかけのある頁があり、めくると絵が変わる。		（１）　絵の題材が、平仮名と片仮名で書かれている。 （２）　身近な道具や食べ物、乗り物、動物など、親しみやすい絵で、取り組みやすい。 （３）　塗る場所は白く、分かりやすい配色になっており、見開きで描く頁もあり、迫力がある。	
造本	（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　表紙にはいくつかの生活場面が描かれており、親しみやすい。 （３）　扱いやすい大きさである。		（１）　紙質が厚く、丈夫である。 （２）　表紙には、乗り物の写真やイラストがあり、興味・関心をもちやすい。 （３）　頁に厚みがありめくりやすく、開いたまま見やすい。		（１）　紙質は絵が描きやすい。 （２）　表紙は親しみやすい題材が描かれている。 （３）　横長で扱いやすい大きさで、最後の頁は繰り返し描ける材質で加工がしてある。	
備考	Ａ４変形　３２頁		ＡＢ　３６頁		Ａ４　８０頁	

【生活・社会】７～９

	発行者 略　称	０６－２ 学研	発行者 略　称	０６－２ 学研	発行者 略　称	０７－２ 金の星社
書名	あそびのおうさまＢＯＯＫ はじめてきるほん		ほんとのおおきさ ほんとのおおきさ動物園		ひとりでできるもん！４ うれしいごはん、パン、めん料理	
内容	（１）　絵本の絵に、自由に切ったりちぎったりした紙を貼ったり、色を塗ったりして絵を完成することができる。 （２）　身近な物や食べ物が題材になっている。 （３）　見開きで一つの作品が紹介されており、適切な量である。 （４）　貼って遊ぶ頁に、切り取った紙を貼り付け、色塗りをしながら、自分だけの絵本を完成させることができる。		（１）　実物大の２０頭の動物の顔が載せてあり興味・関心を引き出せる。 （２）　映像、本などで見知り、親しみのある動物を取り上げており、動物園での体験に近い学習ができる。 （３）　見開きで実物大の写真が示されている。紹介文も分かりやすい。 （４）　動物を観察するポイントや動物の特徴をイラストで説明している。		（１）　主食の調理手順が一つずつ写真またはイラストで分かりやすく説明されている。 （２）　家庭で作られている料理が取り上げられている。 （３）　１４種類の料理が、見開きで一つずつ作り方と共に紹介されている。 （４）　調理の過程のイラストや完成した料理の写真があり、調理のイメージをもつことができる。	
組織・配列	（１）　形に沿って切ったり、自由にちぎったりするなど、発達の段階に応じて取り組むことができる。 （２）　決められた形に切るものや自由に切るものなどがあり、発想を広げることができる。		（１）　動物の顔や全身の写真が実物大で載っており、他の動物との比較ができる。 （２）　動物の名前と簡単な紹介文があり、写真の隣にイラストを交えた説明があり、その動物の特徴が分かるように工夫されている。		（１）　作り方がイラストで分かりやすく描かれている。具体的な説明文も付け加えてある。 （２）　一つの料理の材料や作り方が見開きでイラスト付きで紹介されている。献立のたてかたの説明もある。	
表現	（１）　絵の題材が、平仮名と片仮名で書かれている。 （２）　絵は、切り取った紙を貼りやすいようにスペースをとって描かれている。 （３）　切り取る頁には両面に様々な配色や模様があり、自分の好みや創造に応じて、使い分けられるようになっている。		（１）　動物の名前は大きく表示してあり、見やすい。 （２）　見開きいっぱいに顔が写し出されている。また３頭は更に開けたワイド頁となっており、大きさを感じられる。 （３）　写真は実物の色や質感が忠実に表現されている。		（１）　文字はやや小さいが、平仮名と片仮名、振り仮名付きの漢字で書かれている。 （２）　作り方のポイントを写真やイラストで示してあり、分かりやすい。 （３）　完成品の写真が大きく載せられている。	
造本	（１）　紙質は適度な厚さがあり、切ったりちぎったりしやすい。 （２）　表紙はカラフルで、親しみやすい。 （３）　扱いやすい大きさである。		（１）　写真紙で紙質が良く、丈夫である。 （２）　表紙に実物大の動物の顔があり、興味・関心をもちやすい。 （３）　動物を実感できる大きさである。		（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　表紙には、この本の中で作るものが載せてあり、興味・関心をもちやすい。 （３）　扱いやすい大きさである。	
備考	Ａ４　８０頁		Ｂ４　４８頁		Ａ４変形　４０頁	

【生活・社会】１０～１２

	発行者略　称	０７－２ 金の星社	発行者略　称	０７－２ 金の星社	発行者略　称	０７－４ 教　芸
書名	ひとりでできるもん！６ だいすきおやつ作り		げんきをつくる食育えほん１ たべるのだいすき！		５訂版歌はともだち	
内容	（１）　お菓子の調理手順が一つずつ写真またはイラストで分かりやすく説明されている。 （２）　身近な材料を使って、簡単にできるおやつが取り上げられている。 （３）　１５種類のおやつが、見開きで一つずつ作り方と共に紹介されている。 （４）　調理の過程のイラストや完成した料理の写真があり、調理のイメージをもつことができる。		（１）　元気な体をつくる秘密（食事・消化・吸収・排泄）が紹介されている。 （２）　食べ物を栄養素ごとに分かりやすく４色に分け、バランスのよい食事の大切さが取り上げられている。 （３）　見開きで一つずつ栄養素が紹介されており、適切な分量である。 （４）　バランスのよい食事や排泄物の様子を知り、健康で元気な体づくりに関心がもてる。		（１）　簡単な曲から合唱や合奏にまで対応した楽譜が取り上げられており、児童生徒の実態に応じて活用できる。 （２）　よく耳にする曲を取り上げているので親しみやすい。 （３）　様々なジャンルの曲が１４７曲、取り上げられている。 （４）　歌ったり弾いたりするのに適した親しみやすい曲から、合唱できる曲まで取り上げられている。	
組織・配列	（１）　作り方がイラストで分かりやすく描かれている。具体的な説明文も付け加えてある。 （２）　一つの料理の材料や作り方が見開きでイラストと共に紹介されている。チーズの紹介もある。		（１）　四つの栄養素の役割が簡潔に書かれており、食育の入門期の学習として適切である。 （２）　栄養についてだけでなく、排泄までのしくみが学習できるように工夫されている。		（１）　興味を引く様々なジャンルの曲が取り上げられている。 （２）　曲は五十音順で配列されている。手引きにより、行事や季節ごとにも分類され検索しやすい。	
表現	（１）　文字はやや小さいが、平仮名と片仮名、振り仮名付きの漢字で書かれている。 （２）　作り方のポイントを写真やイラストで示してあり、分かりやすい。 （３）　完成品の写真が大きく載せられている。		（１）　しっかりとした大きい文字である。平仮名と振り仮名付きの片仮名で書かれている。 （２）　親しみやすい絵で楽しめるよう描かれている。 （３）　見やすい色彩である。		（１）　歌詞は、平仮名や片仮名で書かれている。 （２）　見開き頁に歌詞や楽譜とその歌の情景などが書かれていて、曲のイメージがつかみやすい。 （３）　曲にあったイラストが載せてあり、親しみやすい。	
造本	（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　表紙には、この本の中で作るものが載せてあり、興味・関心をもちやすい。 （３）　扱いやすい大きさである。		（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　表紙には親しみやすいイラストが載せてあり、興味・関心をもちやすい。 （３）　扱いやすい大きさである。		（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　表紙には楽しそうな絵が描かれており、興味・関心をもちやすい。 （３）　扱いやすい大きさである。	
備考	Ａ４変形　４０頁		Ａ４変形　３２頁		Ｂ６　１７６頁	

【生活・社会】１３～１５

	発行者略　称	０８－１ くもん出版	発行者略　称	１０－８ 合同出版	発行者略　称	１０－１０ コクヨ
書名	生活図鑑カード くだものやさいカード１集		絵でわかるこどものせいかつずかん１ みのまわりのきほん		かおノート	
内容	（１）　カード形式で、表には果物や野菜のイラストが、裏には大きな文字で具体物の名前が書かれてあり、説明も添えられている。 （２）　生活の中で身近な果物や野菜が取り上げられている。 （３）　身近な果物や野菜３１種類が取り上げられている。 （４）　果物と野菜の名称や、育ち方などの特性が捉えやすいので、幅広く活用できる。		（１）　子供の日常生活での基本動作をイラスト、文で分かりやすく説明されている。 （２）　朝起きてから寝るまでの生活習慣に関する場面を取り上げている。 （３）　見開きで２０場面紹介されている。 （４）　生活場面での動作についてイラストで分かりやすく示してあり、興味をもちやすい。		（１）　付属のシールを使い、自由な発想で顔の表情が作成できる。 （２）　日常生活の場面で多く見られる表情が取り上げられている。 （３）　頁ごとに一つの顔が作れるなど情報が整理され、分かりやすい展開となっている。 （４）　顔を自由に作る活動を通して、手指の巧緻性やコミュニケーションの向上を図ることができる。	
組織・配列	（１）　３１種類の果物や野菜を一枚ずつ提示していくことができるので、理解しやすい。 （２）　カード形式なので、児童生徒の実態に応じて配列や提示の仕方などの工夫ができる。		（１）　一つ一つの動作について基本的なやり方が説明されており、分かりやすい。 （２）　毎日の生活習慣を身に付けられるように、朝起きてから寝るまでの動作が場面ごとに配列されている。		（１）　道徳や自立活動などでも活用できる。 （２）　顔の部位を覚えたり、表情をまねたり、発達の段階に応じて活用できる。	
表現	（１）　説明文の漢字には、振り仮名が振られている。 （２）　実物に近い絵が大きく描かれ、分かりやすい。 （３）　実物に近い色彩で表現されて背景が白色のため、見やすい。		（１）　文字が全て平仮名で書かれている。 （２）　短い文とイラストで具体的に表現されており、分かりやすい。 （３）　シンプルなイラストで描かれており、基本の動作が分かりやすい。		（１）　文字は使われていないが、生活言語を自然に引き出す素材で表現されている。 （２）　顔の輪郭は、身近な素材で自由な発想がしやすい。 （３）　明るく、はっきりした色彩で見やすい。	
造本	（１）　紙質が良く丈夫で、カードの四隅は丸く加工してあり、安全である。 （２）　左上に穴があけられ、まとめやすく工夫されている。 （３）　扱いやすい大きさでカードを一枚ずつ使用できる。		（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　表紙にはいくつかの生活場面が描かれており、親しみやすい。 （３）　扱いやすい大きさである。		（１）　紙質が良く丈夫で、四隅は丸く加工してあり、安全である。 （２）　表紙がシンプルで分かりやすく親しみやすい。 （３）　リング綴りで簡単にめくれ扱いやすい大きさである。	
備考	Ｂ６　３１枚		Ａ４変形　　４５頁 （新刊）		Ｂ５変形　５８頁 （顔５２頁＋シール６頁）	

【生活・社会】１６～１８

	発行者 略　称	１２－２ 小学館	発行者 略　称	１２－２ 小学館	発行者 略　称	１３－２ 鈴木出版
書名	ドラえもんちずかん１ にっぽんちず		ドラえもんちずかん２ せかいちず		知育えほん マークのずかん	
内容	（１）　４７都道府県や日本各地の自然や名所、全国の鉄道、祭りなどが絵や写真で分かりやすく紹介されている。 （２）　地方ごとに特徴的な動植物や建造物などの絵が載っていて、イメージしやすい。 （３）　見開きで一つの地方やテーマについて説明されていて、適切な分量である。 （４）　見開きごとにあるクイズの答えを探しながら読むなど、興味・関心をもちやすい。		（１）　色分けされた世界の地図に世界中の国名や暮らしの様子動物などが分かりやすく紹介されている。 （２）　世界各地の自然や動物、服装、名所などが絵や写真で載っていて、イメージしやすい。 （３）　見開きで一つの地域やテーマについて説明されていて、適切な分量である。 （４）　見開きごとにあるクイズの答えを探しながら読むなど、興味・関心をもちやすい。		（１）　簡単なきまりやマナーに気付き、それらを守るための学習活動ができる。 （２）　身近な道路標識や環境マークが数多く取り上げられている。 （３）　１０種類のテーマ別に構成され、量が適切である。 （４）　場面を想起できるように、実際にマークが使われている絵があり、興味・関心をもちやすい。	
組織・配列	（１）　ドラえもんと一緒に日本を旅する設定になっており、興味・関心をもちやすい。 （２）　九州から北海道へ順を追って、地方ごとに紹介されている。		（１）　ドラえもんと一緒に世界を旅する設定になっており、興味・関心をもちやすい。 （２）　日本から世界への旅に出かけるという設定で、アジア、ヨーロッパ、アメリカなどについて紹介されている。		（１）　マークが使われている日常生活の場面が具体的に示されている。 （２）　日常生活の様々な場面に合わせて学習できるよう配列されている。	
表現	（１）　文字は読みやすく、全て平仮名と片仮名で表記されている。 （２）　絵が親しみやすく、クイズもあり、楽しみながら学習できる。 （３）　色彩がやわらかで分かりやすい。		（１）　文字は読みやすく、全て平仮名と片仮名で表記されている。 （２）　絵が親しみやすく、クイズもあり、楽しみながら学習できる。 （３）　色彩がやわらかで分かりやすい。		（１）　マークの名称が平仮名や片仮名だけでなく漢字でも書かれている。 （２）　白色の背景に大きく強調されたマークが明確に表示されており、見やすい。 （３）　色彩が鮮明で分かりやすい構成である。	
造本	（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　表紙と裏表紙を広げると大きな日本地図になっており、見やすい。 （３）　扱いやすい大きさである。		（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　表紙と裏表紙を広げると大きな世界地図になっており、工夫されている。 （３）　扱いやすい大きさである。		（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　表紙には、多くのマークが載せてあり、興味・関心をもちやすい。 （３）　扱いやすい大きさである。	
備考	Ａ４変形　３９頁		Ａ４変形　３９頁		ＡＢ変形　４８頁	

【生活・社会】１９～２１

	発行者略　称	１７－１ チャイルド	発行者略　称	２０－７ 東洋館	発行者略　称	２１－２ ナツメ社
書名	ぬったりかいたりらくがきＢＯＯＫ		改訂新版　くらしに役立つ理科		子どもの生きる力を育てる せいかつの絵じてん	
内容	（１）　様々な発想を生かし、本に直接描いたり、塗ったりしながら、絵を完成させていける工夫がある。 （２）　顔の表情や服、食べ物など日常生活と関連させながら、楽しく表現されている。 （３）　テーマ毎に各１６頁で構成されていて、内容が豊富である。 （４）　描いたものが、自分なりの絵本になる。		（１）　今の生活や学校卒業後の生活に役立てることができる理科の内容が取り上げられている。 （２）　イラストや写真が多く取り上げられ、日常生活に結びつけて考えることができる。 （３）　「生命」「自然・地球」「物質・エネルギー」で構成され各章の内容が適切な分量で取り上げられている。 （４）　関係する動画を見たり、ワークシートを印刷したりすることができる二次元コードが付いている。		（１）　日常生活の指導の場面で発達の段階に合わせた内容を検索できる。 （２）　衣食住の項目ごとに基本的な生活習慣を身に付けるための手順をイラストや写真で示されている。 （３）　見開きで場面ごとのテーマを示し、イラストや写真、簡単な表現で説明されている。 （４）　左頁に基本、右頁に応用例やコラムが設けてあり、興味をもちやすい。	
組織・配列	（１）　絵本作家五味太郎の線画をヒントに、どこからでも自由に描き加えられるようになっている。 （２）　１２のテーマに基づき、イメージを広げながら自由に描けるように配列されている。		（１）　学習の進め方に基づいて配列されており、見通しをもって学ぶことができる。 （２）　各単元の最後に、学習した内容に関係する資料、日常生活に生かせる内容が掲載されている。		（１）　日常の生活動作から系統立てて配列されており、各発達の段階で使用できる。コラムやクイズが挿入されており、発展的学習に対応できる。 （２）　イラストや写真で具体的に示されており、内容が分かりやすい。	
表現	（１）　白ぬきの文字でテーマが書かれていて見やすい。 （２）　Ａ４またはＡ３の大きさで絵を描くことができるため、大きな動作で塗ることができる。 （３）　白色の背景に、黒とグレーの太線で大きく単純な絵が描かれている。		（１）　難しい漢字の読み方には、振り仮名が振られている。 （２）　イラストやカラー写真が多く、分かりやすい。 （３）　内容は見開きでまとまっており、見やすい構成である。		（１）　漢字には、振り仮名が振られている。 （２）　多くの写真・イラストがあり、分かりやすい。 （３）　見開きで文字や絵が大きく色使いもカラフルで親しみやすい。	
造本	（１）　やわらかな紙質で、色が塗りやすい。 （２）　モノクロで人物や風景が描かれ、一人一人の発想を生かすことができる。 （３）　扱いやすい大きさである。		（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　装丁はしっかりしており、表紙は汚れにくい加工がされている。 （３）　扱いやすい大きさである。		（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　表紙に内容を示す写真と項目が示され、親しみやすい。 （３）　扱いやすい大きさで、厚みはあるが、丸背で開いたまま使いやすい。	
備考	Ａ４　２０８頁		Ｂ５　　１５６頁		Ｂ５変形　２２３頁	

【生活・社会】２２～２４

	発行者 略　称	２７－１ ひかりのく	発行者 略　称	２７－１ ひかりのく	発行者 略　称	２７－１ ひかりのく
書名	改訂新版　体験を広げるこどものずかん 1 どうぶつえん		改訂新版　体験を広げるこどものずかん 4 はなとやさい・くだもの		改訂新版　体験を広げるこどものずかん 8 あそびのずかん	
内容	（１）　動物の体の特徴や生態などが、分かりやすく説明されている。 （２）　動物園で見られる動物が、数多く取り上げられている。 （３）　各動物の特徴や暮らしなどが見開きで紹介されており、適当な量である。 （４）　動物園で見られる動物について、興味・関心に応じた知識が深められるように工夫されている。		（１）　植物の育て方や育つ過程、利用方法などが、分かりやすく書かれている。 （２）　身近な野菜や果物や草花、樹木が、イラストを中心に取り上げられている。 （３）　季節ごとに、代表的な花、庭の木、果物、野菜や穀物などが、まとめられている。 （４）　なじみのある花や果物、野菜について、興味・関心に応じて知識が深められるように工夫されている。		（１）　簡単に作れるおもちゃの作り方や遊び方が、テーマごとに分かりやすく紹介されている。 （２）　身の回りの物を使って簡単に作ることができるおもちゃが、多く紹介されている。 （３）　テーマごとに複数の遊び方が紹介されており、選択の幅がある。 （４）　作ってすぐに遊ぶことができるおもちゃや、自然や科学に対する興味・関心を引く遊びが取り上げられている。	
組織・配列	（１）　動物園での食べ物や生育時の様子などが紹介されているので、興味・関心や実態に応じて活用できる。 （２）　数多くの動物が種類ごとに分類・配列されている。		（１）　花や果物の成長の様子が分かりやすく説明されている。 （２）　春夏秋冬の花、木、果物、野菜、穀物やきのこなどが項目ごとに配列されている。		（１）　様々な場面で、作ったり遊んだりできるように工夫されている。 （２）　「風で遊ぶ」「音で遊ぶ」など、遊びの項目ごとに配列されている。	
表現	（１）　漢字には、振り仮名が振られている。 （２）　イラストや写真が多く、分かりやすい。 （３）　イラストの色彩が豊かで、見て楽しめるデザインになっている。		（１）　漢字には、振り仮名が振られている。 （２）　イラストや写真が多く、特徴をつかみやすい。 （３）　イラストの色彩が豊かで、見て楽しめるデザインになっている。		（１）　漢字には、振り仮名が振られている。 （２）　イラストや写真が多く掲載され、作り方や遊び方が分かやすい。 （３）　イラストの色彩が豊かで、見て楽しめるデザインになっている。	
造本	（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　表紙に動きの特徴が分かる動物が複数紹介され、興味・関心をもちやすい。 （３）　扱いやい大きさである。		（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　身近な草花や果物、野菜が表紙に描かれていて興味・関心をもちやすい。 （３）　扱いやすい大きさである。		（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　表紙に、掲載されているおもちゃの写真を用いており、興味・関心をもちやすい。 （３）　扱いやすい大きさである。	
備考	ＡＢ　６３頁		ＡＢ　６３頁		ＡＢ　６３頁	

【生活・社会】２５

	発行者 略　称	２７－１ ひかりのく
書名	マナーとルールがどんどんわかる！ 新装改訂版みぢかなマーク	
内容	（１）　マークが大きく強調されており分かりやすい。 （２）　道路標識やトイレ、郵便局などの身近なマークが多く取り上げられている。 （３）　見開きでテーマ別に分けられており、適切な量である。 （４）　マークと関連付けたイラストが多く、興味・関心をもちやすい。	
組織・配列	（１）　マークだけでなく、使われている場面もイラストで描かれていて分かりやすい。 （２）　見たり調べたりしたいマークを、索引からすぐに探すことができる。	
表現	（１）　平仮名や片仮名で書かれている。 （２）　白色の背景にマークが明確に表示され、見やすい。 （３）　色彩が鮮明で、分かりやすい。	
造本	（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　表紙には、多くのマークが載せてあり、興味・関心をもちやすい。 （３）　扱いやすい大きさである。	
備考	Ａ４変形　６４頁	

【職業・家庭】１～３

	発行者 略　称	０２－１ 岩崎書店	発行者 略　称	０２－１ 岩崎書店	発行者 略　称	０５－３ 旺文社
書名	かいかたそだてかたずかん４ やさいのうえかたそだてかた		絵本図鑑シリーズ８ やさいのずかん		学校では教えてくれない大切なこと（９） ルールとマナー	
内容	（１）　苗作りから、プランター栽培、畑作り、植え付け、手入れ、収穫まで絵と分かりやすい言葉で説明されている。 （２）　身近な野菜が取り上げられている。 （３）　２４種類の野菜の作り方が載せられており、巻末には野菜作りの基本について書かれている。 （４）　一つ一つの野菜について栽培のコツが載せられている。		（１）　季節ごとに栽培される野菜が豊富に取り上げられ、発芽から収穫までの様子が描かれている。 （２）　身近な野菜が豊富に取り上げられ、親しみやすい。 （３）　野菜の成長の様子が学習でき、適切な量である。 （４）　他教科や総合的な学習の時間でも活用できる内容である。		（１）　社会生活を送るために必要なルールやマナーが適切に取り上げられている。 （２）　日常生活の場面に応じた内容が取り上げられている。 （３）　漫画形式になっており、親しみやすい。 （４）　人との関わり方やインターネットの使い方など、現代社会に即した内容を取り上げており、興味・関心がもちやすくなっている。	
組織・配列	（１）　実、根、葉という食べる部分によって配列されていて分かりやすい。 （２）　畑の準備や植え付けなどの手順が分かりやすく取り上げられ、活用しやすい。		（１）　季節の移り変わりと野菜が結び付けられるような構成になっている。 （２）　種、葉などを頁ごとにまとめて扱っており、活用しやすい。巻末には、６頁にわたり索引と解説がある。		（１）　「家の外で」などのテーマごとに色分けされており、必要な部分から学習できる。 （２）　実生活に即した内容で配列されており、活用しやすい。	
表現	（１）　平易な表現で、全ての漢字には振り仮名が振られていて読みやすい。 （２）　種まき、植え付け、収穫の時期が、カレンダー形式で図表にまとめられている。 （３）　やわらかな色彩で描かれた絵で、見やすく分かりやすい。		（１）　漢字には振り仮名が振られていて読みやすい。 （２）　野菜の成長の様子が、丁寧に描かれていて、実物と比較しやすい。 （３）　やわらかな色彩の絵で、実物に近い。		（１）　漢字には振り仮名が振ってあり、読みやすい。 （２）　イラストで分かりやすく表現されている。 （３）　内容は見開きごとにまとまりがあり、見やすい。	
造本	（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　表紙には野菜の絵が描かれていて、親しみやすい。 （３）　扱いやすい大きさである。		（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　表紙には野菜の絵が描かれていて、親しみやすい。 （３）　扱いやすい大きさである。		（１）　カラー印刷が鮮明で、製本もしっかりしている。 （２）　表紙カバーには、シールを貼ったように凹凸がつけられており、興味を引きやすい。 （３）　扱いやすい大きさである。	
備考	Ａ４変形　４８頁		Ａ４変形　４０頁		Ａ５　１６０頁	

【職業・家庭】４～６

	発行者略　称	０６－１ 偕成社	発行者略　称	０６－１ 偕成社	発行者略　称	０６－１ 偕成社
書名	子どもの健康を考える絵本（４）からだがすきなたべものなあに？		坂本廣子のひとりでクッキング（１） 朝ごはんつくろう！		坂本廣子のひとりでクッキング（２） 昼ごはんつくろう！	
内容	（１）　日頃の食生活を見直し、どのような食物をとることが大切か、具体的に説明されている。 （２）　栄養の大切さや、食品に含まれている栄養素の種類などが、絵や図を用いて分かりやすく説明されている。 （３）　説明の内容が子供に語りかけるような表現で分かりやすい。 （４）　学校や日常生活だけでなく将来の食生活にも常時活用できる内容である。		（１）　調理手順が平易な文とイラストで分かりやすく説明されている。 （２）　料理を始める前の約束や後片付けの仕方が紹介されている。 （３）　一つの献立について１頁あるいは見開きで説明されており、適切な量である。 （４）　なじみのある料理を手順の確認をしながら作ることができるような構成で取り組みやすい。		（１）　調理手順が平易な文とイラストで分かりやすく説明されている。 （２）　料理を始める前の約束や後片付けの仕方が紹介されている。 （３）　一つの献立について１頁あるいは見開きで説明されており、適切な量である。 （４）　ご飯ものと麺類の献立を中心に取り上げており、家庭でも活用できる内容になっている。	
組織・配列	（１）　体に大切な栄養の知識を学習できるような工夫がされている。 （２）　「ママがよむないしょのはなし」というコラムもあり、親子で一緒に考えていけるようになっている。		（１）　料理の基本と応用が発展的に取り上げられ、興味をもちやすく工夫されている。 （２）　調理の仕方について、２つから７つの手順で示されており、見やすい。同じページには料理のポイントやバリエーションが紹介されている。		（１）　目次にカラーの写真が使われており、中身と対応させやすい。 （２）　調理の仕方について、４つから７つの手順で示されており、見やすい。同じページには料理のポイントやバリエーションが紹介されていて活用しやすい。	
表現	（１）　文字は平仮名と片仮名で読みやすい大きさである。 （２）　イラストが多く取り入れられていて分かりやすい。 （３）　やわらかな色彩で親しみやすい。		（１）　調理手順は簡単で分かりやすい。漢字には振り仮名が振られている。 （２）　見やすく親しみやすいイラストで表されている。 （３）　色彩はやわらかである。		（１）　調理手順は簡単で分かりやすい。漢字には振り仮名が振られている。 （２）　見やすく親しみやすいイラストで表されている。 （３）　色彩はやわらかである。	
造本	（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　表紙には食べ物や料理の絵が描かれていて、親しみやすい。 （３）　扱いやすい大きさである。		（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　表紙や目次に、作る料理の写真が載せられていて、調理への興味・関心を引く。 （３）　大きさ、厚さともに扱いやすい。		（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　表紙や目次に、作る料理の写真が載せられていて、調理への興味・関心を引く。 （３）　大きさ、厚さともに扱いやすい。	
備考	ＡＢ　３１頁		ＡＢ　３１頁		ＡＢ　３１頁	

【職業・家庭】７～９

	発行者略　称	０６－１ 偕成社	発行者略　称	０６－４ 開隆堂出版	発行者略　称	０７－５ 教育画劇
書名	子どものマナー図鑑（３） でかけるときのマナー		職業・家庭たのしい職業科 わたしの夢につながる		つくってたべよう！ お料理マジック２	
内容	（１）　地域や公共施設、乗り物などでの基本的なマナーについて分かりやすく紹介されている。 （２）　日常で想定される具体的な場面が、数多く取り上げられている。 （３）　見開きで２０場面紹介されていている。 （４）　校外での学習を行う際に関連付けて取り扱うことができる。家庭と連携して活用できる。		（１）　仕事に必要な力や技術について、分かりやすい簡潔な文章と絵で示されている。 （２）　職業にもつながる調理や製作、園芸が取り上げられている。 （３）　働く技能や余暇活動の内容が取り上げられ、興味・関心をもちやすい。 （４）　現場実習を行う際に書き込むことのできる頁が設定されている。		（１）　簡単な調理手順が、イラストや写真で分かりやすく説明されている。 （２）　栄養素の話や、Ｑ＆Ａ方式でどうして変化するのかなどが紹介されている。 （３）　一つの調理が見開きで示され分かりやすい。 （４）　料理ができるまでの過程が写真や絵で示され、食材がマジックのように化学変化する様子が興味・関心をもちやすい。	
組織・配列	（１）　社会生活の場面ごとに正しいマナーや注意すべき事例が紹介されており、理解しやすい。 （２）　日常的な事例が取り上げられているため、必要に応じた場面を見ることができる。		（１）　働くことの大切さから自分の将来像まで系統的に学べるように編集されている。 （２）　学習内容ごとにめあてと振り返りの観点が明記されている。		（１）　理科的要素を踏まえた簡単に作れる料理を多く取り上げている。 （２）　調理の仕方と食材の特徴を併せて学べるようになっている。	
表現	（１）　絵の傍らに説明が書かれていて、漢字には振り仮名が振られている。 （２）　理解しやすいよう絵と文字による説明がされ、配置も適切である。 （３）　イラストの色彩はやわらかである。		（１）　文字は大きめで、全ての漢字に、振り仮名が振られている。 （２）　カラー写真や絵が分かりやすく配置されている。 （３）　写真や絵が鮮明で、見やすい。		（１）　漢字には振り仮名が振られている。 （２）　イラストがシンプルで見やすい。 （３）　加熱や混ぜ方で変化していく食材の様子が、写真によって分かりやすくなっている。	
造本	（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　表紙には本の中で紹介される場面がイラストで描かれ、興味を引く。 （３）　扱いやすい大きさである。		（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　表紙には様々な働く人々の姿が描かれており、親しみやすい。 （３）　扱いやすい大きさである。		（１）　紙質が良く、汚れにくい加工がされている。 （２）　表紙には、この本で作るものが載せられており興味・関心をもちやすい。 （３）　扱いやすい大きさである。	
備考	Ａ４変形　３１頁		Ｂ５　６３頁		Ａ４変形　６４頁	

【職業・家庭】１０～１２

	発行者略　称	１１－１ さえら	発行者略　称	１２－２ 小学館	発行者略　称	１２－７ 女子栄養大
書名	母と子の手づくり教室 母と子の園芸教室野菜をつくろう		２１世紀幼稚園百科１１ からだのふしぎ		新・こどもクッキング	
内容	（１）　鉢やプランターで、手軽に野菜作りを楽しむ方法が説明されている。 （２）　種まきや苗の植え付け、収穫の時期が色付けされている栽培カレンダーがあり、分かりやすく示されている。 （３）　１８種類の野菜作りが紹介され、土や肥料、害虫などの説明も加えられている。 （４）　他教科や総合的な学習の時間などでも活用できる内容である。		（１）　各頁の興味を引くタイトルに基づき、体のしくみや機能が分かりやすく説明されている。 （２）　日常生活を振り返りながら体の働きについて興味深く考えられるようになっている。 （３）　見開きで体の絵と説明があり、適切な分量である。 （４）　他教科にも関連しており、活用できる内容である。		（１）　調理の手順が写真やイラストを用いて分かりやすく説明している。 （２）　日常生活でよく食べる料理から行事別の料理まで内容が豊富である。 （３）　７０種類以上の料理の作り方が掲載されており、発展的に学習できる。 （４）　食材やメニュー別にまとめられており、家庭でも活用できる内容である。	
組織・配列	（１）　春に作業を始める野菜から並んでいて、四季を通じて、野菜作りができるように配列されている。 （２）　土作り、用具、手入れ方法などがまとめられていて、活用しやすい。		（１）　体の部位の名称や体内のしくみと働きを知り、最後に健康について学習できるようになっている。 （２）　説明が分かりやすく、１４の興味を引くタイトルで構成されている。		（１）　興味・関心に応じて、どの頁からでも取り組めるように配列されている。 （２）　巻末に、調理器具の写真や調理に関する用語の説明が取り上げられており、活用しやすい。	
表現	（１）　難しい漢字には振り仮名が振られている。 （２）　種まきや苗の植え付け、収穫までが図入りで説明してある。見開きで一つの種類がまとめられており、作業時に活用しやすい。 （３）　やわらかな色彩やイラストで、親しみやすい。		（１）　説明は短く、平仮名で分かりやすく書かれている。 （２）　臓器や器官が立体的に表現され、位置関係も分かりやすい。 （３）　絵や写真が色彩豊かで分かりやすい。		（１）　文字は小さいが、すっきりとした構成で読みやすい。 （２）　写真やイラストが数多く取り入れられており、調理手順が一目で分かりやすい。 （３）　完成した料理の写真が鮮明である。	
造本	（１）　表紙が厚く、丈夫である。 （２）　表紙には、野菜の写真に動物のイラストが描かれていて、親しみやすい。 （３）　大きさ、厚さともに扱いやすい。		（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　装丁はしっかりしていて、表紙は汚れにくい加工がされている。 （３）　頁ごとに厚い紙が使用されており、角が丸く、安全である。		（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　表紙のタイトルは大きな文字で分かりやすく、周囲には関連したイラストが描かれており親しみやすい。 （３）　紙質がやわらかで、扱いやすい。	
備考	Ｂ５変形　４７頁		Ａ４変形　３１頁		Ｂ５　１２７頁	

【職業・家庭】１３～１５

	発行者 略　称	２０－７ 東洋館	発行者 略　称	２０－７ 東洋館	発行者 略　称	２７－１ ひかりのく
書名	改訂新版 くらしに役立つ社会		改訂新版 くらしに役立つ家庭		新装版ＫＩＤＳ２１１２ たべものひゃっか	
内容	（１）　自立した生活を送るために必要な内容が適切に取り上げられている。 （２）　身近な暮らしに沿って社会のきまりやしくみが説明されている。 （３）　各章で内容が適切に分けられており、情報量のバランスがよい。 （４）　自然災害や公害、環境問題ＳＤＧｓなど、新たな分野に重点が置かれている。		（１）　自立した生活を送るために必要な基本的な知識や技能が取り上げられている。 （２）　身の回りの生活に必要なことが、写真やイラストを用いて分かりやすく説明されている。 （３）　家庭生活から社会自立までバランスよく取り上げられている。 （４）　題材ごとにコラムや発展的な内容があり興味・関心をひく工夫がされている。		（１）　食材や料理について、具体的な写真を数多く掲載し、紹介している。 （２）　身近な食べ物が取り上げられ、日常生活に活用できる内容である。 （３）　見開きで一つの食材が紹介され、適切な分量である。 （４）　食材にまつわる様々な情報が取り上げられている。	
組織・配列	（１）　社会参加・公共施設の利用から自然災害や食料生産など段階的に学習できるように配列されている。 （２）　単元ごとにワークシートやコラムなどが盛り込まれ、学習を深めるための工夫がされている。		（１）　共生社会・ライフワーク・消費金融のトラブル・お金の管理など、現代的な内容も取り入られている。 （２）　社会自立に必要な知識・技能について、段階的に学習できるように系統的に配列されている。		（１）　食材の説明や、それにまつわるクイズが盛り込まれており、興味・関心に応じて学習できるように、工夫されている。 （２）　最初にクイズや誕生日パーティーメニューの写真が紹介され、興味を引くような構成である。	
表現	（１）　難しい漢字には最初に出てくるときに振り仮名が振られている。 （２）　写真やイラスト、図解が多く取り入れられ、わかりやすい。 （３）　カラーで見やすい配で、分かりやすい構成である。		（１）　難しい漢字には最初に出てくるときに振り仮名が振られている。 （２）　写真やイラスト、図解が効果的に使われている。 （３）　カラーで見やすい配色で文字と図のバランスがよく、見やすい。		（１）　説明は短く分かりやすく、文字は、平仮名や片仮名で書かれている。 （２）　食材について、イラストを交えて説明されている。 （３）　写真は大きく鮮明であり、イラストも実物のように描かれている。	
造本	（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　装丁はしっかりしていて表紙は汚れにくい加工がされている。 （３）　扱いやすい大きさである。		（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　装丁はしっかりしていて表紙は汚れにくい加工がされている。 （３）　扱いやすい大きさである。		（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　表紙には食べ物を食べている可愛い動物が描かれており親しみやすい。 （３）　頁が厚くめくりやすい。扱いやすい大きさである。	
備考	Ｂ５　１５３頁		Ｂ５　１３５頁		ＡＢ　３２頁	

【職業・家庭】１６～１７

	発行者 略　称	２８－３ ブロンズ新	発行者 略　称	３６－１ 山と渓谷社
書名	しごとば		家庭科の教科書 小学校低学年～高学年用	
内容	（１）　九つの職種について、仕事場、道具、内容を絵と文字で示されている。 （２）　日常に接する機会のある職種が取り上げられており、仕事をイメージしやすい。 （３）　１職種が４頁～６頁にまとめてあり、詳細に記されている。 (4)　人や道具のイラストから 仕事内容への興味・関心が 広がる内容である。		（１）　衣食住の基礎・基本の手順が写真やイラスト、文で分かりやすく説明されている。 （２）　日常生活に役立つ基本的な知識や技能が取り上げられている。 （３）　衣食住の内容がバランスよく、豊富に取り上げられている。 （４）　学校だけでなく、日常生活でも常時活用できる内容である。	
組織・配列	（１）　仕事の手順が番号順に示されていて分かりやすい。 （２）　全ての職種が同じ配列で説明されている。興味のあるところから読むことができる。		（１）　基本から応用まで、発展的に学べるように編集されている。 （２）　必要なときに必要な部分を目次から取り上げ、学習できるよう配列されている。	
表現	（１）　簡潔な表記で分かりやすく漢字には、振り仮名が振られている。 （２）　絵が多く理解しやすい。 （３）　本物のような絵でイメージがつきやすい。		（１）　手順のポイントが分かりやすく簡潔に表記されている。 （２）　多くの事項について写真つきで説明があり、分かりやすい。 （３）　テーマごとに色分けされ、内容は見開きごとにまとまりがあり、見やすい。	
造本	（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　仕事場の絵をバックに表題が大きく書かれ、興味を引きやすい。 （３）　扱いやすい大きさである。		（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　表紙には、本の中で扱っているものが描かれ、興味・関心をもちやすい。 （３）　扱いやすい大きさである。	
備考	Ａ４変形　４０頁		Ｂ５　１４３頁	

【図工・美術】１～３

	発行者 略　称	０２－１ 岩崎書店	発行者 略　称	０６－２ 学研	発行者 略　称	１０－３ 国土社
書名	ひとりでできる手づくりＢＯＸ しぜんで工作しよう		あそびのおうさまずかん リサイクルこうさく増補改訂		たのしい図画工作９ うごくおもちゃ	
内容	（１）　山や川などにある材料を使い、簡単に作れるものを紹介している。 （２）　身の回りにある材料や道具を使用しての作り方が紹介されており、作ったもので遊ぶことができる。 （３）　見開きでテーマごとに作品が載せてあり、適切な量である。 （４）　作り方の手順は、大きな絵で描かれている。		（１）　身近にある材料を利用して作ることができる題材が多く取り上げられている。 （２）　できあがった作品を使って楽しく遊ぶことができる。 （３）　テーマ毎に構成されていて内容が豊富である。 （４）　発達の段階に応じて活用できる内容で、他教科にも応用できる。		（１）　身近にある材料を利用して作ることができる題材が多く取り上げられている。 （２）　できあがった作品を使い、楽しく遊ぶことができる。 （３）　様々な仕掛けの、動くおもちゃが取り上げられており、昔ながらの遊びに触れることができる。 （４）　発達の段階に応じて活用できる内容で、他教科や総合的な学習の時間の制作にも応用できる。	
組織・配列	（１）　自然の中で見つけたものを活用し、創造力を働かせ、作品を作ることができる。 （２）　森、川、海などの項目別に配列されており、どこからでも活用することができる。		（１）　簡単な玩具から凝った玩具の作り方など、幅広く取り上げている。 （２）　道具の使い方やリサイクルについて写真やイラストを見ながら学ぶページがある。		（１）　手で動かすおもちゃから、ゴム、バネ、風などを利用して動くおもちゃまで幅広く取り上げている。 （２）　見開きで一つの題材が完結しており、見やすい。	
表現	（１）　文字は見やすく、平仮名と片仮名が多く使われている。 （２）　写真やイラストが多く使われており、分かりやすい。 （３）　完成品の色彩が鮮やかで、親しみやすい。		（１）　文字は平仮名や片仮名で書かれている。片仮名には振り仮名が振られている。 （２）　イラストと写真が多く、材料や作り方、遊び方が分かりやすい。 （３）　写真が鮮明で、分かりやすい。		（１）　語りかける表現で説明されていて、親しみやすい。 （２）　完成品の写真とイラストが多く取り上げられている。 （３）　作品が、色彩豊かで見やすい。	
造本	（１）　紙質が良く、丈夫であり、下地の色が見やすい。 （２）　表紙にはこの本で作るものが載せてあり、興味・関心をもちやすい。 （３）　扱いやすい大きさである。		（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　表紙には、写真やイラストが載せてあり、興味・関心をもちやすい。 （３）　扱いやすい大きさである。		（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　表紙は、作品の写真が載せてあり、興味・関心をもちやすい。 （３）　大きさ、厚さともに扱いやすい。	
備考	ＡＢ　３１頁		ＡＢ　６４頁		Ｂ５変形　３２頁	

【図工・美術】４～６

	発行者 略　称	１０－３ 国土社	発行者 略　称	１０－５ 小峰書店	発行者 略　称	１２－２ 小学館
書名	たのしい図画工作１６ ちぎり紙・きり紙・はり絵		リサイクル工作ずかん		あーとぶっく ひらめき美術館第１館	
内容	（１）　包装紙や色紙、新聞紙、木の葉など、身近な材料が使われていて、扱いやすい。 （２）　できあがった作品を飾って楽しむことができる。 （３）　素材を生かした作品が載せられている。 （４）　取り組みやすい内容で、他教科や総合的な学習の時間の制作にも応用できる。		（１）　簡単に作れそうな作品が多く載っていて、作り方が見ただけで分かるように工夫されている。 （２）　日常生活や社会の中で目にする材料を利用した作品が取り上げられている。 （３）　見開きで一つ、または二つの作品が載せてあり、全部で１０６種類の作品が取り上げられている。 （４）　作品を使った遊び方が紹介されている。		（１）　世界の名画を紹介し、親しみがもてるよう、分かりやすく説明されている。 （２）　名画や小学生の作品が紹介されており、自分で絵やコメントを書き込む頁もある。 （３）　見開きで絵と説明があり、適切な分量である。 （４）　名画を見て、疑問をもったり考えたりすることができるような構成になっている。	
組織・配列	（１）　ちぎる、切る、貼る活動について、簡単な内容から複雑な内容まで載っている。 （２）　興味・関心に応じて、どの作品からでも制作に取りかかれるように工夫されている。		（１）　作り方や遊び方が簡単に図解されている。 （２）　材料別に配列されていて、自分の持っている材料から作れる作品が検索できる。		（１）　興味・関心に応じて、どの頁からでも取り組めるように配列されている。 （２）　鑑賞と制作を同時に行うことができる構成になっている。	
表現	（１）　語りかける表現で説明されていて、親しみやすい。 （２）　写真で載っており、作品のイメージがつきやすい。 （３）　作品がカラーで表されており、見やすい。		（１）　作り方が簡単な言葉で書かれている。 （２）　完成品の見本はイラストで示され、作り方が図解で分かりやすく説明されている。 （３）　シンプルな色彩で描かれていて分かりやすい。		（１）　難しい漢字には振り仮名が振られている。 （２）　名画だけでなく、特徴をつかみやすいコメントがある。 （３）　世界の名画を、鮮明な写真で取り上げており、見て楽しめる。	
造本	（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　表紙には、簡単に取り組める作品が載っており、興味・関心をもちやすい。 （３）　大きさ、厚さともに扱いやすい。		（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　表紙には、この本で作れるものが載せてあり、興味・関心をもちやすい。 （３）　扱いやすい大きさである。		（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　装丁はしっかりしていて、表紙は汚れにくい加工がされている。 （３）　大きさ、厚さともに、扱いやすい。	
備考	Ｂ５変形　３２頁		Ｂ５　１１９頁		Ａ４変形　６４頁	

【図工・美術】７

	発行者 略　称	２５－１ のら書店
書名	はじめてのこうさくあそび	
内容	（１）　工作の手順がイラストと文で分かりやすく説明されている。 （２）　身近な素材を利用し、日常生活で簡単に取り組むことのできる工作が取り上げられている。 （３）　見開きで一つの工程と完成形が紹介されており、適切な分量である。 （４）　簡単に作れて遊びに利用できるものが取り上げてられている。	
組織・配列	（１）　完成形の写真が見開きで大きく紹介されており、興味をひくように構成されている。 （２）　題材名の横に、必要な材料が書かれており、分かりやすい。	
表現	（１）　説明は短く分かりやすく、文字は、平仮名や片仮名で書かれている。 （２）　完成した工作の遊び方についても、写真で紹介されている。 （３）　工作の完成形の写真が大きく鮮明で見やすい。	
造本	（１）　紙質が良く丈夫である。 （２）　表紙には本の中で扱っている工作の写真を用いており、興味・関心をもちやすい。 （３）　扱いやすい大きさである。	
備考	Ｂ５変形　６３頁	

【外国語】１～３

	発行者 略　称	０１－１ あかね書房	発行者 略　称	０１－１ あかね書房	発行者 略　称	０１－１ あかね書房
書名	あかね書房の学習えほん ことばのえいごＡＢＣ		あかね書房の学習えほん えいごえほんぞうさんのピクニック		あかね書房の学習えほん えいごえほんぞうさんがっこうにいく	
内容	（１）　身近な英単語が、親しみやすい絵とともに載せられている。 （２）　身近な動物や食べ物、道具が取り上げられている。 （３）　同じアルファベットから始まる英単語が適度に取り上げられている。 （４）　体の部位や家族の呼称などが紹介されている。また、イラストが分かりやすく、英語に興味・関心を引くよう工夫されている。		（１）　簡単な英会話と英単語、日本語訳が、一場面の中で分かりやすく紹介されている。 （２）　見開きで一つの場面が描かれ、日常生活でよく聞かれる英語が取り上げられている。 （３）　見開きで単語と文が少なめに例示され、適切な分量である。 （４）　イラストが分かりやすく、英語に興味・関心を引くよう工夫されている。		（１）　簡単な英会話と英単語、日本語訳が、一場面の中で分かりやすく紹介されている。 （２）　学校生活での身近な場面が取り上げられている。 （３）　見開きで単語と文が少なめに例示され、適切な分量である。 （４）　単語のみでなく、英会話を通して、発展的な学習ができるようになっている。	
組織・配列	（１）　各頁で取り上げているアルファベットが読み方とともに示されており分かりやすい。 （２）　単語がアルファベット順に紹介され分かりやすい。		（１）　取り上げられている場面が身近で、英会話に親しみやすい。 （２）　一日の流れに沿って、ピクニックに出かける家族の様子が描かれている。		（１）　取り上げられている場面が身近で、英会話に親しみやすい。 （２）　時計のイラストとともに、一日の学校生活の流れに沿ってまとめられている。	
表現	（１）　それぞれの単語の近くに日本語訳と発音の表記がされている。アクセントは太字表記されており分かりやすい。 （２）　親しみやすい絵が描かれている。 （３）　やわらかな色彩で、見やすい。		（１）　それぞれの単語の近くに日本語訳と発音の表記がされている。アクセントは太字表記されており分かりやすい。 （２）　親しみやすい絵が描かれている。 （３）　やわらかな色彩で、見やすい。		（１）　それぞれの単語の近くに日本語訳と発音の表記がされている。アクセントは太字表記されており分かりやすい。 （２）　親しみやすい絵が描かれている。 （３）　やわらかな色彩で、見やすい。	
造本	（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　巻頭と巻末には、アルファベットと数の英語が分かりやすく書かれ、興味・関心を引きやすい。 （３）　扱いやすい大きさである。		（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　巻頭と巻末には、アルファベットの大文字、小文字の迷路が描かれ、興味・関心を引きやすい。 （３）　扱いやすい大きさである。		（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　巻頭と巻末には、時刻、曜日、月の名前が分かりやすく書かれ、興味・関心を引きやすい。 （３）　扱いやすい大きさである。	
備考	ＡＢ　４８頁		ＡＢ　３２頁		ＡＢ　３２頁	

【外国語】４～６

	発行者 略　称	０２－１ 岩崎書店	発行者 略　称	０８－１ くもん出版	発行者 略　称	１４－４ 成美堂出版
書名	五味太郎のことばとかずの絵本 絵本ＡＢＣ		ＣＤ付き英語カード あいさつと話しことば編		ＣＤつき楽しく歌える 英語のうた	
内容	（１）　アルファベットが意識しやすいように、大きく書かれており見やすい。 （２）　日常生活の中でよく見かける英単語の頭文字などが取り上げられている。 （３）　１頁に２～３個の英単語が書かれている。 （４）　英語の身近な単語や略語にも興味・関心がもてるようになっている。		（１）　表面には実際の場面絵と英語の会話表現が紹介され、裏面には大きく書かれた英語と日本語訳がある。 （２）　４６の身近な会話表現が取り上げられている。 （３）　一つのカードにつき一つの表現で書かれているため分かりやすい。 （４）　英語カードを見ながら、表現豊かなＣＤを聴くことで、英会話を楽しむ意欲につながる。		（１）　一つ一つの曲について楽譜や英語の歌詞、日本語訳などが書かれている。 （２）　日常、耳にする親しみやすい曲が取り上げられている。 （３）　見開きで歌が紹介されていて、全部で２９曲が収められている。 （４）　ＣＤを聞きながら、楽しんで英語を学べるようになっている。	
組織・配列	（１）　身近な英語の単語や略語が分かりやすい絵とともに示されていて、生活の中にも見つけようという意欲をもつことができる。 （２）　どの頁からでも見て楽しめる構成になっている。		（１）　分かりやすい絵とともに英語の身近な会話表現が示されている。 （２）　カード形式なので、児童生徒の実態に応じて、配列や提示の仕方などを工夫できる。		（１）　英語に親しめるように、やさしい童謡から、みんなで歌ったり遊んだりする歌まで紹介されている。 （２）　どの頁からでも見て楽しめる構成になっている。	
表現	（１）　英単語には、片仮名で発音が書かれ、漢字には振り仮名が振ってある。 （２）　イラストは大きくはっきりと描かれており、見やすい。 （３）　アルファベットは大きく、インパクトがある。色彩の対比がはっきりしている。		（１）　ＣＤを活用することで実際の発音を聴きながら学習することができる。 （２）　親しみやすい絵が、大きくはっきり描かれている。 （３）　鮮やかな色彩や見やすい字体を用いている。		（１）　日本語訳の漢字には、振り仮名が振られていて分かりやすい。 （２）　ＣＤの曲番号が載せられていて、選曲しやすい。 （３）　曲に関連したイラストが描かれていて、イメージをもつことができる。	
造本	（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　表紙には親しみやすいイラストが描かれている。 （３）　扱いやすい大きさである。		（１）　紙質が良く、四隅は丸く加工してあり、安全である。 （２）　左上に穴が開けられ、まとめやすい。 （３）　カードは扱いやすい大きさで、めくりやすい。		（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　表紙には、歌の題名や親しみやすいイラストが描かれている。 （３）　扱いやすい大きさである。	
備考	ＡＢ　４８頁		Ｂ６　４６枚		ＡＢ　９５頁	

【外国語】７

	発行者 略　称	２０－４ 戸田デザイ
書名	和英えほん	
内容	（１）　絵本の和英辞典になっていて、身近なもの８０の名詞を取り上げている。 （２）　日常生活で身近な単語が扱われており、見開き中央にある半分の頁をめくると、日本語と英語が対応して書いてある。 （３）　各頁５個ずつの単語が載っている。 （４）　発音のアクセントが太字で分かりやすい。	
組織・配列	（１）　身近な動物や植物、生活用具、体の部位など８６の名詞が英訳されていて、分かりやすい。 （２）　並びが五十音順で構成されている。また、絵と日本語と英語が隣に書かれていて分かりやすい。	
表現	（１）　日本語の単語は、全て平仮名で読みやすく、英単語には片仮名の読みが記載されている。 （２）　イラストが単純で、分かりやすい。 （３）　色彩がはっきりしている。	
造本	（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　表紙、裏表紙にはイラストと日本語と英単語があり、興味・関心を引きやすい。 （３）　扱いやすい大きさである。	
備考	Ａ４縦半分　３６頁	

【保健・体育】１～３

	発行者 略　称	０６－２ 学研	発行者 略　称	０７－２ 金の星社	発行者 略　称	１０－８ 合同出版
書名	あそびのおうさまずかん からだ増補改訂		やさしいからだのえほん１ からだのなかはどうなってるの？		子どもとマスターする４５の操体法 改訂新版イラスト版 からだのつかい方とととのえ方	
内容	（１）　体の部位の名称や役目、体のしくみが分かりやすく説明されている。 （２）　テーマごとに分類された絵や写真が載っており、分かりやすい。 （３）　体の名称とその役目が載っており、適切な量である。 （４）　クイズからの導入で興味を引きやすい。また、折りたたみのワイド頁があり、興味を引きやすくなっている。		（１）　イラストを用いて、体の部位の名称や男女の違いについて基礎的な仕組みを学ぶことができる。 （２）　骨格の形成、呼吸、排泄などを「どうして」の問いかけとともにイラストで分かりやすく説明している。 （３）　見開きで一つの学習内容が扱われている。 （４）　巻末には体の不思議について触れ、好奇心や探究心が湧く工夫がされている。		（１）　日常生活動作の中での理にかなった効率のよい体の使い方、整え方を紹介している。 （２）　健康な心と体を維持するために必要な内容について書かれている。 （３）　具体的な日常生活の動作をイラストや記号を使って分かりやすく表現されている。 （４）　日常生活の指導や体育、自立活動などでも活用できる内容である。	
組織・配列	（１）　ヒトの体のしくみについて触れた後、身の回りの生き物と骨や目などの器官を比較している。 （２）　健康で丈夫な体づくりの説明や、体の不思議について細かな説明で補足している。		（１）　イラストを見ながら、人体の部位の名称や、基礎的な仕組みを学ぶことができる。 （２）　日常で感じる体の疑問に、分かりやすい文章で説明している。		（１）　体の使い方の基礎から応用まで、系統的に配列されている。 （２）　動作ごとに見開きで記載され、イラストも多くて分かりやすい。	
表現	（１）　文字は平仮名や片仮名で書かれている。片仮名には、振り仮名が振られている。 （２）　イラストと写真が多く、体の部位の役目やしくみが分かりやすい。 （３）　写真が鮮明で、分かりやすい。		（１）　文字は平仮名や振り仮名付きの片仮名で分かりやすく書かれている。 （２）　キーワードをカラーで親しみやすい字体にすることで、説明文の字体と区別して、分かりやすい。 （３）　イラストが多く、色彩豊かで、分かりやすい。		（１）　難しい文章表現には、理解の手助けとなるイラストが併記されている。 （２）　体の細部の動きまでイラストで表現されており、イメージしやすい。 （３）　見開きが６分割されているため、流れが分かりやすく見やすい。	
造本	（１）　紙質が良く丈夫である。 （２）　表紙には、親しみやすいイラストが載せてあり、興味・関心をもちやすい。 （３）　扱いやすい大きさである。また、折りたたみのワイド頁は全身が一目で分かる。		（１）　紙質が良く丈夫である。 （２）　表紙には親しみやすいイラストが描かれており、学習内容がイメージしやすくなっている。 （３）　大きさ、厚さともに扱いやすい。		（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　表紙には様々な体の動きが描かれていて、興味・関心を引きやすい。 （３）　扱いやすい大きさである。	
備考	ＡＢ　６４頁		Ａ４変形　２８頁		Ｂ５　１１９頁	

【保健・体育】４～６

	発行者 略　称	１０－８ 合同出版	発行者 略　称	２０－７ 東洋館	発行者 略　称	２７－１ ひかりのく
書名	運動が得意になる４３の基本レッスン イラスト版体育のコツ		改訂新版 くらしに役立つ保健体育		改訂新版　体験を広げるこどもずかん９ からだとけんこう	
内容	（１）　体育の六つの種目について最後に各種目がマスターできるように練習方法が順を追って紹介されている。 （２）　正しい体の動かし方や体力づくりなどの日常生活につながる内容も取り上げられている。 （３）　動きごとにイラストや記号を使って分かりやすく表現されている。 （４）　よい例、悪い例が明記されて、動きを確認しながら取り組める。		（１）　健康で豊かな生活を送るために必要な内容が取り上げられている。 （２）　運動やスポーツの多様性について触れ、生涯スポーツにつながるようになっている。 （３）　３つの章で構成され、保健編では、実生活に役立つ内容が多く取り上げられている。 （４）　イラストに加え、二次元コードを用いて、動画で学ぶこともできる。		（１）　人の体のしくみや働きについて、具体的な生活場面と関連させて理解できるように工夫がされている。 （２）　体と食べ物など生活と関連づけて、体のしくみや働きを説明している。 （３）　一つの部位やしくみが見開きや頁ごとに説明されている。 （４）　体のしくみから命の誕生、成長と幅広く取り上げられている。	
組織・配列	（１）　徐々にステップアップできるような構成で、成果につながりやすい。 （２）　基本レッスンごとに見開きで記載され、分かりやすい。		（１）　生涯スポーツを視野に入れ体育は理論編と実技編に分けられている。 （２）　学習の進め方に基づいて配列されており、見通しをもって学ぶことができる。		（１）　挿し絵や写真を使って、体のしくみを分かりやすく説明している。 （２）　頭や顔の部位、骨や筋肉、内臓などが項目ごとに配列されている。	
表現	（１）　動きのポイントが分かりやすく簡潔に表記され、反復練習がしやすい。 （２）　体の動き一つ一つがイラストで表現されており、イメージしやすい。 （３）　シンプルな配色で視覚的に整理されている。		（１）　難しい漢字の読み方には振り仮名が振られている。 （２）　体の動きが一つ一つイラストで表現されており、イメージしやすい。 （３）　フルカラーで見やすい。		（１）　漢字には、振り仮名が振られている。 （２）　絵や写真が多く、吹き出しなども使われていて分かりやすい。 （３）　鮮やかな色彩で分かりやすい。	
造本	（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　表紙には、様々な体の動きが描かれており、興味・関心をもちやすい。 （３）　扱いやすい大きさである。		（１）　紙質がよく、丈夫である。 （２）　装丁はしっかりしており、表紙は汚れにくい加工がされている。 （３）　扱いやすい大きさである。		（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　表紙に遊びや生活の場面が描かれ、親しみやすい。 （３）　扱いやすい大きさである。	
備考	Ｂ５　１１１頁		Ｂ５　１６１頁 （新規）		ＡＢ　６３頁	

【保健・体育】７～８

	発行者 略　称	２７－３ ひさかた	発行者 略　称	５４－６ エイデル研
書名	どうなってるの？ からだのなか		あっ！そうなんだ！ わたしのからだ	
内容	（１）　人間の体のしくみについて短い文で説明されており、分かりやすく書かれている。 （２）　身近な出来事を取り上げながら、体のしくみを説明している。 （３）　見開きでテーマ別に分けられており、順序よく内容が整理されている。 （４）　しかけを開くと人間の体の内部の様子が分かり、興味・関心を引きやすい。		（１）　日常生活の場面に沿って、自分の体を大切にすることが具体的に書かれている。 （２）　保健に関する基本的な内容や男女の違い、体の成長について取り上げられている。 （３）　見開きで一つの内容が載せてあり、適切な量である。 （４）　解説編があり、日常生活や性に関する指導に、活用できる。	
組織・配列	（１）　簡潔な文章とイラストで人間の体のしくみについて学習できる。 （２）　体に関する疑問に答える展開で、テーマごとに配列されている。		（１）　基本的な生活習慣から、気持ちの表現、性に関する指導の内容まで扱われている。 （２）　テーマごとに配列されており、子供の発達に応じて必要なところを取り上げて活用できる。	
表現	（１）　漢字に振り仮名が振られている。 （２）　テーマに沿ったイラストが大きく描かれている。 （３）　人間の体の仕組みやつくりが色彩豊かなイラストで描かれており親しみやすい。		（１）　平仮名や片仮名で書かれている。 （２）　内容がイラストで分かりやすく表現されている。 （３）　イラストが明るい表情で描かれており、親しみやすい。	
造本	（１）　本全体が丈夫で、紙質が良い。 （２）　表紙に、めくりしかけがあることが明記されていて、興味・関心を引きやすい。 （３）　扱いやすい大きさである。		（１）　紙質が良く、丈夫である。 （２）　表紙には親しみやすいイラストが載せてあり、興味・関心をもちやすい。 （３）　扱いやすい大きさである。	
備考	Ａ４　１５頁		Ｂ５　５９頁	