

みんなで消費者力アップ！

千葉

# 「しっかりさん プロジェクト」

中・高校生用台本

作：嶋崎 靖

2013/09/13

# インターネット犯罪シリーズ

## 「対戦ゲーム」バージョン

前ふり (つかみ・紹介・概要説明)

思わぬ所から、懐かしく賑やかな音楽が聞こえてくる。  
カラフルな衣装のチンドン屋…、アナログ的光景。  
バカバカしく、且つ派手やかにステージに登場する

A・B・C

こんにちは！（等々）

チョン・チョン・・・！ 木の刻みがはいる

A .. 登在東西！

B .. Ladies and gentleman！

A .. まかり出でましたる若輩者は、華のお江戸の大東京、上野・浅草、下町のさらに外れた江戸川区

B .. We come from small village HIRAI in the East end of cosmopolitan Tokyo.

A .. 赤貧洗うが如き数十年、絶えて忍んで恥かいて、磨きかけたる芸の道

B .. For nights and day, we only thought of show. That makes the Audience enjoy and applaud. No money, no honey...

A : 君の行く道は果てしなく遠い…、「なのに何故君は行くのか、そんなに  
てまぶさ？」と、問われて名乗るもおこがましいが…。

B : Some May Say the Goal is Faraway. But I Try Not to go Astray . so  
Here I'm To Play Our Show of Life of Joy and sorrow.

A : 流転変転人の世を、笑って生きようホトトギス。笑う門には福来る。

B : Laugh All Your trouble the Way. They Happiness Will Come and Stay.

A : その名もU-Stage とハイカラに、威風堂々胸を張り、厚かましくもおこ  
がましく、晴れがましくも懸命に

A・B・C 舞台を務めさせていただきます。

チヨン・チヨン……。メ刻み

A : と言うわけで、チンドン屋でございます。(以下アドリブ的)

M (竹雀) クラのみ演奏

チンドン屋さん、見たことある人？

昭和三十年代〜四十年代には沢山いて、悪口の代名詞になったほど

(♫) バカ、カバ、チンドン屋

今は殆どいなくなっちゃいました…。

昭和の化石なんて言われます。

チンドン屋は派手な衣装や音楽で通り過ぎる人たちを振り返らせ、広告  
宣伝するのが仕事。

広告宣伝業の先駆け、元祖みたいなもの…。

街頭宣伝ですからね

テレビは勿論、新聞も無い時代から…

しぶとく生き残る、ガラケイ！

B ..  
C ..  
A ..  
C ..  
A ..  
C ..  
A ..  
C ..  
A ..  
C ..

B ..  
A ..  
C ..  
B ..  
C ..  
B ..  
C ..  
A ..  
B ..  
A ..

街頭宣伝の始まりは幕末からと言われています  
広告代理店も、テレビも、チンドン屋のなれの果て…。

ド  
ド  
ン！

B ..  
A ..  
C ..  
B ..  
C ..  
B ..  
C ..  
A ..  
B ..  
A ..

U-Stage はプロのチンドン屋として  
チンドン菊乃家！  
パチンコやラーメン屋の宣伝もしていますが…  
老人ホームとかも  
おばーちゃんが泣いて喜んでくれて…  
被災地復興支援で、  
東北に笑顔を届ける！ ギャハハハ…  
仮設住宅、まだまだ沢山あって…。  
津波被害の大きさを改めて感じました。  
でも、皆、元気だったよ。一緒に歌ってくれたし…。

A :  
B ..  
C ..  
A ..  
B ..  
C ..  
B ..  
A ..  
C ..  
B ..  
C ..  
B ..  
A ..

U-Stage の一番の特色は、「世界に『日本』を宣伝して歩いているんです。

ハワイ、ニューオリンズ、アリゾナ、ニューヨーク、ポータランド

ベトナム、カンボジア、タイ、マレーシア

オーストラリアも廻ったし…

韓国や台湾にも。

公演場所も、教会や劇場…

広場・ショッピングセンター C : 幼稚園や学校 B : 美術館・博物館

老人ホームや病院

シドニーのオペラハウスでもやりました！

そんなわけで、英語の口上を披露させて頂いたと…。

分かりました？

英語は分かっても日本語が難しいですよ。ね？

「口上」って、言葉だって知らないでしょ？「赤貧」とかも

A ..

海外公演を始めたのは2001年。ロンドンのハイドパークを皮切りに、

スコットランド・ウェールズ・北アイルランドまで英国を4ヶ月間旅行したのが始まり。

B ..

和太鼓や衣装・小道具の荷物を満載した車に、メンバー7人もギョウギユウに乗って…。

A ..

七福神の宝船に見立ててね

C ..

右も左も分からない異国で、本当に大変でした。

B ..

貧乏旅行の七福神

A ..

でも、そのお陰で外務省から賞を頂きました

B ..

自慢話し！

A ..

次々と海外公演がつながりました。

無名で貧乏なチンドン屋にそんなことができたのは、インターネットで、

海外との連絡が簡単に出来るようになったからなんです。

B ..

昭和の化石チンドン屋にも、英語やネットは欠かせない。

A ..

そんな、世界を股にかけるチンドン屋が、今日は何の宣伝に来たかと言

うと

B ..

宣伝に引つかからないように！

A ..

おい！

B ..

チンドン屋についていけないように！

A ..

こら！

C ..

ネット社会の危険な落とし穴に気をつけよう！

A ..

そ、広告宣伝の元祖チンドン屋が、ITを駆使した詐欺的“誘い”への

注意を呼びかけ、皆さんに賢い消費者になっ

B・C ..

てもらおう、と言うわけです。題して

「しつかりさん プロジェクト！」  
ドドン！

B 突然スマホを取り出すと何やら…。

B

お、ありや。来たな…！ これでどうだ？

A

うん？ あら？ あああ、だめだ。ああ…。誰か、助けて…。あ、負けた

B

おい…？

C

ちよつと待って！

C

足軽部隊を城に移動して…。

B

鉄砲を追加注文、おっと、千両箱が一つしかないから、五百丁だけか！

C

何してんの？

B

最近ネットゲにはまってましてね。

C

ネットゲ？

B

ネット・ゲーム

C

ああ、インターネットのゲームね。

B 「乱世統一対戦ゲーム」

ドドン！

A 突然割り込むと

A 「なお、これはフィクションであり、実際の事件とは何の関わりもありません。」

ドドン！

B 歴史の勉強にもなるんですよ！

歴史？

このゲームのおかげで歴史が好きになりました…。

へっ？

戦国武将、誰が好きですか？

戦国武将…？ 武田信玄とか…。 豊臣秀吉

B 有名ところですね。

じゃ、秀吉と仲の良かった前田利家、知ってます？

C 名前くらいは

B でわ。利家の奥さんは？

C …？

ドドン！

突然A割って入る。

A 誰か分る人いますか？

生徒X おまつ

A ピンポーン！

ドドン！

B 歴史上人物の名前や関係だって覚えられるんです。

C

へっ？

ドドン！

A

プレイヤーは自分で選んだ架空の国の、城主になって、優秀な武将を集め、兵隊を訓練して、さらに、同じ国の城主達と協力しつつ、全国制覇を指す。そんなゲームです。

ドドン！

C

何だか大変そう。それに、お金かかるんじゃない？

B

いえいえ、登録料は無料。

C

無料？ そんなく？

B

本当ですよ。無料で遊べるんです。

C

怪しいな…。

B

確かに、強い武将や兵隊を集めようとする小判がいりますが…。

C

小判？

B C B

小判で武将や兵隊を集めるんです。給料みたいなもんですよ。やっぱりお金かかるんじゃない！

いえいえ。無料で遊べるのは本当です。ただ、お金をかけると強くなれるんです。でもそれだって、小判一两百円ですからジューズ一本より安いです。どうです、一緒にやりませんか？

B C

え、私はいいわ、何だか怪しそう…。

そんなことないですよ。

自分が所属した国ごとのチャットもあって、友達もできますし、仕事上の事務連絡だってゲーム中に出来るんですから、便利ですよ。

B C

え、そうなの？

それに金山・銀山や鉱山を発掘したり、宝箱が隠してあったりしますから、それらを使えば本当に無料で遊べるんです。

C

昔やったロールプレイゲームみたい…。

B C B C B C B C B

そうですね。RPGの発展系ですよ。

面倒臭くない？

簡単ですよ。それに、成績によっても小判が配られますから、強くなれば  
どんどん収入が増えるんです。

でも私、スマホ持ってないし

パソコンでもOK，むしろ使いやすいかも。

フーン…。

でね、この小判は電子マネーに変える方法もあるんだそうです。だから上  
手くやれば、生活用品を買うことだってできるんですよ。

え、本当に？

ま、夢みたいな話ですね…。

大丈夫かしら、怪しいわ。

大丈夫。

C

B

僕は月に千円以上は使わないって決めてますから。 月千円の歴史勉強ですよ。それに夢は、実現しないから夢ですし…。 月千円の夢か…。

登録するだけでもいいですから、是非参加してくださいよ！

実は仲間を勧誘すると、宝箱の隠し場所のヒントが貰えるんです。

宝箱を発見したら小判がドツザリ。ウヒヒヒヒ！

え〜???

ドドン！

C

A 割って入る (この間に転換)

A

さて、ここで問題です。

彼女はこのゲームに参加するでしょうか？

参加すると思う人？

参加しないと思う人？

(集計コメント) でわ、続きを、

一週間後

ドドン！

P Cの前で椅子に座っているC

C

ダテハコ君に誘われて、あ、彼のハンドルネームです、ハコダテ出身だからダテハコって…。変な名前。私は、桜姫。いい名前でしょ？桜のように美しく、儂く…。青春時代を思い出すわ…。

すっかり楽しんでます。しかも無料！ 本当に無料だったんです。チャットで色々な人に出会えるし、何だか、若返ったみたい…！

あら、チャットに！ポツキーさんから

桜姫さん、桜姫さん、敵襲ですよ。防衛お願いします。桜姫さんのお城、

A

重要拠点ですから。

え、あら。でも私兵隊少ないし…。あ！

危ない！ それでは、私の陣地から敵陣を攻撃します。

すみません。お願いします。

はい、任せて。GO！ ホラ！

あ、凄い！ 一回で敵を粉碎！ 強！！

いや、僕なんてまだまだですよ。

もし攻撃されたらSOS下さい。直ぐに駆けつけます。

ありがとうございます。

ポッキーさん、頼もしいわ。そうだダテハコ君に聞いてみよ。ピピピ

こんには。桜さん。

ポッキーさんて、何であんなに強いのか？

何でも、凄い武器を調達したとか。

B C B C A C A C A C

武器…。

相当つぎ込んだようですよ。

小判？

です。

僕は鉄砲隊で頑張っていますが、それすら数が揃わなくて苦戦しています。私も頑張らなくっちゃ。仲間の皆さんに迷惑かけちゃうわね…。

はい。頑張ってください！

よし、「鉄の剣」十で一両か…？ これを…、思い切って百。千円くらい安いものね…。ピピピと…。

桜姫さん、また敵が来ていますよ。大丈夫ですか？

あ、ポツキーさん。今度は自分で戦ってみます。

はい。頑張ってくださいね！

A C A C B C B C

B C B C A C B A C B A C

よし。鉄の剣の兵隊をフルで、…防御、と…。

来た〜！ 良し、勝った！

姫様、おめ〜！

防御、おめでどう！

はい。勝ちました！

強くなりましたね！

本当、

はい、ありがとうございます。

頑張ってください！

はい。

ポッキーさんて、戦いごとに千両箱獲得しているらしいですよ。

千両箱？

そ、それでさらに新しい武器や兵隊を買って…、それどころか、電子マネ

B C

ーに変えてオークションに参加して、パソコン買い替えたらしいです。  
ゲームでパソコン？ 夢の実現じゃない？  
そうなんです。本当にいるんですよ。

ドドン！

A

数か月後。

ドドン

C

悔しい！明智光秀。良くも。

よーし、それなら、織田信長で勝負だ、

信長の恨み、光秀にはらさでか！二百両！ エイ！

チャリーン！ 二千元、

鉄砲隊を、千人。五百両！

C A

チャリーン 五千元 毎度あり！

桜さん？

金山発掘。

チャリーン。千円

獅子脅しの鎧！ 三百着 えい。三千両！

チャリーン！ 三万円

桜さん、駄目ですよあつくなっちゃ！

え、?! あゝ、あら、あたしこんなに使ってる…。

AはBを突き飛ばす

姫様、姫様、頑張ってますね。

ポツキーさん、どうしましょう。今月だけで千両箱五つも…。

A

大丈夫ですよ。直ぐに元が取れますから。

宝箱発見できれば、一万両の当たりだつてあるんですから。

でも、あたし。そろそろやめようかと

駄目ですよ。姫様が居なくなったら、城はどうなるんですか？

C

この国はどうなるんですか？

だつて、こんなにお金か…。

C

この戦いに勝てば、小判が手に入りますから。

A

だつて、負けるかもしれないし。

A

何言ってるんですか？姫様が今抜けたら、負けは確定です。この国の全員

C

が、大損するんですよ。仲間を裏切るんですか？

A

え、そんな…。

A

ほら、敵です。村上水軍が有効ですよ。用意はいいですか？

C

村上水軍…？

A 船百艘、水軍兵千人、たったそれだけですよ。

C 船百艘、水軍兵…。

A チャリーン！ 五万両、オオキニ。

C 五万両…？

B 桜さん…？？

C あ、五万両…。

B ゴ、五十万円！

ドドン！

A ちよつと最後は端折った感じですが、実際にこういうゲームで二十万・三十万使われている方はおられるようです。ゲームに数十万円と言うのは、大人でも問題ありと思えますが、まして皆さんのような中（高）生では、例え1・2万円でも大問題ですよね？

さて、皆さんは、何が問題だと思われましたか？

(ディスカッション)

○ 誘ったBが悪い

○ 断わり切れないCが悪い。また、

自分に支払い能力があるかないかを考えてゲームを続けるかどうかを判断するべきであるのに、それをしないcはやはり悪い。

など

## まとめ

課金方法も、何かをするためにその都度必要になる「都度課金」と、一定期間の利用料を定額にするやり方があるようで、最近はそのこれらの複合の場合が多いようです。

ある被害者は「3日間100円」とサイトにかかれていたので、利用したら、カードの引き落としは2万円で、慌ててサイトを確認すると、料金記載ページの下の方に「数日後から自動的に毎月2万円の月額制に移行する」と書かれていたそうです。

知らないうちに自動更新され、月額利用料を請求される…、怖いですね。

携帯電話の小さな画面でも、一人一人が基本料金無料の場合における利用条件や月額課金制の場合における利用条件等の表示をしっかりと確認することが重要です。

最近、ゲーム会社によっては、年齢による購入限度額を設けています。年

年齢を偽らずに、各社の利用料金を確認し使い過ぎに注意しながらゲームを行うことも重要です。

結局、未成年者であっても自分の消費行動に自分で責任を持つ「自己責任」が問われます。勧められるままに消費行動をとるのではなく、人に流されない「考えた上で消費行動をとる」という自立した姿勢が大事なのではないでしょうか？

また、支払える金額であるかどうかを常に考えながら行うことも不可欠です。

分からないことや知りたいことがあれば、地元の消費生活センターに問い合わせたり相談してください。

ロンドンの中心に、レスタースクエアと言う有名な広場があります。

映画館や劇場があり、多くの観光客で賑わい、私達も度々訪れました。その広場に渡る交差点で、何度か大声で怒鳴っている声を聞きました。

(B・Cのジェスチャーと共に)

片側一車線の小さな交差点。大勢の人が行き来するので、歩行者信号があります。で、欧米の多くの人は、自分が渡れると思ったら、例えば信号が赤でも渡る。さつと…。たまたまその後ろにしていた日本人は、前の人が進んだから自分も進む、信号を見ずに…。

キー！！！！

**Do you want to die! You fool! Stupidi!**

怒鳴られていたのは大概、日本人観光客です。

ビートタケシさんが「赤信号、みんなで渡れば怖くない」と言いました。

勿論ギャグです。でも私には単にギャグと言うより、私達日本人の国民性を言っているようにも思います。

ところが、今や大勢で渡っていても決して安全とは言えません。

一人一人が、自立したかしい消費者となつて、消費生活上の安全や安心を掴みとつていかねばならない時代なのだと思います。

是非、みなさんにも消費者としての自覚と判断力を身に着けて欲しいと願います。

さ、チンドン屋の戯言はこれくらいにして演奏しながら帰りましょう。  
最後まで聞いてくれてありがとう！

演奏 ↓ 退場

終り